

Interpreti e personaggi

Lino Musella

Giorgio Tirabassi

Viviana Cangiano

Giovanni Ludeno

Vincenzo Nemolato

Daria Deflorian

con **Alessandro Gassmann**

e con **Valerio Mastandrea**

Berlocchio

Belcapo

Bernarda

Manfredo

Ulfredo

Vecchia del Castellazzo

Frate Cappuccio

Migone

Crediti

scritto e diretto da
tratto dal romanzo

prodotto da
coprodotto da

fotografia
montaggio
musiche originali
scenografia
costumi
trucco
acconciature
organizzatore generale
suono in presa diretta
sound consultant
montaggio del suono
mixage
casting

una produzione

con il sostegno di

distribuzione italiana
vendite internazionali

Paese

Anno

Durata

Francesco Lagi

Il Pataffio di Luigi Malerba

edito in Italia da Quodlibet

Marta Donzelli e Gregorio Paonessa

Maurizio Totti, Alessandro Usai e Iginio Straffi

Bastien Sirodot, Beata Saboova e Cédric Iland

Diego Romero Suarez Llanos

Stefano Cravero

Stefano Bollani

Daniele Frabetti

Mariano Tufano

Antonello Resch

Marco Perna

Gian Luca Chiaretti

Dominique Warnier

Giuseppe D'Amato

Marc Bastien

Giancarlo Rutigliano

Francesca Borromeo

Vivo film con Rai Cinema

in associazione con **Colorado Film Production**

Umedia

MIC – Direzione Generale Cinema e Audiovisivo

Regione Lazio

UFund

Tax Shelter du Gouvernement Fédéral Belge e Tax Shelter

Investors

01 Distribution

The Match Factory

Italia/Belgio

2022

117'



Sinossi

In un remoto medioevo immaginato, un improbabile gruppo di soldati e cortigiani capitanati dal Marconte Berlocchio e dalla sua fresca sposa Bernarda, arriva in un feudo lontano. Ma quel castello è un postaccio decrepito abitato da villani per niente disposti a farsi governare. Tra appetiti profani e sacri languori, militi sgangherati e povericristi, un racconto sulla libertà, la fame, il sesso e il potere.

Breve commento del regista

Incontrare il libro di Malerba è stato l'inizio di un viaggio in un mondo altro, un invito ad andare in un tempo e in un luogo che altrimenti non avrei mai visitato. Mi hanno fatto compagnia personaggi strampalati e struggenti che ho subito riconosciuto come nostri contemporanei.

Francesco Lagi

Biografia del regista

Francesco Lagi, sceneggiatore e regista, è diplomato al Centro Sperimentale di Cinematografia. Dopo aver partecipato al film collettivo *4-4-2 Il gioco più bello del mondo*, nel 2011 esordisce nel lungometraggio con *Missione di pace*, seguito nel 2019 da *Quasi Natale*. Ha realizzato per Netflix le tre stagioni della serie *Summertime*, e di recente ha diretto il documentario *Zigulù*. Dal 2010 è regista e autore per il teatro con la sua compagnia Teatrodilina.