

35mm e Easy cinema

presentano



Commedia all'italiana di e con Fabio Gravina, su vicende e peripezie di una coppia per arrivare a coronare il sogno di diventare genitori

Colonna sonora di Gigi D'Alessio

[Trailer ufficiale](#)

Divertimento, riflessione e sentimento. Sono questi gli ingredienti di **“Un figlio a tutti i costi”**, opera prima di **Fabio Gravina**, prodotto da **35mm**, dal **1° marzo** nelle sale italiane. La pellicola, girata tra maggio e giugno 2017 tra Lariano e Roma, trae spunto da una commedia teatrale rappresentata nel 2012. Il suo successo al Teatro Prati con più di 5000 spettatori in due mesi di repliche, ha convinto Gravina a crearne un adattamento per il cinema.

“Un figlio a tutti i costi” è una commedia d'autore curata nei minimi dettagli dal regista. Il film affronta con ironia un tema molto serio, come quello della difficoltà di due coniugi ultraquarantenni ad avere figli a fronte del loro forte desiderio di diventare genitori.

“Questa commedia – spiega Fabio Gravina – attraversa i sentimenti di chi deve fare i conti con i ritmi e le convenzioni della società attuale. Prima bisogna trovare la propria anima gemella, poi una posizione lavorativa, e alla fine, il momento giusto per un figlio arriva tardi. L'amore può fare molto ma non tutto; e non è facile trattare un argomento così personale e delicato. La sfida nel raccontare questa storia è stata puntare sulla comicità, senza cedere mai alla volgarità”.

La situazione in cui vengono a trovarsi Orazio (Fabio Gravina) e Anna (Roberta Garzia) è di stretta attualità: la coppia può cominciare a costruire una famiglia soltanto in un'età in cui concepire un figlio comincia a risultare problematico. Per inseguire questo sogno, i protagonisti si troveranno, come accade nella vita di tutti i giorni, a seguire strade diverse, a volte anche poco ortodosse, sino a ricorrere a metodi “alternativi” collegati a credenze popolari e superstizioni. Moglie e marito si imbattono in personaggi molto particolari, dal commissario implacabile (Ivano Marescotti) alla stalker (Paola Riolo) paziente dell'amico psicanalista (Stefano Masciarelli); c'è anche la partecipazione straordinaria di Maurizio Mattioli nel ruolo di medico “terapeuta” e l’“inseminatore professionista” Beppe Convertini.

Ufficio stampa

Adnkronos comunicazione

Fabrizio Galassi tel 065807568 – 3666722512

Ilaria Melillo tel 065807262 – 3395205289

Quando Anna decide di rivolgersi ad un sedicente professionista del settore, nonostante il secco rifiuto di Orazio, il destino riserva ad entrambi la sorpresa per un gustoso finale.

Accanto a **Fabio Gravina**, tanti bravi attori come **Roberta Garzia**, **Ivano Marescotti**, **Paola Riolo**, **Gianni Ciardo**, **Angelo Di Gennaro**, **Beppe Convertini**, **Emanuela Tittocchia**, **Gino Cogliandro** **'Nduccio**.

Con la partecipazione di **Stefano Masciarelli**
e con la partecipazione straordinaria di **Maurizio Mattioli**.

La colonna sonora è di **Gigi D'Alessio**.

Fabio Gravina

Fabio Gravina nasce a Roma il 24 settembre 1965. Attore, regista e autore.

Nel 1995 inizia a mettere in scena testi di grandi autori della tradizione napoletana: De Filippo, Scarpetta, Curcio, Samy Fayad. Nel 1996 fonda la Compagnia Teatrale Uморistica Quartaparete e, dopo aver diretto artisticamente alcuni teatri della capitale, nel 1998 apre il Teatro Prati nel cuore dell'omonimo quartiere. In soli cinque anni di attività lo porta a 25.000 presenze annue, rendendolo il terzo teatro in Italia nell'ordine dei 200 posti. Dal 1998 al 2012 Fabio Gravina mette in scena oltre sessanta commedie.

Dall'ottobre del 2012 decide di cambiare il repertorio teatrale e inizia a mettere in scena commedie di cui è autore e testi del teatro classico italiano. I suoi scritti sono sempre alla ricerca del miglior equilibrio tra comicità esilarante e riflessione a volte amara sulla vita; tra feroce osservazione della realtà contemporanea e narrazione delicata e rispettosa dei sentimenti umani.

Il nuovo capitolo della sua vita artistica è il cinema. Un vecchio amore nato come nel “Nuovo cinema paradiso”, quando poco più che bambino spesso correva al cinema e, divenuto amico di un proiezionista, imparava a proiettare i film, perdendosi nel fascino del grande schermo.

Oltre ad essere sceneggiatore regista e attore del film “Un figlio a tutti i costi”, Fabio Gravina ha partecipato, come attore, al film “La macchinazione” di David Grieco con Massimo Ranieri ed al film “Made in china napoletano” di Simone Schettino.

Per quanto riguarda la televisione, l'atto unico di Fabio Gravina “Anime in pena” è stato prodotto da Rai Cultura, girato con la regia televisiva di Guendalina Biuso, con Gravina interprete, e andato in onda su Rai1 il 30 luglio 2010, successivamente replicato su Rai4 e poi ancora su Rai1.

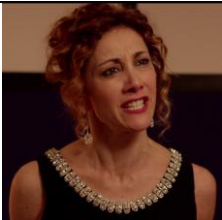
Ufficio stampa

Adnkronos comunicazione

Fabrizio Galassi tel 065807568 – 3666722512

Ilaria Melillo tel 065807262 – 3395205289

Personaggi e attori

	<u>FABIO GRAVINA alias ORAZIO PETTINE</u> Dottore Commercialista Ama sua moglie, ma è assillato dalle continue richieste di lei, che vuole un figlio a tutti i costi. Farà di tutto... gli accadrà di tutto...
	<u>ROBERTA GARZIA alias ANNA PETTINE</u> Vuole un figlio a tutti i costi! Suo marito, Orazio, lo sa.
	<u>IVANO MARESCOTTI alias COMMISSARIO CLOSONE</u> Commissario di un piccolo paese del Lazio. Inizia ad indagare su un tipo sospetto...Orazio Pettine. Sarà il "caso importante" che lo riporterà nella sua Milano? Lui spera... lui sospetta... sempre.
	<u>PAOLA RIOLO alias MATILDE LOMBARDI</u> Abbandonata dal marito per una donna più giovane. Orazio Pettine diventa il suo sogno d'amore... Lei, per Orazio, diventa un incubo.
	<u>STEFANO MASCIARELLI alias GIOVANNI NOTARGIOVANNI</u> Psicanalista "sui generis". Amico di Orazio, dispensa consigli dalla dubbia efficacia.

Ufficio stampa

Adnkronos comunicazione

Fabrizio Galassi tel 065807568 – 3666722512

Ilaria Melillo tel 065807262 – 3395205289

	<u>EMANUELA TITTOCCHIA alias ERSILIA</u> Amica di Anna Pettine Le dà un consiglio audace: pagare un inseminatore professionista per rimanere incinta.
	<u>BEPPE CONVERTINI alias NETTUNO TRITONE</u> Professione: Inseminatore. Per 15.000 euro garantisce la desiderata gravidanza.
	<u>ANGELO DI GENNARO alias SOVRINTENDENTE BOTTIGLIA</u> Braccio destro del Commissario Closone Nostalgico della sua Napoli, a cui vorrebbe tornare. Ha imparato dal Commissario a sospettare del "cittadino al di sopra di ogni sospetto"... e Orazio Pettine è molto sospetto.
	<u>GIANNI CIARDO alias DON AGOSTINO</u> Parroco. Amico d'infanzia di Orazio Pettine. Ha sempre una parola buona per tutti...anche molte parole...a volte un po' confuse.
	<u>MAURIZIO MATTIOLI alias MEDICI E TERAPEUTI</u> Ognuno dice la sua. Tutti diversi. Tutti uguali per il povero paziente Orazio. <u>IL GINECOLOGO</u> Esclude che Anna abbia problemi di infertilità. <u>L'UROLOGO</u> Evidenzia che il problema della mancata gravidanza è di Orazio: "semini lenti". <u>IL PRANOTERAPEUTA</u> Malgrado la "zona di pertinenza" non gli aggrada...con assurde manovre cerca di "rivitalizzare" lo sperma di Orazio.

Ufficio stampa

Adnkronos comunicazione

Fabrizio Galassi tel 065807568 – 3666722512

Ilaria Melillo tel 065807262 – 3395205289

	<u>NDUCCIO alias FINTO CIECO</u> Mendicante incontrato per caso. Svela ai coniugi Pettine il segreto per concepire un figlio: seppellire uno zampone di maiale in un cimitero...
	<u>GINO COGLIANDRO alias SIG. PICCOLI</u> Cliente di Orazio Pettine. Vuol pagare meno tasse. Ha sposato una giovane rumena e deve comprare una casa in Romania per la suocera.

FABIO GRAVINA RACCONTA I SUOI ATTORI

Fabio Gravina qui ci racconta gli **attori** del film scelti direttamente da lui e dal produttore esecutivo Salvatore Scarico dopo colloqui e molti provini in teatro.

“Abbiamo composto un cast di attori perfettamente adatto a far vivere la storia che raccontiamo in questo film. Alcuni avevano già lavorato con me in teatro. Ho fatto molte prove con gli attori prima di girare, per far capire bene i personaggi e devo dire che ognuno di loro ha messo il proprio bagaglio artistico a servizio del film in modo egregio.”

ROBERTA GARZIA interpreta **ANNA PETTINE**

Roberta è mia moglie nel film. Formazione teatrale, ho provato con lei in teatro per una settimana, abbiamo lavorato molto. E' stata una compagna eccezionale. Ha un suo modo di arrivare al personaggio molto interessante. E' stata strepitosa, c'è stato un feeling pazzesco, ad un certo punto sembravamo veramente marito e moglie.

IVANO MARESCOTTI interpreta **COMMISSARIO CLOSONE**

Grandissimo attore che arriva dal teatro e ha interpretato oltre cinquanta film, lavorando con registi molto importanti tra i quali i premi Oscar Anthony Minghella e Ridley Scott. Anche con lui piano

Ufficio stampa

Adnkronos comunicazione

Fabrizio Galassi tel 065807568 – 3666722512

Ilaria Melillo tel 065807262 – 3395205289

piano parlandoci e conoscendoci si è venuta a creare una grande armonia. Ha fatto un buonissimo lavoro.

PAOLA RIOLO interpreta MATILDE LOMBARDI

Conosco bene Paola perché nella vita è mia moglie. E' un'attrice molto brava. Ha debuttato al cinema nell'ultimo film di Alberto Sordi, poi ha preso parte a tanti spettacoli teatrali. Insieme abbiamo un figlio, **GIULIO**, anche lui ha fatto una parte nel film. Qui Paola interpreta il ruolo di una stalker psicopatica. Bravissima!

MAURIZIO MATTIOLI interpreta 3 MEDICI E TERAPEUTI

E' notoriamente un orso buono. Quando l'ho conosciuto meglio ho avuto conferma delle sue qualità umane e professionali. Interpreta tre medici molto diversi tra loro. E' stato molto bravo, è entrato nei personaggi in modo egregio. Anche con lui ho trovato una bellissima affinità.

STEFANO MASCIARELLI interpreta GIOVANNI NOTARGIOVANNI

Viene dal teatro e dalla televisione. Ha molto talento, è un artista completo. A lui ho affidato il ruolo di uno psicanalista. Ci siamo molto divertiti sul set, sembrava ci conoscessimo da una vita. Abbiamo trovato un'affinità meravigliosa. Anche lui ha dimostrato la sua grande bravura.

EMANUELA TITTOCCHIA interpreta ERSILIA

Emanuela è una matta! Anche lei arriva dal teatro e dalla tv. Ci lega questo grandissimo amore per Totò. Interpreta il ruolo di un'amica molto superficiale della protagonista. Tirare fuori questa superficialità da un attore non è facile, lei è stata bravissima. Abbiamo riso molto.

BEPPE CONVERTINI interpreta NETTUNO TRITONE

Beppe porta in scena un personaggio surreale, molto divertente. Abbiamo provato tanto, lui si è messo in discussione desideroso di imparare e di capire tutte le sfumature del personaggio. A me piace molto dirigere attori così, è stato bravo anche lui. Un "piacimento" meraviglioso!

ANGELO DI GENNARO interpreta il SOVRINTENDENTE BOTTIGLIA

E' un attore e cabarettista partenopeo, porta la sua Napoli nel sangue. Grande artista. E' una persona umilissima che si mette sempre a disposizione e in discussione. Ha una comicità innata, Anche lui ha interpretato il suo personaggio in modo egregio e ci ha fatto divertire.

Ufficio stampa

Adnkronos comunicazione

Fabrizio Galassi tel 065807568 – 3666722512

Ilaria Melillo tel 065807262 – 3395205289

GIANNI CIARDO interpreta DON AGOSTINO

Artista poliedrico pugliese, attore, cabarettista e musicista. Anche lui dirige un teatro. Interpreta un sacerdote. Abbiamo improvvisato sul set e ci siamo divertiti. Una botta e risposta esilarante. Sono molto contenti di averlo conosciuto. Lui traspira arte da tutti i pori.

GINO COGLIANDRO interpreta il SIG. PICCOLI

Grande attore e cabarettista. Faceva parte del trio comico *Trettré*. Abbiamo lavorato insieme nel film "*Made in china*" ed è stato uno dei primi che ho voluto inserire nel film. La sua spontaneità e napoletaneità lo rendono unico. Ha un ruolo molto divertente nel film che lui rende benissimo.

NDUCCIO ROCK STAR interpreta un FINTO CIECO

Abruzzese, l'ho conosciuto attraverso Salvatore Scarico (produttore esecutivo del film) e gli ho affidato il ruolo di un finto cieco. E' stato un piacere lavorare con lui, non aveva mai fatto cinema ed io sono molto orgoglioso che il suo primo film l'abbia fatto con me. Anche lui bravissimo.

Musiche di GIGI D'ALESSIO

Abbiamo visto il film insieme e scelto i brani che dovevano sottolineare gli stati d'animo dei personaggi e le vicende del film. Tutti brani che conosciamo e che ci hanno fatto emozionare. Lui è un grandissimo musicista, compositore ed interprete e sono veramente felice che le musiche del film siano sue!

Nel film c'è anche il contributo del musicista **Mariano Perrella**. Lui da 20 anni realizza le musiche dei miei spettacoli teatrali. Ha scritto 3 brani per il film.

Il mio ringraziamento e plauso va anche allo scenografo, **Francesco De Summa** e a tutte le maestranze e reparto tecnico.

Fabio Gravina

Ufficio stampa

Adnkronos comunicazione

Fabrizio Galassi tel 065807568 – 3666722512

Ilaria Melillo tel 065807262 – 3395205289