

Non è mai troppo tardi
per realizzare un sogno

Catherine DENEUVE Masaaki SAKAI Yutaka TAKENOUCI

SPIRIT WORLD

La festa delle lanterne

Un film di Eric Khoo

DAL 26 GIUGNO AL CINEMA

M.I. MOVIES ZHANG WEI FILMS WILD ORANGE ARTISTS KRACKENWOOD FEUERER FILMS 聯合出品 CHANEL 聯合出品 JANNAL ZEINAL ZADE JASMIN ZEINAL ZADE 聯合出品 KRACKENWOOD ZHANG WEI FILMS M.I. MOVIES & KOREA
con CATHERINE DENEUVE YUTAKA TAKENOUCI MASAOKI SAKAI JUNI FUJIKI DENJEN KEIICHI SUZUKI MANA ECHISHIMA 聯合出品 EDWARD KHOO 聯合出品 JEANNE CHEUNG 聯合出品 CHRISTOPHER KHOO KEVIN MATHEWS CHRISTOPHE SHAM 聯合出品 KOH CHONG PAU MATTHEW LACLAU 聯合出品 ADRIAN TAN 聯合出品 KIKUO OHTA 聯合出品 PASZALINE CHAMPAIN JORDAN VESICHE
聯合出品 SHIHO ICHIHAMA HIROAKI KANEKUBO 聯合出品 JAMES KHOO DARRYL YEO 聯合出品 NATORI SUGATA KEN TANAKA KOKI FURUKI SHUNSUKE FUKUMOTO TOMOTAKE HASSON YUKA KOBAYASHI GI KADOTING ALEXANDRE BOUTESSA 聯合出品 YUSUKE MURAKAWA YIFEN FEIBAND 聯合出品 ANTHONY VAN HONG CHENG YUTAKA TAKENOUCI SHIN YAMAGUCHI 聯合出品 ERIC KHOO 聯合出品 GOODFELLAS

EUROPICTURES

presenta

CATHERINE DENEUVE

in

SPIRIT WORLD

un film di

ERIC KHOO

con

YUTAKA TAKENOUCHI MASAACKI SAKAI JUN FUBUKI

distribuito da

EUROPICTURES

AL CINEMA DAL 26 GIUGNO 2025

MANZOPIGGIRILLO
ENTERTAINMENT PRESS & CONSULTING

CAST ARTISTICO

CATHERINE DENEUVE

Claire Emery

YUTAKA TAKENOUCI

Hayato Nobusawa

MASAAKI SAKAI

Yuzo Nobusawa

JUN FUBUKI

Meiko

DENDEN

Koji

KEIICHI SUZUKI

Yoshio

MAIYA GOSHIMA

Miki

HARUTO YOSHIDA

Yuuki

KINTARO HARA

Barista anziano

MATTHIEU ASANO

Intervistatore

ANAM SEKIGUCHI

Tecnico del gas

SOU YAMANAKA

Capo di Hayato

MAKOTO KUBOTA

Vicino di casa di Meiko

HARUOMI HOSONO

Vicino di casa di Meiko

TAKUMI SAITOH

Suicida

CAST TECNICO

Regia	ERIC KHOO
Sceneggiatura	EDWARD KHOO
Fotografia	ADRIAN TAN
Produttori	MATILDE INCERTI TAN FONG CHEUNG YUTAKA TACHIBANA SHIN YAMAGUCHI
Montaggio	KOH CHONG WU MATTHIEU LACLAU
Scenografie	KIKUO OHTA
Musiche	CHRISTOPHER KHOO KEVIN MATTHEWS CHRISTINE SHAM
Canzoni	JEANNE CHERHAL
Costumi	JUNKO NISHIO PASCALINE CHAVANNE
Case di produzione	M. I. MOVIES ZHAO WEI FILMS WILD ORANGE ARTISTS KNOCKONWOOD
Distribuzione	EUROPICTURES
Durata	94'

SINOSSI

Obon è la festa giapponese delle lanterne: una breve finestra nel tempo durante la quale i morti fanno visita ai vivi, in estate. Lo racconta un vecchio giapponese, amante della musica, a Claire Emery, leggendaria cantante francese che ha appena tenuto un concerto sold out a Tokyo e che adesso, in un bar, ha bevuto troppo sakè. E qui comincia il viaggio tra questo e altri mondi, tra i vivi e i morti, tra le stagioni e le emozioni, tra la città e il mare, tra le canzoni che Claire ha cantato e i film che un giovane regista in crisi creativa ha realizzato.

NOTE DI REGIA

Mi sono sempre chiesto cosa succede dopo la morte, cosa possa essere l'aldilà. È una domanda esistenziale che preoccupa gli esseri umani da sempre e costituisce la base di molte religioni e filosofie. Naturalmente non sapremo mai la verità e possiamo solo immaginare le risposte.

Spirit World esplora la scoperta dell'umanità nell'aldilà - oltre l'abisso che separa la morte dalla vita - dove troviamo ciò che resta delle anime, la redenzione, l'amore e gli angeli custodi. Il personaggio centrale, Claire (Catherine Deneuve), è una cantante pop francese che ha vissuto il suo momento di gloria negli anni '60, un po' come Françoise Hardy.

Il fatto che muoia in Giappone è parte integrante della storia, poiché si ritrova non solo nello strano mondo dell'aldilà, ma anche in un paese che non è il suo. Il suo senso di smarrimento si accentua e il ruolo della sua guida, Yuzo, diventa ancora più cruciale. Viene coinvolta nell'ambiente familiare di Yuzo e di suo figlio Hayato e questo viaggio le permetterà di riscattarsi e di ritrovare sua figlia Elsa. Anche i valori spirituali giapponesi sono fondamentali per il nostro film: la convinzione che tutte le cose naturali (alberi, rocce, fiori, animali, persino i suoni) contengano un elemento divino. Nella cultura giapponese, il soprannaturale gioca un ruolo importante e si ritiene che il destino eserciti una potente influenza in ogni momento della vita. Eventi

apparentemente fortuiti possono avere conseguenze importanti e non dovrebbero mai essere trascurati nella grande fantasia della vita.

Spirit World è un omaggio alla musica e ai musicisti del passato, un modo per dire che, anche se la vita è dura, anche se discende dopo aver raggiunto il suo apice, la musica rimane. Per questo Claire e Yuzo sono musicisti, un elemento chiave dei personaggi che costituisce il cuore del loro rapporto. La musica è quindi al centro della narrazione del film.

Eric Khoo

NOTA

Ogni anno, l'Obon è un'occasione per i giapponesi di onorare i loro defunti e gli yōkai. Si tratta di una tradizionale festa buddista di tre giorni che viene celebrata, il più delle volte in agosto, da oltre 500 anni. Accompagnata da rituali, vengono appese lanterne di carta per guidare gli spiriti dal mondo dei morti a quello dei vivi. Le famiglie si riuniscono per questa festa degli spiriti, visitando le tombe dei propri cari e facendo offerte di cibo agli altari e ai templi. La tradizionale danza celebrativa Bon Odori accoglie gli spiriti nelle strade, al ritmo dei tamburi taiko.

BIOGRAFIA E FILMOGRAFIA DEL REGISTA | ERIC KHOO

Eric Khoo è nato nel 1965 a Singapore. Ha realizzato il suo primo cortometraggio *When the Magic Dies* nel 1985. Nel 1995 è salito alla ribalta con *Mee pok man*, acclamato dalla critica. Seguono *12 Stories* (1997, sezione Un Certain Regard a Cannes, premio Fipresci) e *My Magic* (2008, in concorso per la Palma d'oro a Cannes). Nel 2011 ha diretto il film d'animazione *Tatsumi*, un omaggio al famoso artista giapponese Yoshihiro Tatsumi.

1990 *Barbie Digs Joe* / cortometraggio
1991 *Hope and Requiem* / cortometraggio
1991 *August* / cortometraggio
1992 *The Punk Rocker and...* / cortometraggio
1993 *Symphony 92.4 FM* / cortometraggio
1993 *The Watchman* / cortometraggio
1994 *Pain* / cortometraggio
1995 *Mee pok man*
1997 *Shier lou (12 Stories)*
2005 *Be with me*
2008 *My Magic*
2011 *Tatsumi*
2015 *In the room*
2015 *Seven letters*
2015 *Wanton Mee* / film tv
2018 *Ramen Teh (Ramen Shop)*
2018 *Folklore* (serie tv - 1 episodio)
2019 *Food Lore* (serie tv - 1 episodio)