

GENMA
FILMS

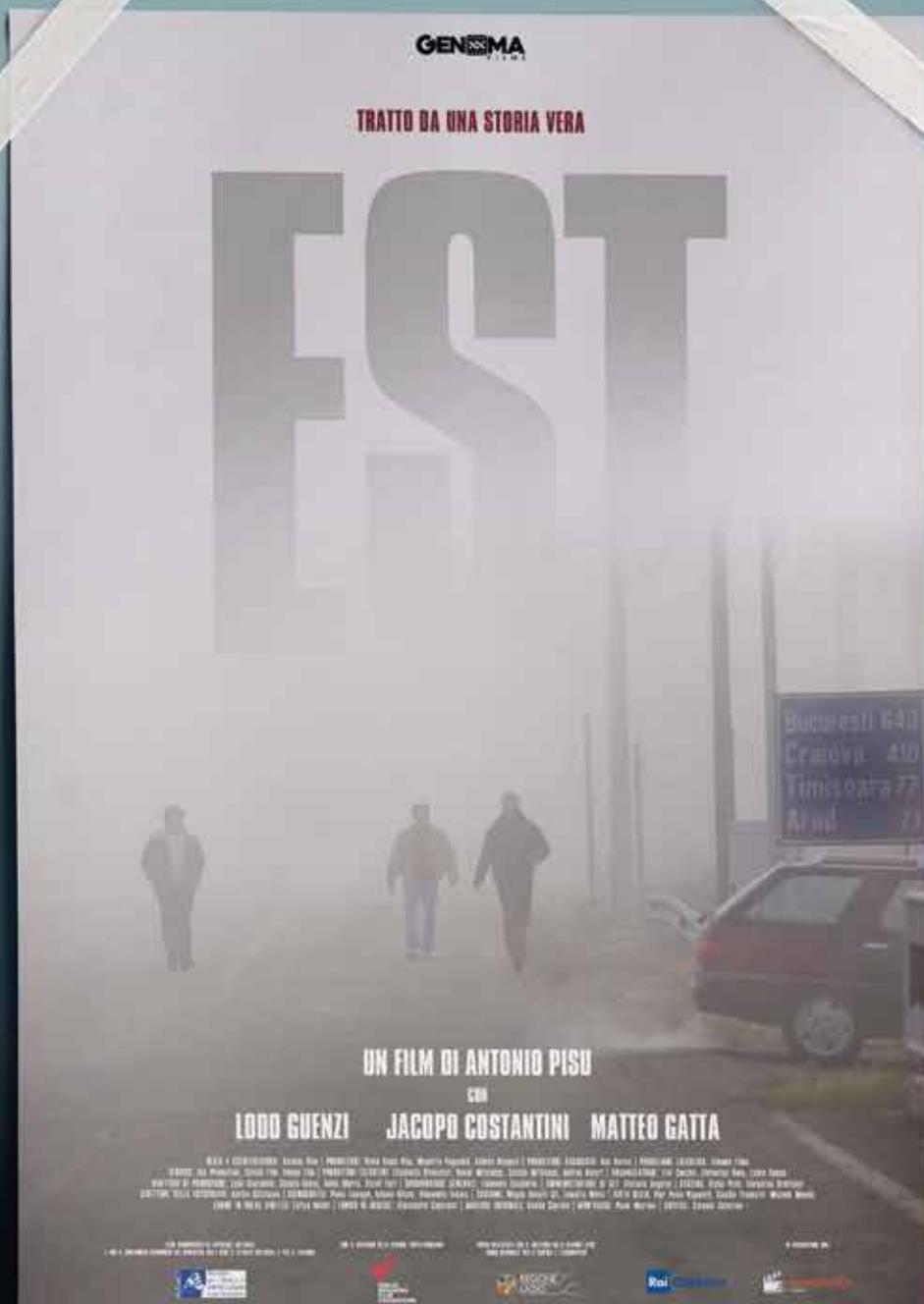
PRESENTA



UN FILM DI **ANTONIO PISU** | TRATTO DA UNA STORIA VERA

1989 IL REGIME SOVIETICO È QUASI GIUNTO AL TERMINE.

“EST” È UN ROAD MOVIE CHE RACCONTA, IL VIAGGIO AVVENTUROSO DI TRE RAGAZZI ITALIANI IN UN PAESE ANCORA SOTTO LA DITTATURA. UN EQUIPAGGIO IMPROBABILE COMPOSTO DA TRE AMICI CHE, QUASI INCONSAPEVOLMENTE, CONOSCERANNO LA STORIA DI UN POPOLO DELLE SUE LOTTE E DELLE SUE SPERANZE PER UN DOMANI CHE FORSE NON ARRIVERÀ MAI.





SOGGETTO

A man in a military uniform stands next to a red car at a checkpoint with a raised barrier. The scene is set in a hazy, overcast environment, possibly a border crossing. The man is looking towards the car, and the barrier is positioned across the road. The car's headlights are on, and its license plate reads 'FO 891925'.

1989. Poche settimane prima della caduta del muro di Berlino, Pigo, Rice e Bibi, tre amici ventiquattrenni, lasciano la tranquilla città di Cesena in cerca di avventura: una vacanza di dieci giorni nell'Europa orientale, in quei luoghi dove il regime sovietico è ancora vivo. A Budapest, incontrano Emil, un rumeno in fuga dalla dittatura nel suo paese. L'uomo è preoccupato per la sua famiglia che vive ancora in Romania, così chiede aiuto ai tre italiani. È un compito facile: portare una valigia a sua moglie e a sua figlia. Per pietà e alla ricerca di un brivido, i tre amici si dirigono

a Bucarest, nel cuore della dittatura di Ceausescu. Senza sapere cosa li aspetta, in un viaggio al di là della loro immaginazione, Pigo, Rice e Bibi si troveranno in un paese sotto il regime dittatoriale, coinvolti in situazioni surreali e circondati da personaggi improbabili che metteranno seriamente a rischio la loro vita.

Tra i tanti colpi di scena, i tre protagonisti capiranno il vero valore delle cose che ogni giorno diamo per scontate. Si ritroveranno, rafforzeranno la loro amicizia e uniranno le forze per compiere la missione più importante della loro vita.

PERSONAGGI PRINCIPALI



BIBI

Enrico Boschi, alias Bibi. Ventiquattro anni, occhi scuri e un'enorme passione per la vita. Silvia, il suo grande amore, lo ha appena lasciato. Deve dimenticare il passato. Scoprirà l'altra parte dell'Europa a sue spese, vivendo un'avventura oltre ogni aspettativa.



RICE

Andrea Riceputi, detto Rice. Ventiquattro anni, capelli lunghi, scuri e un aspetto confortante. È il migliore amico di Pago dalla scuola elementare. Con la sua telecamera riporta e conserva il ricordo di ciò che vive. Le sue vere passioni sono la storia e la politica. Insieme a Pago viaggia in paesi lontani, con costumi e tradizioni il più possibile diversi da quelli italiani.



PAGO

Maurizio Paganelli, in arte Pago. Ventiquattro anni, occhi castani e sguardo deciso. Vive a Cesena da quando è nato, ma la città è troppo piccola per lui. Lavora come guida turistica, parla lingue diverse, ama viaggiare ed è il più grande fan della squadra di calcio Cesena.

ALTRI PERSONAGGI



ADINA

Sei anni, bruna, intelligente e con buon ingegno. È la figlia di Emil.

Sogna ogni giorno di rivedere suo padre.

Trascorre la sua giornata tra la scuola e la compagnia di sua nonna Costelia, mentre vive con lei e sua madre nella loro umile casa a Bucarest.



ANDRA

Trentacinque anni, capelli neri e una grande passione per la vita. È la moglie di Emil.

Dopo la fuga del marito la sua vita è peggiorata.

Lavorando in fabbrica si stanca, passa il resto del suo tempo a prendersi cura della sua casa e di sua figlia Adina.

Solo la speranza nel futuro che suo marito ha promesso le dà la forzadi andare avanti.



COSTELIA

Cinquantasei anni, ma sembra ancora più vecchia, capelli malamente tinti e l'aspetto di chi ha già visto tutto.

È la madre di Andra. Dopo la morte del marito Stefan si è trasferita a casa della figlia dove vive da tre anni.

Il suo atteggiamento ruvido e cinico è il risultato della delusione verso un paese che ha sempre amato.

ALTRI PERSONAGGI



EMIL

Quarant'anni, 1,75 m di altezza e 120 kg da trasportare. Non ha alcun aggiornamento da sua moglie Andra e da sua figlia Adina da quando è fuggito da Bucarest mesi prima. Avrebbe fatto di tutto per rivedere la sua famiglia. Incontrare i tre italiani gli dà una nuova speranza.



NICOLAJ

Trentacinque anni, capelli scuri e una forte passione per la musica e la fotografia. È il migliore amico di Emil. Ancora a Bucarest dopo la fuga del suo amico, si sta prendendo cura della sua famiglia. Aiuterà i tre italiani nel loro piano di portare la famiglia di Emil oltre il confine.



IL BOLOGNESE

Girolamo Zorli, alias "il Bolognese". Cinquant'anni, impeccabilmente vestito e con un grande senso dell'umorismo. Si occupa di affari non così legittimi che spesso lo portano ad attraversare il confine con la Romania. Grazie al suo aiuto, Pago, Rice e Bibi saranno in grado di ottenere i documenti per uscire dal paese.



ATTORE PRINCIPALE

LODO GUENZI

Lodo Guenzi è un cantante e attore italiano. È diventato noto al pubblico italiano grazie al successo della canzone "Una vita in vacanza" presentata al festival di Sanremo e con 60 milioni di visualizzazioni sulle più importanti piattaforme web. Lodo Guenzi ha continuato la sua ascesa diventando uno dei giurati dello show televisivo X FACTOR. Determinato a intraprendere una carriera cinematografica, ha selezionato il film "EST" per il suo debutto sul grande schermo.





REGISTA

ANTONIO PISU

Figlio dell'attore Raffaele Pisu e nipote di Mario Pisu, dopo molti anni di recitazione in teatro cinema, tv e film come "il papà di Giovanna" di Pupi Avati nel 2017 ha scritto e diretto il film "Nobili Bugie" che vede tra i protagonisti Giancarlo Giannini, Claudia Cardinale e il padre Raffaele.

PRODUZIONE

GENOMA FILMS

Genoma Films, società di produzione e distribuzione nata nel 2016 dall'idea di Paolo Rossi Pisu, i suoi obiettivi sono sostenere e promuovere la cinematografia indipendente italiana e i film d'esordio, per sostenere tutti i professionisti che si occupano di diffondere l'arte in tutte le sue forme, collegando la passione per la cinematografia a un senso di responsabilità sociale. Il ricavato di ogni progetto è sempre in parte dato in beneficenza.

Genoma Films, oltre a molti riconoscimenti in festival internazionali, è stata premiata con il Green Drop Award alla 74a Mostra del Cinema di Venezia per aver prodotto un film totalmente eco-sostenibile.





PRODUZIONE ASSOCIATA

STRADEDELLEST PRODUZIONI

è una nuova realtà cesenate con radici nell'esperienza ultradecennale dei soci nella gestione di teatri e sale cinematografiche e nelle produzioni teatrali e video. Fondatori sono tre amici di sempre nonché protagonisti originali del viaggio in Romania del 1989: Maurizio Paganelli, Andrea Riceputi e Enrico Boschi. Al racconto della loro esperienza di viaggio, narrata da Andrea e Maurizio nel romanzo "Addio Ceausescu", è liberamente ispirata la sceneggiatura di EST.

PRODUTTORE DELEGATO

DAN BURLAC

Daniel Burlac, laureato in regia al FEMIS di Parigi, ha promosso il primo film di Cristian Mungiu, *Occident*, e *La morte di Lazarescu* di Cristi Puiu, ha vinto la *Caméra d'Or* a Cannes nel 2006 con il film di Corneliu Porumboiu *East of Bucharest*. È stato anche il produttore associato del film *4 mesi, 3 settimane e 2 giorni*, vincitore della *Palma d'oro* 2007 a Cannes. Attualmente è uno dei principali promotori della cinematografia rumena all'estero, avendo prodotto più di 23 film.





1989
LE
IMMAGINI
ORIGINALI
DEI VERI
PROTAGONISTI
DELLA
STORIA

UN FILM DI ANTONIO PISU

CON

LODO GUENZI, JACOPO COSTANTINI, MATTEO GATTA

E CON Paolo Rossi Pisu, Ana Ciontea, Ioana Flora, Eva Isis Popovici, Liviu Cheloiu, Julieta Szongi, Beatrice Balzani, Sofia Longhini, Ada Condeescu, Manuela Ciucur, Dana Voicu, Radu Romaniuc, Liviu Pintileasa, Ioan Peter, Virgil Aioanei, Anca Florea

VOCE NARRANTE Ivano Marescotti

LIBERAMENTE ISPIRATO AL RACCONTO "ADDIO CEAUSESCU" di Maurizio Paganelli e Andrea Riceputi

REGIA E SCENEGGIATURA Antonio Pisu

PRODUTTORI Paolo Rossi Pisu, Maurizio Paganelli, Andrea Riceputi

PRODUZIONE Genoma Films IN COLLABORAZIONE CON RAI Cinema, Stadedellest Produzioni E CON Gabriele Domenichini

PRODUZIONE ESECUTIVA Genoma Films

SERVICE Csc Production, Strada Film, Amego Film

PRODUTTORI ESECUTIVI Elisabetta Bruscolini, Daniel Mitulescu, Catalin Mitulescu, Andrea Osvar

ORGANIZZAZIONE Elio Cecchin, Florentina Onea, Endre Somos

DIRETTORI DI PRODUZIONE Luca Scarabelli, Claudiu Boboc, Adela Marra, Viktor Egri

PRODUTTORE DELEGATO Marta Miniucchi, Dan Burlac

COORDINATORE GENERALE Emanuela Zaccherini

AMMINISTRATORE DI SET Stefania Angelini

CASTING Ofelia Patti, Florentina Bratfanof

SEGRETARIA DI EDIZIONE Denise Pintaldi

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA Adrian Silisteanu

SCENOGRAFIA Iuliana Vilsan, Paola Zamagni, Alexandra Takacs

COSTUMI Magda Accolti Gil, Luminita Mihai

AUTO REGIA Pier Paolo Paganelli, Claudiu Trandafir, Michele Menchi

SUONO IN PRESA DIRETTA Enrico Medri

FONICO DI MIXAGE Alessandro Checcacci

MUSICHE ORIGINALI Davide Caprelli

MONTAGGIO Paolo Marzoni

GRAFICA Carmela Sciortino

	genere	FICTION	
	durata	01h45'	
	shooting format	35 MM	
	sound	STEREO	
	aspect ratio	1:85	
	lingua	ITALIANO - ROMENO	
	sottotitoli	ITALIANO - INGLESE	

FILM RICONOSCIUTO DI INTERESSE CULTURALE E CON IL CONTRIBUTO ECONOMICO DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI E PER IL TURISMO



CON IL SOSTEGNO DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA



OPERA REALIZZATA CON IL SOSTEGNO DELLA REGIONE LAZIO FONDO REGIONALE PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO



IN ASSOCIAZIONE CON



SPONSOR



CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO DI



COMUNE DI CESENA



CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
COMPENSORIO CESENATE



Comune di Mercato Saraceno





GENOMA
FILMS

GENOMA FILMS srl

Via Don Sturzo 52/a, 40135 Bologna (IT)

P.IVA 03533821207

info@genomafilms.it | info.genomafilms@pec.it

www.genomafilms.it

PAOLO ROSSI PISU

paoross49@gmail.com

(+39) 348 7309495

MAURIZIO PAGANELLI

arcobaleno1988@libero.it

(+39) 335 349484