



**Orange Pictures con Rai Cinema**

Presentano

# **POVERI NOI**

Un film di

**FABRIZIO MARIA CORTESE**

Scritto da

**FABRIZIO MARIA CORTESE e FEDERICO MOCCIA**

Con

**PAOLO RUFFINI, RICKY MEMPHIS, ILARIA SPADA**

e con la partecipazione straordinaria di

**MARIA GRAZIA CUCINOTTA**

**NELLE SALE DAL 19 GIUGNO**

**Ufficio Stampa Film**

**Ornato Comunicazione**

Ornella Ornato + 39 339.7761943

Francesca Roma + 39 338.1247753

Flavia Rodriguez + 39 335.7379756

[segreteria@ornatocomunicazione.it](mailto:segreteria@ornatocomunicazione.it)

## **CAST ARTISTICO**

Edoardo Mariani	PAOLO RUFFINI
Giovanna Mariani	ILARIA SPADA
Ottavio Crocetti	RICKY MEMPHIS
Rosa Crocetti	MARIA GRAZIA CUCINOTTA
Giacomo Mariani	LORENZO CROVO
Emma Mariani	BEATRICE SAVIGNANI
Lidia Mariani	MARIA GUGLIELMO
Giulia Crocetti	NICOLE SOFFRITTI
Ludovico	LEON LUIGI MURACA
Juanita	CHANTAL NCHAKO
Mimmo Lo Versi	RICKY TOGNAZZI

## **CAST TECNICO**

Regia	Fabrizio Maria Cortese
Sceneggiatura	Federico Moccia Fabrizio Maria Cortese
Organizzatore generale	John Cesaroni
Aiuto regia	Esmeralda Da Ru
Direttore di produzione	Andrea Massimi
Direttore della fotografia	Dario Di Mella
Scenografia	Nino Formica
Costumi	Antonella Balsamo
Trucco	Maura Fabbris
Acconciature	Mirella Conte
Fonico di presa diretta	Nicola Tripaldi

## SINOSSI

La facoltosa famiglia Mariani, composta dai genitori Edoardo e Giovanna e dai tre figli un po' "spocchiosi" e viziati, Giacomo, Emma e Lidia, si ritrova improvvisamente sull'orlo del fallimento a causa di un investimento sbagliato.

I genitori cercano di nascondere ai figli la spiacevole situazione, ma presto tutto precipita. Senza più un soldo, privati di ogni privilegio e abbandonati dai loro ricchi amici, i Mariani sono costretti a trasferirsi dalla loro lussuosa villa ad un umile sottoscala in un quartiere degradato.

Quando tutto sembra vacillare, Ottavio, un ex compagno di liceo di Edoardo perso di vista ormai da anni, e la sua famiglia, si rivelano gli unici disposti ad aiutarli senza chiedere nulla in cambio.

Nella nuova situazione di indigenza, i Mariani iniziano a scoprire ciò che conta davvero nella vita.

## NOTE DI REGIA

Amicizia: una parola spesso banalizzata, svuotata e violentata. Qualcosa che è difficile definire e che si può riconoscere veramente solo dai gesti compiuti. Soprattutto quando sono totalmente inaspettati. E la sorpresa e la meraviglia che avviene nei momenti in cui questo accade è quello che voglio raccontare in questo film.

Due amici si ritrovano dopo trent'anni: uno ha perso tutto ed è in vera difficoltà, l'altro ha continuato con la sua vita di sempre. Il primo, nonostante fossero un tempo amici veri, ha tradito il secondo e poi si sono persi. Ma questo non impedirà ai due di recuperare l'energia e la leggerezza dei vecchi tempi, riuscendo a smussare i rancori accumulati e a ricostruire insieme, in nome della gratitudine, il loro futuro.

In un momento in cui l'unica forma di amicizia che sembra affermarsi è quella virtuale, credo profondamente necessario raccontare la storia di Edoardo, Ottavio e delle loro famiglie, compiendo un viaggio tra ricordi, risate, litigi e sogni. E riscoprendo l'amicizia, quella vera.

*Fabrizio Maria Cortese*

## **REGIA**

### **FABRIZIO MARIA CORTESE**

Fabrizio Maria Cortese inizia da giovanissimo la sua carriera artistica: già negli anni '90 calca i palcoscenici scrivendo, dirigendo ed interpretando spettacoli teatrali come "Il Cavallo di Troia era un pony" andato in scena al Teatro Piccolo Eliseo di Roma. La sua passione per i contenuti e la narrazione lo conduce poi dietro le quinte della televisione. E' così per molti anni (dal 2001 al 2012) lavora ad alcuni programmi per Rai International e partecipa alla nascita di nuovi canali tematici come Rai Utile, RaiSat Smash, RaiSat Yoyo e Rai Doc.

È inoltre l'ideatore del progetto RaiSat per il sociale.

Successivamente trova la sua dimensione più autentica incontrando il mondo del cinema e mettendosi dietro la macchina da presa. In questi ultimi anni, in collaborazione con Rai Cinema, realizza come regista e sceneggiatore diversi film che raccontano l'umanità con sensibilità e ironia ma senza mai rinunciare alla profondità di temi sociali come la disabilità, la malattia, l'amicizia e l'amore affrontati sempre attraverso uno sguardo empatico e originale sui diversi protagonisti e sulle loro vicende.

Tra le sue opere cinematografiche: "Ho amici in paradiso" (2016), "Free Liberi" (2020), "Il meglio di te" (2023) e "Poveri noi" 2025). Attualmente è in fase di preparazione un nuovo film "Under the rain" sulla base di una coproduzione internazionale e sempre in collaborazione con Rai Cinema. Tutti i film hanno avuto, oltre all'uscita cinematografica, dedicata una prima serata sulle reti televisive RAI.

## **CAST**

### **PAOLO RUFFINI**

#### **(*Edoardo Mariani*)**

Paolo Ruffini, dotato di un carisma straordinario e una comicità irriverente, inizia la sua versatile attività nel 1997 nel film "Ovosodo" di Paolo Virzì. Nel 2002 vince il concorso "Cercasi VJ" su Mtv e inizia la carriera televisiva conducendo programmi come "Hitlist Italia", "On the Beach" e "Select". Si afferma nel cinema con ruoli di successo in "Natale a Miami", "Natale a New York", "Natale a Londra", "Maschi contro Femmine", "Babysitter", "Ex – Amici come prima", "Estate ai Carabi", "L'agenzia dei bugiardi", "Natale col Boss" e "Modalità Aereo" (di cui è anche sceneggiatore). I suoi film hanno incassato al botteghino nel complesso qualcosa come 200 milioni di euro. Parallelamente continua la sua carriera televisiva: dal 2011 è il volto storico di "Colorado" su Italia 1 e sempre su Mediaset conduce "La Pupa e il secchione e Viceversa" ottenendo ottimi ascolti, mentre per Rai conduce diverse edizioni di Stracult (Rai2). Nel 2013 segna un debutto da 5 milioni di euro al Box Office firmando regia e sceneggiatura di "Fuga di cervelli", seguito da "Tutto molto bello", "Ragazzaccio" e "Rido perché ti amo". Fondatore del gruppo Vera, è manager, regista teatrale e produttore di eventi, spettacoli e show di personaggi come Max Angioni, Vincenzo Schettini, Herbert Ballerina e Giuseppe Cruciani.

Da 10 anni si occupa di sociale. A teatro, il progetto "Up&Down" che vede coinvolti attori con disabilità colleziona oltre 250 mila spettatori e ottiene successi in numerosi ambiti, tra cui la vittoria di un Nastro D'Argento con il documentario per il cinema, 30 mila copie vendute con il libro, oltre alla messa in onda dello show in tv per 4 anni consecutivi la sera di Natale su Italia1. Da Gennaio 2025 è in onda tutti i sabati su Radio24 lo spin-off "Radio Up&Down – la trasmissione con un cromosoma in più" mentre in teatro sta facendo sold-out nei teatri di tutta Italia il sequel dello show, "Din Don Down". Come regista e autore dirige i documentari "Perdutoamente – Non si guarisce dall'Alzheimer, non si guarisce dall'amore" e "Resilienza" e arriva a oltre un milione di follower su Instagram grazie ai format "Il Babysitter – Quando diventerai piccolo capirai" (diventato anche uno spettacolo teatrale di grande successo) e "Il Badante – Il presente è già futuro" in cui intervista bambini e anziani su tematiche filosofiche. Ha scritto 7 libri tra cui "Posso solo amare", "Tutto Bene" e il nuovo "Benito, Presente!" uscito a febbraio 2025 per Baldini+Castoldi. Ha doppiato "Zootropolis", "Pinocchio", "South Park" e "Cattivissimo me 3". Nel 2024 è tra i protagonisti del film "Poveri noi" di Fabrizio Maria Cortese.

## **ILARIA SPADA**

### **(Giovanna Mariani)**

Eletta Miss Eleganza nel 1998, Ilaria Spada diventa presto un volto noto negli schermi del cinema e della TV. Dopo aver condotto diversi programmi televisivi, tra cui la 45esima edizione de Lo Zecchino d'oro ed Atene Atene, si dedica definitivamente alla recitazione: nel 2006 ricopre un ruolo in Codice Rosso, poi è coinvolta in fiction di successo come Don Matteo, Raccontami e Provaci ancora prof!, confermando la sua riconoscibilità presso il grande pubblico. Nel 2008 è nelle sale cinematografiche con il film Questa notte è ancora nostra di Paolo Genovese e Luca Miniero, mentre partecipa alla tournée della commedia musicale Pipino il Breve di Tony Cucchiara nella stagione 2008/2009. Nel 2010 interpreta Milena Spano nella serie R.I.S. Roma - Delitti imperfetti e dal 2014 è prevalentemente sul grande schermo in commedie di successo come Un matrimonio da favola di Carlo Vanzina, Arance e martello di Diego Bianchi, Se Dio vuole di Edoardo Falcone, Tutte lo vogliono di Alessio Maria Federici, Vacanze ai Caraibi - Il film di Natale di Neri Parenti e Tutta un'altra vita di Alessandro Poldi.

Dopo averla vista protagonista al cinema con i film Una famiglia Mostruosa di Volfango de Biasi e Notti in bianco e baci a colazione per la regia di Francesco Mandelli, Ilaria è tornata nel 2022 ancora protagonista nelle sale in Un matrimonio mostruoso di Volfango de Biasi, Ritorno al Presente di Toni Fornari e nel film di Natale Netflix Un Babbo Natale per due ancora diretta da Volfango de Biasi.

Nel 2024 partecipa a due film, in uscita nel 2025, "Poveri noi" di Fabrizio Maria Cortese, e "Cinque secondi", di Paolo Virzì.

Attualmente è sul set del film diretto da Eros Puglielli "Delitto sulle nevi".

## RICKY MEMPHIS

### (*Ottavio Crocetti*)

Nato a Roma (per la precisione nel Rione Monti) da padre romano e madre australiana, nel gennaio del 1990 inizia con le prime apparizioni televisive come "Poeta metropolitano", ospite sul palco del Maurizio Costanzo Show, e in alcune puntate di DeeJay Television. Il suo cognome d'arte, Memphis, nasce dalla sua passione per Elvis Presley, originario di Memphis.

Esordisce come attore cinematografico, nel 1991, con il film Ultrà di Ricky Tognazzi, per il quale vince il premio come miglior attore non protagonista alla 4ª edizione dell'European Film Awards. Sul grande schermo ha poi interpretato film d'autore come "Pugni di rabbia" (1991), "La scorta" (1993), "Il branco" (1994). Lo stesso anno ha poi preso parte al cast de "I mitici - Colpo gobbo a Milano". Nel 1995 è stata la volta di "Palermo Milano - Solo andata", "Vite strozzate", con Luca Zingaretti e Vincent Lindon. Nel 1996 Memphis è stato uno dei protagonisti del film "Palermo Milano - Solo andata" di Claudio Fragasso, nel ruolo del poliziotto scelto Remo Matteotti, amico e compagno di Tarcisio Proietti, interpretato da Valerio Mastandrea e nel 1997 di "Altri uomini". Nel 1999 partecipa a "Ultimo - La sfida e il morso del serpente". Ricky Memphis è stato tra i protagonisti della serie TV nata nel 2000 "Distretto di Polizia", nella quale ha interpretato l'ispettore Mauro Belli nelle prime sei stagioni

Nel 2002 è nel cast di "Paz!", il film tratto dai fumetti di Andrea Pazienza di Renato De Maria, mentre nel 2007 partecipa al fortunato sequel "Milano Palermo - Il ritorno".

Nell'autunno 2008 è stato protagonista insieme a Daniele Pecci nella serie TV "Crimini bianchi", per la regia di Alberto Ferrari. Nell'estate 2009, preannuncia la sua partecipazione in una nuova serie televisiva della Rai di genere poliziesco, nella quale interpreta il ruolo di uno spacciatore. La serie, il cui titolo definitivo sarà "La narcotici", viene trasmessa da Rai 1 a partire dal gennaio 2011. Nello stesso periodo è tra i protagonisti del film commedia "Immaturi", con la regia di Paolo Genovese. Nel film, uscito nelle sale il 21 gennaio 2011, Memphis interpreta il ruolo di Lorenzo, un giovane agente immobiliare che, alla soglia dei quarant'anni, si ostina a rimanere a casa con i genitori. Sempre nel 2011 lavora di nuovo con Raoul Bova nella miniserie televisiva "Come un delfino". A maggio è protagonista sul set di "Ex - Amici come prima!", sequel di "Ex". A luglio, invece, ha girato il sequel di "Immaturi" dal titolo "Immaturi - Il viaggio", nelle sale dal 4 gennaio 2012. Da febbraio 2011 lavora sul set di "Tutti pazzi per amore 3", in onda dal 6 novembre 2011 su Rai 1.

Tra maggio e giugno 2012 ha concluso le riprese sul set di "Come un delfino" (la serie), secondo capitolo dell'omonima mini-fiction andata in onda nella primavera 2011, in cui si ricorda una scena drammatica in cui ripeteva ossessivamente "Non sono io l'ammasso, è Meggiorin". La seconda stagione si è svolta in quattro puntate ed è andata in onda su Canale 5 nel maggio 2013. Inoltre l'attore romano è stato protagonista in "Mai Stati Uniti", dei fratelli Vanzina, uscito nelle sale il 3 gennaio

2013. Ha girato "L'ultima ruota del carro" del regista Giovanni Veronesi, uscito il 14 novembre 2013. Nel 2013 ha lavorato anche nel film di Claudio Amendola, per la prima volta regista, "La mossa del pinguino", uscito nel 2014. Nel 2018 prende parte a "Immaturi - La serie", ispirata all'omonimo già citato film di Paolo Genovese al quale aveva preso parte 7 anni prima . Nel 2021 gira la serie televisiva "Tutto Chiede Salvezza" per la regia di Francesco Bruni dove interpreta il ruolo dell'infermiere. Con il regista Volfango De Biasi ha partecipato al film "Un matrimonio mostruoso", uscito nel 2023.

# MARIA GRAZIA CUCINOTTA

## (*Rosa Crocetti*)

Maria Grazia Cucinotta è nata il 27 luglio 1968 a Messina, in Sicilia. È un'attrice italiana attiva nel mondo del cinema e della televisione dal 1990. Oltre alla carriera da attrice, ha lavorato anche come produttrice cinematografica, sceneggiatrice e modella.

È conosciuta a livello internazionale per il ruolo nel film *Il Postino* e per aver interpretato la "Cigar Girl", una delle Bond girl, nel film di James Bond *Il mondo non basta*.

In Italia è molto amata dal grande pubblico per le sue numerose interpretazioni in film e serie TV. Ha partecipato come guest star all'episodio "Isabella" della serie americana *I Soprano*, interpretando il personaggio del titolo. Ha inoltre prestato la voce a Francesca, la moglie di Telespalla Bob, in un episodio de *I Simpson*.

Nel 2010 ha ricevuto il prestigioso America Award dalla Italy–USA Foundation, a riconoscimento del suo contributo nel promuovere la cultura italiana nel mondo.

### FILMOGRAFIA:

-Vacanze di Natale '90 (1990)	-Miracolo a Palermo! (2005)
-Viaggio d'amore (1990)	-All the Invisible Children (2005)
-Alto rischio (1993)	-Uranya (2006)
-Cominciò tutto per caso (1993)	-Last Minute Marocco (2007)
-Abbronzatissimi 2 - un anno dopo (1993)	-Sweet Sweet Marja (2007)
-Il Postino (1994)	-Family Game (2008)
-I Laureati (1995)	-Io non ci casco (2008)
-El día de la Bestia (1995)	-Purple Sea (2009)
-Il Sindaco (1996)	-Fly Light (2009)
-Italiani (1996)	-Flores negras (2009)
-Il Decisionista (1997)	-L'imbroglio nel lenzuolo (2009)
-A Brooklyn State of Mind (1997)	-Death of the Virgin (2009)
-Camere da letto (1997)	-La bella società (2009)
-Ballad of the Nightingale (1998)	-Un giorno della Vita (2010)
-La Seconda moglie (1998)	-The Museum of Wonders (2010)
-The World Is Not Enough (1999)	-The Rite (2011)
-Picking Up the Pieces (2000)	-Tulpa (2013)
-Just One Night (2000)	-Ma tu di che segno sei? (2014)
-Stregati dalla luna (2001)	-Maldamore (2014)
-Strani accordi (2001)	-Magic Card (2015)
-Vaniglia e cioccolato (2004)	-Babbo Natale non viene da nord (2015)
-Mariti in affitto (2004)	-Into the Rainbow (2017)
-La verità (2017)	-American night (2021)
-Tutto liscio (2019)	-Il mio amico Massimo (2022)
-Forse è solo mal di mare (2019)	-Goffredo e l'Italia chiamò (2022)
-Il gatto e la luna (2019)	-Gli immortali (2022)

-Gli anni belli (2020)

-Il meglio di te (2023)

## **PRODUZIONI:**

Nel 2006 Maria Grazia Cucinotta ha fondato la casa di produzione Seven Dreams Productions, con l'obiettivo di realizzare film italiani a vocazione internazionale, con una particolare attenzione ai giovani talenti e alla valorizzazione delle risorse e delle potenzialità esistenti nel Sud Italia.

Nel corso della sua carriera, sia come attrice che come produttrice, Maria Grazia Cucinotta ha maturato un'esperienza di primo piano in Italia e all'estero, collaborando con grandi nomi del cinema mondiale, tra cui Emir Kusturica, Spike Lee, Ridley Scott, John Woo, Luis Enriquez Bacalov, James Gandolfini, David Chase, John Cleese e molti altri. Questo le ha permesso di costruire una rete di contatti di altissimo livello nel panorama cinematografico internazionale.

## **SHOW TELEVISIVI:**

L'ingrediente perfetto (dal 2020)

## **TEATRO:**

-Le figlie di Eva