

ioelei



NICOLA GIULIANO, FRANCESCA CIMA, ANDREA OCCHIPINTI e RAI CINEMA

presentano

io e lei

regia di **MARIA SOLE TOGNAZZI**

con

Margherita Buy, Sabrina Ferilli
Fausto Maria Sciarappa, Alessia Barela, Domenico Diele,
Antonio Zavatteri, Massimiliano Gallo
e con Ennio Fantastichini

una produzione **INDIGO FILM** e **LUCKY RED** con **RAI CINEMA**

in associazione con **IFITALIA – GRUPPO BNL PARIBAS**

in associazione con **GAIE II srl**

in associazione con **RENATO RAGOSTA TEAM HOLDING srl**

in associazione con **MARCO COLOMBO GIOVE S.A.S. DI ELISABETTA STRAZZA & C**

il film si avvale del contributo del

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

con il sostegno del

Fondo Regionale per il Cinema e per l'Audiovisivo della Regione Lazio

con il sostegno di

Roma Servizi per la Mobilità

distribuzione **LUCKY RED**

IN SALA DAL 1 OTTOBRE 2015

www.facebook.com/ioeleifilm

#ioelei

UFFICIO STAMPA FILM

Daniela Staffa

e-mail: press.staffa@gmail.com

Federica Ceraolo

e-mail: federica.ceraolo@gmail.com

UFFICIO STAMPA LUCKY RED

Georgette Ranucci

e-mail: g.ranucci@luckyred.it

Olga Brucciani

e-mail: o.brucciani@luckyred.it

CAST TECNICO

regia	MARIA SOLE TOGNAZZI
soggetto e sceneggiatura	IVAN COTRONEO, FRANCESCA MARCIANO, MARIA SOLE TOGNAZZI
fotografia	ARNALDO CATINARI
montaggio	WALTER FASANO
musiche	GABRIELE ROBERTO
scenografia	ROBERTO DE ANGELIS
prodotto da	NICOLA GIULIANO FRANCESCA CIMA CARLOTTA CALORI ANDREA OCCHIPINTI
una produzione	INDIGO FILM e LUCKY RED con RAI CINEMA
in associazione con	IFITALIA – GRUPPO BNL PARIBAS
in associazione con	GAIE II srl
in associazione con	RENATO RAGOSTA TEAM HOLDING srl
in associazione con	MARCO COLOMBO GIOVE S.A.S. DI ELISABETTA STRAZZA & C
distribuzione	LUCKY RED

CAST ARTISTICO

MARGHERITA BUY	FEDERICA SALVINI
SABRINA FERILLI	MARINA BALDI
FAUSTO MARIA SCIARAPPA	MARCO
ALESSIA BARELA	CAMILLA
DOMENICO DIELE	BERNARDO
ANTONIO ZAVATTIERI	CARLO
ANNA BELLATO	ANNA
MASSIMILIANO GALLO	STEFANO
e con ENNIO FANTASTICHINI	SERGIO

SINOSSI

Federica e Marina vivono insieme da diversi anni. Vengono da percorsi diversi, hanno caratteri e modi di vita differenti, discutono e si amano discutendo come tutte le coppie del mondo. La loro storia d'amore è a un punto di svolta. Proprio quando Marina pensa che ormai si possano considerare una coppia stabile, Federica mossa da una serie di accadimenti entra in crisi. E comincia a porsi delle domande. Con chi vorrebbe dividere la propria vita? Chi è che ama veramente? E lei davvero, chi è? Una commedia d'amore vera, passionale, quotidiana e molto combattuta, come una piccola battaglia in cui vince solo chi sa lottare per la felicità. A patto di capire dove sia...

NOTE DI REGIA

Io e lei nasce dal desiderio di raccontare le donne che incontro continuamente nella vita e che in genere hanno poche possibilità di diventare soggetti di racconto. E' una riflessione cominciata con *Viaggio sola* e che continuo in questo film: anche *Io e lei* racconta, in una declinazione differente, la possibilità di fare una scelta libera. Mi piace raccontare donne autonome, molto più forti di quanto si creda, capaci di scegliere la propria vita, senza preoccuparsi del giudizio del mondo. *Io e lei* è un invito a non avere paura di scegliere di essere fino in fondo se stessi.

La storia è quella di due donne che in età adulta e con trascorsi differenti si incontrano, si innamorano e decidono di vivere insieme. Due donne che vivono una relazione omosessuale in un'età e con delle meccaniche che sono allo stesso tempo inedite e molto comuni: quelle cioè di una qualunque coppia alle prese con impegni, felicità, insoddisfazioni, gelosie. Due donne innamorate narrate con maggiore attenzione alla loro ordinarietà e al loro quotidiano piuttosto che alla loro straordinarietà.

C'è anche un piccolo e pudico omaggio, dopo tanti anni, a un film che ha segnato una svolta nel costume del nostro Paese e che per motivi famigliari mi è molto vicino, quel *Vizietto*, che sdoganò per le generazioni a venire un certo modo di trattare l'omosessualità, con divertimento e senza recriminazioni.

Con *Io e lei* ho voluto realizzare un film capace di raccontare in una storia particolare dei sentimenti universali, attraverso la chiave della commedia. Più precisamente una commedia sentimentale, che possa essere al tempo stesso brillante, delicata e coinvolgente, capace di mostrare le sfumature di una serie di rapporti sentimentali che narrano quanto sia difficile la ricerca della felicità, per tutti.

Maria Sole Tognazzi

MARIA SOLE TOGNAZZI

Maria Sole Tognazzi inizia la sua attività cinematografica in qualità di assistente e poi di aiuto regista. Parallelamente inizia a girare come regista alcuni backstage e video clip (Sergio Cammariere, Carmen Consoli, Neffa, Paola Turci). E' assistente alla regia e aiuto alla regia in diverse opere cinematografiche per circa dieci anni. Con "C'ero anch'io" vince il Globo d'oro come miglior cortometraggio. Il suo primo lungometraggio "Passato prossimo" viene candidato ai David di Donatello e premiato con il Nastro d'argento e il Globo d'oro come miglior regista esordiente. Con "L'uomo che ama", interpretato da Pierfrancesco Favino, Monica Bellucci e Ksenia Rappoport, apre nel 2008 il Festival di Roma.

"Ritratto di mio padre", con cui ha pre-inaugurato il Festival di Roma 2010, è stato candidato al David di Donatello e ha vinto il Nastro d'argento nella sezione documentari cinema. "Viaggio sola", scritto insieme ad Ivan Cotroneo e Francesca Marciano e interpretato da Margherita Buy e Stefano Accorsi, è stato candidato a cinque David di Donatello e a sei Nastri d'Argento, vincendo il David di Donatello e il Ciak d'Oro 2013 per la Migliore Attrice Protagonista Margherita Buy e i Nastri d'Argento 2013 per Miglior Film Commedia. "Viaggio sola" è stato distribuito e venduto in tutto il mondo. Il primo ottobre 2015 uscirà il suo nuovo film, "Io e lei", interpretato da Margherita Buy e Sabrina Ferilli, prodotto da Indigo Film e Lucky Red con Rai Cinema.

FILMOGRAFIA

REGISTA:

2015 IO E LEI

2012 VIAGGIO SOLA

2010 RITRATTO DI MIO PADRE

2008 L'UOMO CHE AMA

2002 PASSATO PROSSIMO

SCENEGGIATRICE:

IO E LEI soggetto e sceneggiatura di Francesca Marciano, Ivan Cotroneo e Maria Sole Tognazzi

VIAGGIO SOLA soggetto e sceneggiatura di Francesca Marciano, Ivan Cotroneo e Maria Sole Tognazzi

L'UOMO CHE AMA soggetto e sceneggiatura di Ivan Cotroneo e Maria Sole Tognazzi

PASSATO PROSSIMO soggetto e sceneggiatura di Maria Sole Tognazzi e Daniele Prato

ANCORA soggetto e sceneggiatura di Dorian Leondeff, Ivan Cotroneo e Maria Sole Tognazzi

MARGHERITA BUY

CINEMA

2015	QUESTI GIORNI	Regia Giuseppe Piccioni
2014	MIA MADRE	Regia Nanni Moretti
	IO E LEI	Regia Maria Sole Tognazzi
	NEMICHE PER LA PELLE	Regia Luca Lucini
2013	LA GENTE CHE STA BENE	Regia Francesco Patierno
2012	VIAGGIO SOLA	Regia Maria Sole Tognazzi
	MI RIFACCIO VIVO	Regia Sergio Rubini
2011	IL ROSSO E IL BLU	Regia Giuseppe Piccioni
	COME E' BELLO FAR L'AMORE...	Regia Fausto Brizzi
	LA SCOPERTA DELL'ALBA	Regia Susanna Nicchiarelli
	MAGNIFICA PRESENZA	Regia Ferzan Ozpetek
2010	HABEMUS PAPAM	Regia Nanni Moretti
2009	HAPPY FAMILY	Regia Gabriele Salvatores
	L'UOMO NERO	Regia Sergio Rubini
	GENITORI E FIGLI	Regia Giovanni Veronesi
2008	DUE PARTITE	Regia Enzo Monteleone
	MATRIMONI ED ALTRI DISASTRI	Regia Anna Elisa di Majo
	LO SPAZIO BIANCO	Regia Francesca Comencini
2007	GIORNI E NUVOLE	Regia Silvio Soldini
2006	SATURNO CONTRO	Regia Ferzan Ozpetek
	COMMEDIA SEXI	Regia Alessandro D'Alatri
	LA SCONOSCIUTA	Regia Giuseppe Tornatore
2005	IL CAIMANO	Regia Nanni Moretti
2004	MANUALE D'AMORE	Regia Giovanni Veronesi
	I GIORNI DELL'ABBANDONO	Regia Roberto Faenza
2003	IL SIERO DELLA VANITA'	Regia Alex Infascelli
	L'AMORE RITORNA	Regia Sergio Rubini
	CATERINA VA IN CITTÀ'	Regia Paolo Virzi
2002	MA CHE COLPA ABBIAMO NOI	Regia Carlo Verdone
2001	IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA	Regia Cristina Comencini
2000	TUTTO L'AMORE CHE C'E'	Regia Sergio Rubini
	CONTROVENTO	Regia Peter Del Monte
	LE FATE IGNORANTI	Regia Ferzan Ozpetek
1999	DOLCE FAR NIENTE	Regia Nae Caranfil
	L'OMBRA DEL GIGANTE	Regia Roberto Petrocchi
1998	FUORI DAL MONDO	Regia Giuseppe Piccioni
1996	AVVENTURA DI UN UOMO TRANQUILLO	Regia Pasquale Pozzessere
1995	VA' DOVE TI PORTA IL CUORE	Regia Cristina Comencini
	FACCIAMO PARADISO	Regia Mario Monicelli
	IL CIELO E' SEMPRE PIU' BLU	Regia Giuseppe Piccioni
1994	PRESTAZIONE STRAORDINARIA	Regia Sergio Rubini
1993	COMINCIO' TUTTO PER CASO	Regia Umberto Marino
	CONDANNATO A NOZZE	Regia Giuseppe Piccioni
	LE FILS PREFERE'	Regia Nicole Garcia
1992	MALEDETTO IL GIORNO CHE TI HO INCONTRATO	Regia Carlo Verdone
	ARRIVA LA BUFERA	Regia Daniele Luchetti
1991	CHIEDI LA LUNA	Regia Giuseppe Piccioni
1990	LA SETTIMANA DELLA SFINGE	Regia Daniele Luchetti
	LA STAZIONE	Regia Sergio Rubini
1988	DOMANI ACCADRA'	Regia Daniele Luchetti
1986	LA SECONDA NOTTE	Regia N. Bizzarri

TELEVISIONE

2008	AMICHE MIE	Regia Miniero e Genovese
2007	PINOCCHIO	Regia Alberto Sironi
2004	IL COMMISSARIO MAIGRET (1° e 2° epis.)	Regia Renato De Maria
2001	INCOMPRESO	Regia Enrico Oldoini
1998	LA VITA CHE VERRA'	Regia Pasquale Pozzessere

TEATRO

2012	IN NOME DEL PADRE di Luigi Lunari	Regia Patrick Rossi Gastaldi
2006	DUE PARTITE di C. Comencini	Regia C. Comencini
1999	LA TEMPESTA	Regia G. Barberio Corsetti Prod. Teatro Stabile dell'Umbria
1997	SEPARAZIONE	Regia Patrick Rossi Gastaldi
1991	CE N'EST QU'UN DEBUT	Regia Massimo Navone
1987	ITALIA – GERMANIA QUATTRO A TRE	Regia Sergio Rubini
1986	LA STAZIONE	Regia Ennio Coltorti
1985	MAHAGONNY	

SABRINA FERILLI

CINEMA

2015	IO E LEI	Regia Maria Sole Tognazzi
2013	LA GRANDE BELLEZZA	Regia Paolo Sorrentino
2011	CARS 2	
cartone animato della Walt Disney, nella versione italiana ha prestato la voce al personaggio "SALLY"		
2011	VACANZE DI NATALE A CORTINA	Regia Neri Parenti
2009	NATALE A BEVERLY HILLS	Regia Neri Parenti
2008	ARRIVANO I MOSTRI	Regia Enrico Oldoini
2007	TUTTA LA VITA DAVANTI	Regia di Paolo Virzì
2006	NATALE A NEW YORK	Regia Neri Parenti
2006	CARS – MOTORI RUGGENTI	
cartone animato della Walt Disney, nella versione italiana ha prestato la voce al personaggio "SALLY"		
2005	ECCEZZZIUNALE...VERAMENTE–CAPITOLO SECONDO...ME	Regia Carlo Vanzina
2004	CHRISTMAS IN LOVE	Regia Neri Parenti
2002	L'ACQUA ... IL FUOCO	Regia Luciano Emmer
2000	LE GIRAFFE	Regia C. Bonivento
2000	A RUOTA LIBERA	Regia Vincenzo Salemme
1998	I FOBICI	Regia G. Scarchilli
1997	TU RIDI	Regia dei Fratelli Taviani
1997	IL SIGNOR QUINDICIPALLE	Regia Francesco Nuti
1996	RITORNO A CASA GORI	Regia Alessandro Benvenuti
1995	ORANGES AMERES	Regia Michel Such
1995	FERIE D' AGOSTO	Regia Paolo Virzì
1995	VITE STROZZATE	Regia Ricky Tognazzi
1994	ANCHE I COMMERCIALISTI HANNO UN' ANIMA	Regia Maurizio Ponzi
1994	IL GIUDICE RAGAZZINO	Regia A. Di Robilant
1993	LA BELLA VITA	Regia Paolo Virzì
1993	DIARIO DI UN VIZIO	Regia Marco Ferreri
1992	VIETATO AI MINORI	Regia Maurizio Ponzi
1991	UN GIORNO DI FESTA	Regia Salvatore Maira
1991	CENTRO STORICO	Regia Roberto Giannarelli
1990	PICCOLI OMICIDI SENZA PAROLE	Regia José Quaglio
1990	AMERICANO ROSSO	Regia Alessandro D'Alatri
1990	LA STRADA DI BALL	Regia M. Colli
1988	NIGHT CLUB	Regia Sergio Corbucci
1987	RIMINI, RIMINI	Regia Sergio Corbucci
1987	IL VOLPONE	Regia Maurizio Ponzi
1986	CARAMELLE DA UNO SCONOSCIUTO	Regia Franco Ferrini

TELEVISIONE

2016	RIMBOCCHIAMOCI LE MANICHE (in produzione)	Regia Stefano Reali
2013	BACIAMO LE MANI	Regia Eros Puglielli
2012	NÉ CON TE NÉ SENZA DI TE	Regia Vincenzo Terracciano
2011	FESTIVAL DI SANREMO	
2010	ANNA E I CINQUE	Regia Franco Amurri
2009	CALDO CRIMINALE	Regia Eros Puglielli
2009	DUE IMBROGLIONI E MEZZO/2	Regia Franco Amurri
2008	ANNA E I CINQUE	Regia Monica Vullo
2006	DUE IMBROGLIONI E MEZZO	Regia Franco Amurri

Crediti non contrattuali

2005	LA PROVINCIALE	Regia Pasquale Pozzessere
2005	Miniserie costituita da tre film - protagonista / RAIUNO:	
	ANGELA	Regia Fratelli Frazzi
	LUCIA	Regia Pasquale Pozzessere
	MATILDE	Regia Luca Manfredi
2004	DALIDA	Regia Joyce Bunuel
2003	LA TERRA DEL RITORNO	Regia Jerry Ciccoritti
2003	AL DI LA' DELLE FRONTIERE	Regia Maurizio Zaccaro
2002	RIVOGLIO I MIEI FIGLI	Regia Luigi Perelli
2002	CUORE DI DONNA	Regia Franco Bernini
2001	LA BELLA E LA BESTHIA	conduttrice con Lucio Dalla
2001	LE ALI DELLA VITA 2	Regia Stefano Reali
2001	COMMESSE 2	Regia J. Maria Sanchez
2000	COME L'AMERICA	Regia dei Fratelli Frazzi
1999	LE ALI DELLA VITA	Regia Stefano Reali
1998	COMMESSE	Regia Giorgio Capitani
1997	VIA COL VENTO	Regia Giandomenico Curi
1997	LEO & BEO	Regia Rossella Izzo
1996	IL PADRE DI MIA FIGLIA	Regia Livia Giampalmo
1996	FESTIVAL DI SANREMO	conduttrice con Pippo Baudo
1996	MAI DIRE GOL	conduttrice di alcune puntate
1994	INKA CONNECTION	Regia Wolf Gremm
1994	VANDALUCIA	Regia Michael Lahn
1992	UNA STORIA ITALIANA	Regia Stefano Reali
1989	L'ISOLA DEI MISTERI	Regia Paolo Poeti
1986	PORTAMI LA LUNA	Regia Carlo Cotti

TEATRO

2014/2015 SIGNORI...LE PAT DE LA MAISON di Matthieu Delaporte e Alexandre De La Patellière, regia di Maurizio Micheli e adattamento di Sabrina Ferilli e Carlo Buccirosso

2005/2006 - 2006/2007 LA PRESIDENTESSA di Maurice Henneghin e Veber, regia e adattamento di Gigi Proietti, con Maurizio Micheli

1998/1999 - 1999/2000 - 2000/2001 RUGANTINO regia di Pietro Garinei - Teatro Sistina

1996/1997 - 1997/1998 UN PAIO D'ALI regia di Pietro Garinei - Teatro Sistina

1994/1995 - 1995/1996 ALLELUJA BRAVA GENTE regia di Garinei e Giovannini - Teatro Sistina

MUSICHE ORIGINALI

Le musiche originali del film sono firmate da GABRIELE ROBERTO.

Musiche originali di GABRIELE ROBERTO
Orchestra CZECH NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA
Direttore d'orchestra MAREK STILEC

FABIO GIACHINO-Pianoforte
ADRIANO MARTINO-Chitarre
GIOVANNI TOMMASO-Contrabbasso
LUCA PIROZZI-Basso
MAURIZIO DEI LAZZARETTI-Batteria

Registrazioni effettuate presso CNSO STUDIO-PRAGA e DIGITAL RECORDS –ROMA
Missaggi effettuati presso DIGITAL RECORDS-ROMA (logo)
Tecnico del suono GOFFREDO GIBELLINI
Assistente di registrazione CENDA KOTZMAN
Assistente di missaggio GIANLUCA PORELLI
Coordinamento orchestra ANGELO GIOVAGNOLI

MUSICHE DI REPERTORIO

SHE'S A RAINBOW
(Jesse O'Mahoney, Theo Golding)
© e (p) Chappell Recorded Music Library Ltd
Su licenza Universal Music Publishing Ricordi Srl

BRIGHTEN UP MY LIFE
(Pretty Pretty's)
© e (p) Universal Publishing Production Music Australia Pty. Ltd
Su licenza Universal Music Publishing Ricordi Srl

RED CANDY
(Walter Fasano)
Eseguito da Nathalie Tanner

TILL THERE WAS YOU
(W. Meredith)
Eseguito da Peggy Lee
© 1950, 1957 (Renewed) Frank Music Corp. and Meredith Willson Music, LLC
Administered by Kobalt Music, All Rights Reserved
© Capitol Records, LLC
Per gentile concessione di Universal Music Italia Srl

SAMBA DE MON COEUR QUI BAT
(B.Biolay)
Eseguito da Coralie Clément
© Delabel Editions Sarl / Diese Productions /EMI Music Publishing Italia Srl
© 2001 Bambi Rose

MARGUERITE
(Kelsey Bulkin and Sabzi)
Eseguito da Made In Heights
Published by House Of Hassle Publishing
By Arrangement with Bank Robber Music

SPLENDIDO SPLENDEnte
(Filacchioni – Rettore)
Eseguito da Donatella Rettore

© Universal Music Publishing Ricordi Srl / Senso Unico Ed.
©1979 BMG Rights Management (Italy) srl

VENERDI
(Sacchi-Nobili-Di Palo-Della Monica)
Eseguito da Ringe Ringe Raja

WHISPERS IN AN AUTUMN RAIN
(Fabio Accardi)
Eseguito da Fabio Accardi
courtesy of Mordente Records

PARALYSED
(Christopher Taylor)
Eseguito da SOHN
Published by Prescription Songs LLC
Administered by Kobalt Music Publishing Ltd
Taken from the album "Tremors" CAD 3403
Licensed courtesy of 4AD Ltd
(P) 2014 4AD Ltd
By arrangement with Beggars Group Media Limited

CORAL RED
(Giulia Villari)
Giulia Villari, voce.
Sante Rutigliano, chitarra, basso, synth.
Simone Prudenzeno, batteria.
Prodotto da Giulia Villari. Produzione artistica Sante Rutigliano