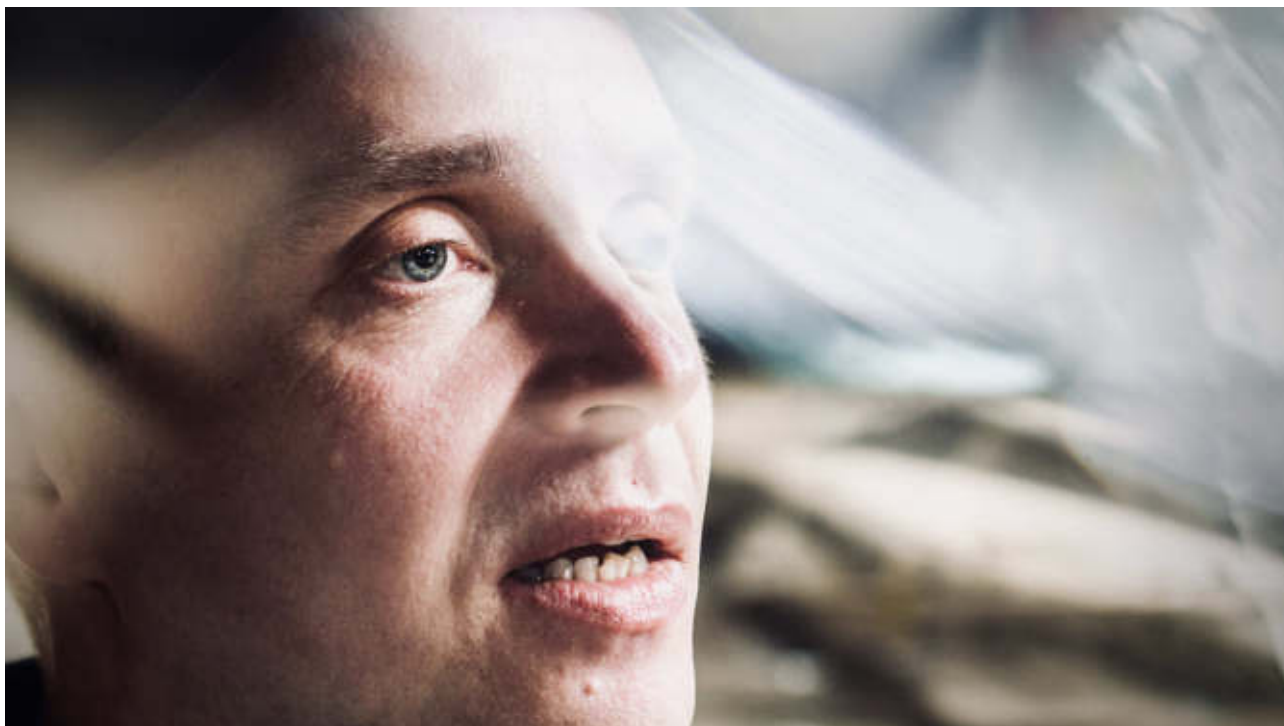




PRESENTA

THE BLIND MAN WHO DID NOT WANT TO SEE TITANIC



Titolo originale: **Sokea mies, joka ei halunnut nähdä Titanicia**

Regia di Teemu NIKKI

Con Petri Poikolainen, Marjaana Maijala, Hannamaija Nikander

(Finland, 2020, 81')

Ufficio stampa film - Echo Group

Stefania Collalto - collalto@echogroup.it 339 4279472

Lisa Menga - menga@echogroup.it 347 5251051

Giulia Bertoni - bertoni@echogroup.it 338 5286378

Ufficio comunicazione I Wonder Pictures:

Simone Alessandrini - social@iwonderpictures.it

CAST

Jakko **PETRI POIKOLAINEN**

Sirpa **MARJAANA MAIJALA**

Nurse **HANNAMAIJA NIKANDER**

Padre di Jakko **MATTI ONNISMAA**

Mr. Scorpions **SAMULI JASKIO**

The chipper **RAMU RUSINEN**

SINOSSI

Tutti hanno bisogno di amore, anche Jaakko, costretto sulla sua sedia a rotelle. Jaakko è innamorato di Sirpa. Non si sono mai incontrati nella vita reale, ma si telefonano tutti i giorni. Sirpa riceve notizie terribili sulla sua salute e Jaakko decide di andare subito da lei. Solo che Jaakko è cieco e paralizzato.

“Ho capito tutto. Ho bisogno di aiuto solo in cinque posti. Da casa mia al taxi, dal taxi alla stazione, dalla stazione al treno, dal treno al taxi e infine, dal taxi a te. Dovrò fare affidamento su cinque sconosciuti.”

NOTA DEL REGISTA

Nella primavera del 2019 ho chiesto al mio amico Petri se gli sarebbe ancora piaciuto recitare. Mi ha confidato così che è ancora il suo sogno e ho promesso di scrivere qualcosa per lui. L'idea è stata piuttosto semplice: Petri mi ha detto che viaggia ancora da solo, anche se è cieco e si muove solo con la mano destra. Da lì è nata l'idea. Il nostro personaggio principale ha la stessa malattia di Petri, ma la sceneggiatura è totalmente inventata.

BIOGRAFIA DI TEEMU NIKKI

Teemu Nikki è un prolifico regista autodidatta e pluripremiato, figlio di un allevatore di maiali di Sysmä, in Finlandia. *The blind man who did not want to see Titanic* è il quinto lungometraggio di Nikki. Ha anche diretto numerosi cortometraggi che hanno ottenuto riconoscimenti nei festival cinematografici di tutto il mondo e famose serie tv. Lo stile di Nikki è meglio descritto come una satira politica dell'umanità, ben voluta ma impenitente.

FILMOGRAFIA DI TEEMU NIKKI

- 2020 NIMBY (93 min) / director, writer
- 2019 All Inclusive (15 min) / director, writer, editor
- 2018 Mental (Sekasin), TV series, 10 episodes / director, writer
Cleaning Woman (16 min) / director, writer, editor 2017
Euthanizer (83 min) / director, writer, editor
- 2016 Mental (Sekasin), 10 episodes / director, writer, editor
- 2015 Lovemilla (96 min) / director, writer, editor, producer
The Log (6 min) / director, writer, editor
Fantasy (10 min) / director, writer, editor, producer
- 2014 #lovemilla3, TV series, 20 episodes / director, writer, producer
Tits (17 min) / director, writer, editor
- 2013 #lovemilla2, TV series, 24 episodes / director, writer, producer
Behind The Curtain (10 min) / director, writer, producer
#lovemilla, TV series, 26 episodes / director, writer, producer
- 2012 Simo Times Three (86 min) / director, writer, editor, producer
The Closet (12 min) / director, writer, editor, producer
- 2011 A Fish Story (8 min) / director, writer, editor, producer
A Perfect Day (10 min) / director, writer, editor, producer
- 2010 Play God, documentary / director, writer, editor, producer
- 2007 A Mate / director, writer, editor, producer

BIOGRAFIA DI JANI PÖSÖ

Jani Pösö è uno sceneggiatore, produttore e oggi regista a tempo pieno e CEO di It's Alive Films. Pösö ha una vasta esperienza in molteplici campi: marketing, moda, musica, teatro e varie forme di scrittura professionale.

FILMOGRAFIA DI JANI PÖSÖ

- 2020 NIMBY (93 min) / producer, writer
- 2019 Limbo (9 min) / producer
All Inclusive (15 min) / producer
- 2018 Mental (Sekasin), TV series, 10 episodes / producer, writer
Cleaning Woman (16 min) / producer
Venice (15 min) / producer
- 2017 Euthanizer (83 min) / producer
- 2016 Mental (Sekasin), 10 episodes / producer, writer
- 2015 Lovemilla (96 min) / producer, writer
The Log (6 min) / producer
Fantasy (10 min) / producer
- 2014 #lovemilla3, TV series, 20 episodes / producer, writer
Tits (17 min) / executive producer
- 2013 #lovemilla2, TV series, 24 episodes / producer, writer
#lovemilla, TV series, 26 episodes / producer, writer
- 2012 Simo Times Three (86 min) / producer, writer
- 2007 A Mate / writer

CREW

Diretto da **TEEMU NIKKI**

Prodotto da **JANI PÖSÖ**
TEEMU NIKKI

Sceneggiatura **TEEMU NIKKI**

Production company **IT'S ALIVE FILMS**

Co-production company **WACKY TIE FILMS**

Con il supporto di **FINNISH FILM FOUNDATION**
TAMPERE FILM FUND
CHURCH MEDIA FUNDATION

Ufficio Stampa italiano **Echo Group**

I WONDER PICTURES

I Wonder Pictures distribuisce nelle sale italiane documentari firmati dai migliori autori contemporanei e alcuni dei più interessanti film di finzione del panorama internazionale. Forte della stretta collaborazione con Biografilm Festival – International Celebration of Lives e del sostegno di Unipol Gruppo Finanziario, promotore della Unipol Biografilm Collection, ha nella sua line-up film vincitori dei più prestigiosi riconoscimenti internazionali – tra cui i premi Oscar® Sugar Man e CITIZENFOUR, il vincitore dell'EFA Morto Stalin se ne fa un altro, il Gran Premio della Giuria a Venezia The Look of Silence, il Leone d'Argento - Gran Premio della Giuria Venezia 2020 Nuevo Orden, il film candidato ai Golden Globe e pluripremiato ai Magritte Dio esiste e Vive a Bruxelles, il film pluripremiato ai César La Belle Époque, l'Orso d'Oro Ognuno ha diritto ad amare – Touch me not.

I Wonder Pictures

Via della Zecca 2, 40121 Bologna
distribution@iwonderpictures.it

www.iwonderpictures.it

www.facebook.com/iwonderpictures

www.twitter.com/iwonderpictures

www.instagram.com/iwonderpictures