

1917

Regia di
SAM MENDES

con
**GEORGE MACKAY, DEAN-CHARLES CHAPMAN, MARK STRONG, ANDREW
SCOTT, RICHARD MADDEN, CLAIRE DUBURCQ,**

E con **COLIN FIRTH e BENEDICT CUMBERBATCH**

sceneggiatura di
SAM MENDES, KRISTY WILSON-CAIRNS

prodotto da
**SAM MENDES, PIPPA HARRIS, JAYNE-ANN TENGGREN,
CALLUM MCDUGALL, BRIAN OLIVER**

un'esclusiva per l'Italia LEONE FILM GROUP
in collaborazione con RAI CINEMA

distribuzione



uscita: 23 gennaio 2020

- CREDITI NON CONTRATTUALI -

Ufficio stampa del film

Paola Papi - Way To Blue

paola.papi@waytoblue.com

Valentina Calabrese – Way to Blue

Valentina.calabrese@waytoblue.com

01 Distribution - Comunicazione

Annalisa Paolicchi: annalisa.paolicchi@raicinema.it

Rebecca Roviglioni: rebecca.rovigioni@raicinema.it

Cristiana Trotta: cristiana.trotta@raicinema.it

Lategana Stefania: stefania.lategana@raicinema.it

SINOSI

Sam Mendes, il regista premio Oscar® di Skyfall, Spectre e American Beauty, porta al cinema la sua singolare visione dell'anno cruciale della prima guerra mondiale, il 1917.

Al culmine della prima guerra mondiale, due giovani soldati britannici, Schofield (George MacKay di Captain Fantastic) e Blake (Dean-Charles Chapman di Game of Thrones) ricevono una missione apparentemente impossibile. In una corsa contro il tempo, devono attraversare il territorio nemico e consegnare un messaggio che arresterà un attacco mortale contro centinaia di soldati, tra cui il fratello di Blake.

1917 è diretto da Sam Mendes, che ha scritto la sceneggiatura con Krysty Wilson-Cairns (Penny Dreadful di Showtime). Il film è prodotto da Mendes e Pippa Harris (Revolutionary Road, Away We Go) per le loro produzioni Neal Street, Jayne-Ann Tenggren (produttore associato, Spectre), Callum McDougall (produttore esecutivo, Mary Poppins Returns, Skyfall) e Brian Oliver (Rocketman, Black Swan).