

 **GIORNATE**
degli **AUTORI**

sky original

VISION DISTRIBUTION E INDIGO FILM
PRESENTANO

ANDREA CARPENZANO

LOVELY BOY

UN FILM DI
FRANCESCO LETTIERI

Dal 4 ottobre

sky cinema

ANDREA CARPENZANO, CAMILLE DEL PLAVAGNANO, LUDOVICA MARTINO, ENRICO ROSELLI, con RICCARDO DI FILIPPIS, PIERLUIGI PASINO, TATIANA LEPIRE, EPAMOC WALE, VALERIO TOSCANI, ALESSANDRO RIVINO, ISMAEL TAVANI, MARTINO PERUSSA, GENNARO DASILE, FEDERICA BISSOLI, LINA, BRISILLA PARISETTI, FALLOU, PAPA, PAOLA SAMBO, CSK, una produzione INDIGO FILM e VISION DISTRIBUTION, SKY ORIGINAL, con il sostegno di INDIGO FILM e DELLA FIORAVANTIA ANTONIOLA DI BULZANO, casting CAMIE ZURELLO, audio regia ANTONIA PUNZA, direttore di produzione DANIELA MARRAMONTE, suono PIERLUIGI SEPE, GIANLUIGI, tecnico del suono PAVANICELLI, sceneggiatori DANIELA TAVANI, organizzatore generale GEMINELLO FERRELLI, direzione finanziaria SERGIO DI BULLA, assistente alla regia ANTONIOLA MARRAMONTE, scenografia MARCELLA MISA, soggetto ASCENZI/GRANDI/PEPPER/RE, PRODUZIONE LETTIERI, MONTAGNA PIERO MARTINELLI, MONTAGNA MARCO TULLIO, COSTUME MARILUCA PULINA, PRODUTTORI ESCRITTORE VERA PRESTI, PRODUTTORE NICOLA D'ILIANO, FRANCESCA COMI, CARLOTTA CALORI, REGIA FRANCESCO LETTIERI

indigo film

CINEMA
MICROSCOPIO

IDM SÜDTIROL
ALTO ADIGE

REGIONE
AUTONOMA
SÜDTIROL
ALTO ADIGE

FRANCESCO
LETTIERI

sky

VISION
DISTRIBUTION



VISION DISTRIBUTION e INDIGO FILM
presentano

LOVELY BOY

un film di
FRANCESCO LETTIERI

con
**ANDREA CARPENZANO,
DANIELE DEL PLAVIGNANO, LUDOVICA MARTINO,
ENRICO BORELLO, RICCARDO DE FILIPPIS,
PIERLUIGI PASINO, MARTINO PERDISA,
FEDERICA ROSELLINI, GENNARO BASILE, DAVIDE VALLE,
VALERIO DESIRÒ, ROSELLA TANCREDI**

un film

sky original

una produzione
INDIGO FILM e VISION DISTRIBUTION

con il sostegno di
IDM Film Fund & Commission dell'Alto Adige



Dal 4 ottobre in prima TV assoluta su Sky Cinema e in streaming su NOW

Ufficio Stampa Sky

Isabella Ferilli 346.7207561 isabella.ferilli@skytv.it
Paola Baruffi 338.3454442 paola.baruffi@skytv.it

Ufficio Stampa Vision Distribution

Emanuela Semeraro 347.3556512 emanuela.semeraro@visiondistribution.it

Ufficio stampa Film Fosforo

Manuela Cavallari 349.6891660 manuela.cavallari@fosforopress.com
Giulia Santaroni 348.8224581 giulia.santaroni@fosforopress.com
Ginevra Bandini 335.1750404 ginevra.bandini@fosforopress.com
Valerio Roselli 335.7081956 valerio.roselli@fosforopress.com
Bianca Fabiani 340.1722398 fosforo@fosforopress.com

CAST TECNICO

Regia	FRANCESCO LETTIERI
Soggetto e sceneggiatura	PEPPE FIORE FRANCESCO LETTIERI
Fotografia	GIANLUCA PALMA
Montaggio	MAURO RODELLA
Musiche	PACO MARTINELLI
Scenografia	MARCELLA MOSCA
Costumi	ANTONELLA MIGNOGNA
Suono	PIERGIUSEPPE FANCELLU
Trucco	VALENTINA IANNUCCILLI
Acconciature	DANIELA TARTARI
Produttore esecutivo	VIOLA PRESTIERI
Un film	SKY ORIGINAL
Prodotto da	NICOLA GIULIANO FRANCESCA CIMA CARLOTTA CALORI
Una produzione	INDIGO FILM e VISION DISTRIBUTION
Con il sostegno di	IDM FILM FUND & COMMISSION DELL'ALTO ADIGE
Distributore italiano	VISION DISTRIBUTION
Vendite internazionali	TRUE COLOURS

Nazionalità: Italiana

Anno: 2021

Durata: 105 min.

Formato: DCP

CAST ARTISTICO

ANDREA CARPENZANO	Nic/Lovely Boy
DANIELE DEL PLAVIGNANO	Daniele
LUDOVICA MARTINO	Fabi
ENRICO BORELLO	Borneo
RICCARDO DE FILIPPIS	Padella
PIERLUIGI PASINO	Lorenzo
MARTINO PERDISA	Martino
FEDERICA ROSELLINI	Cecilia
GENNARO BASILE	Genny
DAVIDE VALLE	Fly
VALERIO DESIRÒ	Habanero
ROSELLA TANCREDI	Lorena

SINOSSI

Nic, in arte Lovely Boy, è l'astro nascente della scena musicale romana. Tatuaggi e talento puro, Nic forma insieme all'amico Borneo la XXG, un duo lanciato verso il successo. Risucchiato in una spirale di autodistruzione, Nic è perso e trascinato dagli eventi, che lo porteranno fino a un punto di rottura: potrà fare i conti con se stesso solo lontano da tutto quel rumore.

In una comunità di recupero sulle Dolomiti che ora accoglie persone che come lui sono cadute nel baratro della droga, tenterà faticosamente di ritrovarsi condividendo quella grande solitudine che si porta dentro.

NOTE DI REGIA

Lovely Boy racconta la storia di Nic e del suo percorso. Di quello che passa tra il vuoto e il pieno, la dissolutezza e la quotidianità, la disgregazione e la costruzione, la disperazione e la speranza.

Il film non vuole dare giudizi né morali né sociologici, ma raccontare le emozioni.

Roma e la comunità di recupero ai piedi delle Dolomiti altoatesine sono due mondi antitetici che rappresentano anche il conflitto interiore del protagonista. Da un lato Nic, un ragazzo pieno di talento e sensibilità, dall'altro *Lovely Boy*, eccessivo e strafottente verso il mondo.

Lovely Boy è una classica parabola di caduta e rinascita che racconta la fatica che crescere comporta sempre, a qualunque età, e le ferite che ci si porta dentro anche quando si è diventati, faticosamente, adulti.

FRANCESCO LETTIERI

Francesco Lettieri si è affermato negli anni come regista di riferimento della scena musicale indie italiana firmando i videoclip di artisti quali *Calcutta*, *Thegiornalisti*, *Noyz Narcos*, *Carl Brave x Franco 126* e *Liberato*. Con quest'ultimo ha dato vita ad un sodalizio che lo ha porto a sviluppare un personale immaginario visivo legato alla città di Napoli. Nel 2020 Lettieri esordisce al cinema con *Ultras*, film interpretato da Aniello Arena che è stato distribuito sulla piattaforma Netflix.

Filmografia

2021 LOVELY BOY

2020 ULTRAS

ANDREA CARPENZANO

Andrea Carpenzano è nato nel 1995 a Lugo e cresciuto a Roma.

Durante l'ultimo anno di liceo viene scoperto e scelto dal regista Francesco Bruni come giovane protagonista del suo film *Tutto quello che vuoi*, che otterrà diverse candidature al David di Donatello 2018. La sua interpretazione in questo film lo porta in festival italiani ed europei, ricevendo, tra gli altri riconoscimenti, anche la Menzione Speciale Premio Biraghi in occasione dei Nastri d'Argento 2017.

Nello stesso anno Andrea Carpenzano torna sul set nel cast del film *Il permesso* di Claudio Amendola mentre è il protagonista dell'opera prima dei fratelli D'Innocenzo *La terra dell'abbastanza*, presentata alla Berlinale 2018 nella sezione Panorama.

Nel 2019 è protagonista del film *Il Campione*, opera prima di Leonardo D'Agostino. L'interpretazione in questo film, prodotto da Groenlandia Film e Rai Cinema, vale a Carpenzano una candidatura ai Nastri D'Argento come Miglior Attore. Lo stesso anno recita in *Guida romantica a posti perduti*, con Clive Owen e Jasmine Trinca, film presentato al Festival di Venezia 2020.

In televisione lo abbiamo visto nel 2017 in *Immaturo, La serie*, ispirata all'omonimo film di Paolo Genovese, in quell'occasione direttore artistico del progetto.

CINEMA

- 2021 CALCINCULO regia di Chiara Bellosi
- 2021 LOVELY BOY regia di Francesco Lettieri
- 2019 GUIDA ROMANTICA A POSTI PERDUTI regia di G. Farina
- 2019 IL CAMPIONE regia di L. D'Agostino
- 2018 LA TERRA DELL'ABBASTANZA regia di F.lli D'Innocenzo
- 2017 IL PERMESSO - 48 ORE FUORI regia di C. Amendola
- 2017 TUTTO QUELLO CHE VUOI regia di F. Bruni
- 2017 VIA LATTEA regia di V. Rufo cortometraggio

TV

- 2017 IMMATURI - LA SERIE regia di R. Ravello

LUDOVICA MARTINO

CINEMA

- 2021 LOVELY BOY regia di Francesco Lettieri
- 2021 LA SVOLTA regia di Riccardo Antonaroli
- 2021 MIO FRATELLO MIA SORELLA regia di Roberto Capucci
- 2021 SECURITY regia di Peter Chelsom
- 2020 SOTTO IL SOLE DI RICCIONE regia di Younuts!
- 2018 IL CAMPIONE regia di Leonardo D'Agostini

SERIE TV

- 2020 LUNA PARK regia di Anna Negri, Leonardo D'Agostini
- 2020 CAROSELLO CAROSONE regia di Lucio Pellegrini
- 2019 LIBERI TUTTI regia di G. Ciarrapico, L. Vendruscolo
- 2019 SKAM 4 regia di Ludovico Bessegato
- 2018 THE PASSENGER regia di Riccardo Grandi
- 2018 SKAM 3 regia di Ludovico De Martino
- 2018 SKAM 2 regia di Ludovico Bessegato
- 2017 SKAM – Vergogna regia di Ludovico Bessegato
- 2017 TUTTO PUÒ SUCCEDERE 3 regia di Lucio Pellegrini, Alessandro Casale, Fabio Mollo
- 2017 DON MATTEO 11 regia di Raffaele Androsiglio
- 2016 TUTTO PUÒ SUCCEDERE 2 regia di Lucio Pellegrini e Alessandro Angelini
- 2015 CHE DIO CI AIUTI 4 regia di Francesco Vicario

MUSICHE ORIGINALI

Le musiche originali sono firmate da Paco Martinelli che per *Lovely Boy* ha composto:

CUORI BIANCHI

(P. Martinelli e I. Formisano)

interpretato da A. Carpenzano e E. Borello

© 2021 Puro S.r.l. / Indigo Film S.r.l

STAGNOLA

(P. Martinelli e I. Formisano)

interpretato da A. Carpenzano e E. Borello

© 2021 Puro S.r.l. / Indigo Film S.r.l

BRUTTA CERA

(P. Martinelli e I. Formisano)

interpretato da A. Carpenzano

© 2021 Puro S.r.l. / Indigo Film S.r.l

BUGIARDA

(P. Martinelli e I. Formisano)

interpretato da A. Carpenzano e E. Borello

© 2021 Puro S.r.l. / Indigo Film S.r.l

ICE BABY ICE

(P. Martinelli)

interpretato E. Borello

© 2021 Puro S.r.l. / Indigo Film S.r.l

BODYGUARD

(P. Martinelli e I. Formisano)

interpretato da A. Carpenzano e P. Pasino

© 2021 Puro S.r.l. / Indigo Film S.r.l

miSSy-püSSyxxx - contenel**bar**m**piacefare**l**amore**

(P. Martinelli e I. Formisano)

interpretato da I. Formisano

© 2021 Puro S.r.l. / Indigo Film S.r.l

Colonna sonora originale prodotta da PURO S.r.l. e INDIGO S.r.l.

© 2021 PURO S.r.l. e INDIGO FILM S.r.l

MUSICHE DI REPERTORIO

ANSIA NO

FSK Satellite

(Taurone Gregory / Ballabene Michele / Modello Rocco / Maiorella Romano)

© Thaurus

© 2019 Thaurus

BALD!

JPEGMAFIA

(Barrington Devaughn Hendricks)

© Published by JPEG Mafia, LLC

Administered by Kobalt Music Publishing Ltd

(P) 2020 EQT Recordings

Per gentile concessione di Universal Music Italia Srl

CANZONE

(V. Rossi – M. Solieri)

Vasco Rossi

© Copyright 1982 by STAR S.r.l./WARNER CHAPPELL MUSIC ITALIANA S.p.A. – Milano

© 1982 Carosello Records

MUSIC IS THE ANSWER (DANCIN' & PRANCIN')

Danny Tenaglia, Featuring Celeda

(D. Tenaglia - V. Sharpe)

Songs Of Universal, Inc. - Miles To Go Music - Universal Music Corp.

Hey Amigo Music - Definitely Drag Publishing

Editore per l'Italia: Universal Music Publishing Ricordi Srl.

(P) 1998 UMG Recordings, Inc.

Per gentile concessione di Universal Music Italia Srl

MALA MIA

(Eric Medina Suarez, Marc Barrachina Sanchez, Simon Morales Riesco)

© & (P) El Murmullo Sarao, Universal Sarao

Su Licenza Universal Music Publishing Ricordi Srl

INDIGO FILM

Indigo Film è una produzione cinematografica indipendente fondata da Nicola Giuliano, Francesca Cima, Carlotta Calori. Nel corso degli anni ha prodotto lungometraggi, documentari, serie TV diversificando la produzione con una grande attenzione alla qualità e alla ricerca di nuovi autori. Tra i film prodotti ricordiamo *La grande bellezza* di Paolo Sorrentino, vincitore del Premio Oscar[®], del Golden Globe[®] e del Bafta come Miglior Film Straniero nel 2014 e *Il Divo* premiato al Festival di Cannes con il Prix du Jury.

VISION DISTRIBUTION

Vision Distribution è la società di distribuzione cinematografica nata nel dicembre 2016 dall'accordo del gruppo Sky Italia con cinque tra le maggiori case di produzione indipendenti italiane: **Cattleya, Wildside, Lucisano Media Group, Palomar e Indiana Production**. Nel 2018 Vision Distribution conquista il **biglietto d'oro per il Maggior incasso di un film italiano** con ***Come un gatto in Tangenziale***, il film di Riccardo Milani con Paola Cortellesi e Antonio Albanese prodotto da Wildside che ha ottenuto oltre 1 milione e mezzo di spettatori per più di 10 milioni di incasso. Nel 2019 Vision Distribution co-produce e distribuisce **La Paranza dei bambini**, il film tratto dal libro di Roberto Saviano e diretto da Claudio Giovannesi, che ottiene **l'Orso d'Argento per la Miglior Sceneggiatura** durante la **69esima edizione del Festival di Berlino**, **Ma cosa ci dice il cervello**, la commedia di Riccardo Milani con protagonista Paola Cortellesi che diventa il primo film al box office nel weekend di Pasqua con il risultato migliore per un film italiano dal 2010 uscito in quel periodo, **Il giorno più bello del mondo** di Alessandro Siani che con quasi 3 milioni di euro ottiene il miglior incasso italiano dell'anno nel weekend di apertura e **L'Immortale**, esordio record di Marco D'Amore, che diventa il film italiano con il miglior debutto al botteghino in un giorno feriale degli ultimi cinque anni. Nel febbraio 2020, alla **70esima edizione del Festival di Berlino**, Favolacce vince **l'Orso d'Argento per la Miglior Sceneggiatura**. Nel settembre dello stesso anno, Vision Distribution porta al cinema **Padrenostro**, il film di Claudio Noce con protagonista Pierfrancesco Favino che per questa interpretazione vince la **Coppa Volpi** alla **77. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia**.
Da agosto 2017 ad oggi Vision Distribution **ha distribuito in sala oltre 50 film**.

SKY ITALIA

Sky Italia, nata nel 2003, è una media e entertainment company che fa parte del gruppo Sky, leader in Europa dell'intrattenimento con 23.4 milioni di abbonati e controllato da Comcast NBC Universal. Sky distribuisce i suoi contenuti pay su diverse piattaforme tecnologiche e, nel giugno 2020, ha lanciato Sky Wifi, il suo servizio ultra broadband.

Sky offre i suoi contenuti pay via satellite, via internet e sul digitale terrestre, dove è attiva anche con un'offerta Free to Air sui canali TV8, Cielo e Sky Tg24. Attraverso la tecnologia Sky Q, garantisce l'esperienza di visione più evoluta e coinvolgente di sempre, creando un unico ambiente di visione per tutte le TV e i dispositivi connessi e offrendo in un unico posto tutti i contenuti di Sky e quelli dei principali OTT. Una selezione dei contenuti di cinema, intrattenimento e sport è invece offerto da NOW il servizio in streaming di Sky.

Oltre a contenuti sportivi, d'informazione, di intrattenimento e culturali, Sky è anche produttore di alcune tra le serie TV originali italiane di maggiore successo nel mondo degli ultimi anni, tra cui Gomorra e The New Pope. L'impegno produttivo di Sky è in continua crescita grazie a tanti nuovi Sky Original che d'ora in poi includeranno oltre alle serie tv anche i film.

Sky Wifi, oggi disponibile in più di 1500 città italiane, è il servizio ultra broadband che cambia il modo di vivere la connettività grazie a una "broadband experience" radicalmente diversa. Con Sky Wifi, Sky propone un'innovativa soluzione Triple Play – tv, internet, voce – che consente di combinare la connessione molto performante con l'offerta di contenuti di qualità e l'esperienza di visione di Sky Q.

L'azienda promuove un business responsabile e la tutela dell'ambiente con l'attuazione su scala internazionale di progetti concreti per contribuire alla realizzazione di un futuro migliore. Sky è stata la prima Carbon Neutral media company per quanto riguarda le emissioni dirette. Attraverso la campagna Sky Zero, proseguirà il suo impegno diventando la prima media company in Europa ad essere net zero carbon entro il 2030 ed è orgogliosa di essere Principal Partner e Media Partner di COP26. Inoltre, con il progetto Sky Ocean Rescue, l'azienda ha eliminato la plastica monouso dalle sedi e dal packaging dei propri prodotti. Anche Sky Wifi è entrata sul mercato nel pieno rispetto di questo impegno.