

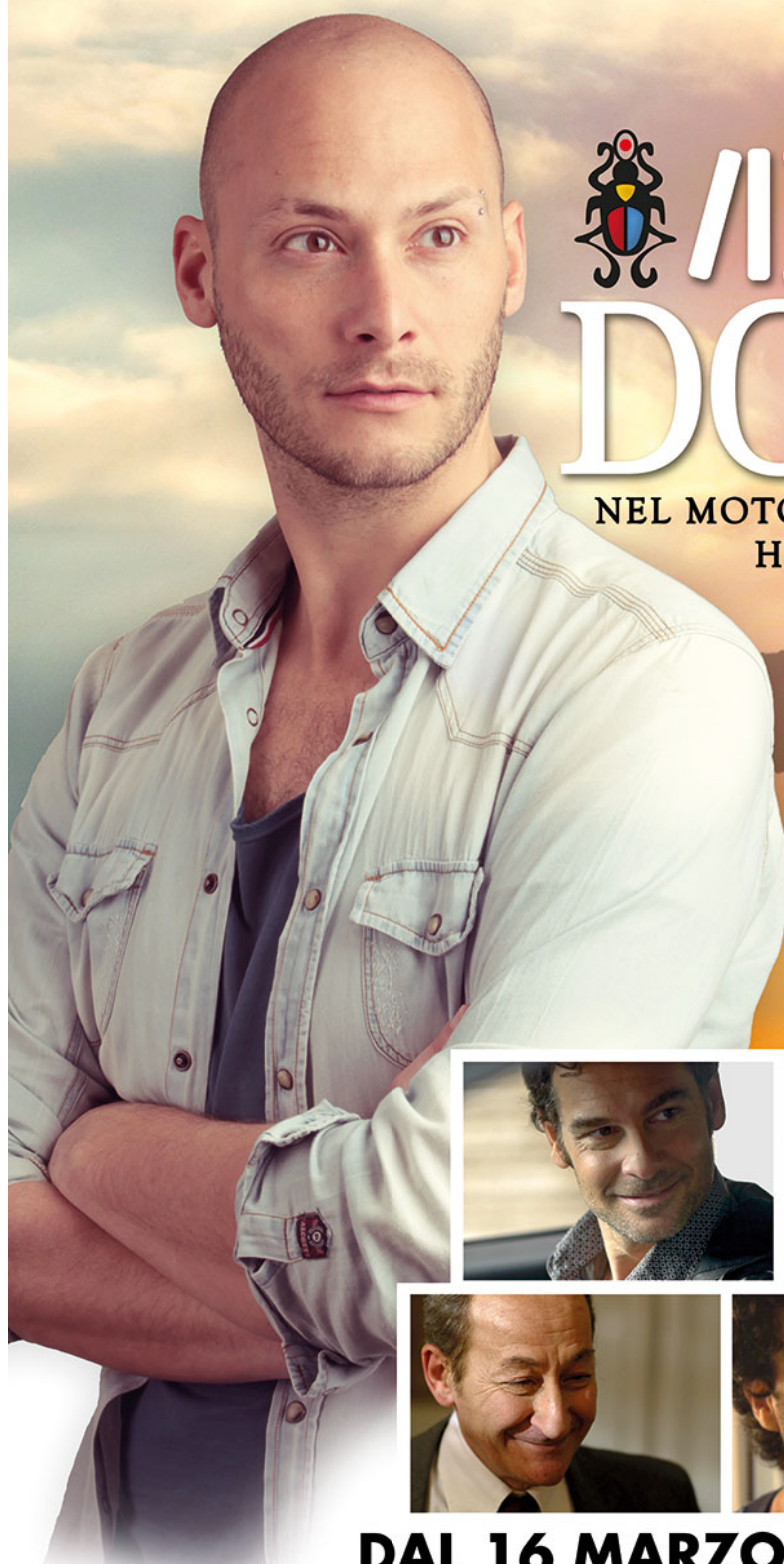
IVAN BACCHI CRISTINA DONADIO PIETRO DE SILVA
SALVATORE CANTALUPO MOHAMED ZOUAOU MARTINA LIBERTI

UN FILM DI E CON **FABIO MASSA**



A EFFETTO DOMINO

**NEL MOTO DEGLI EVENTI OGNI AZIONE
HA UNA CONSEGUENZA**



DAL 16 MARZO AL CINEMA

ISMAELE FILM DISTRIBUTION PRESENTA UNA PRODUZIONE GOCCIA FILM E PRAGMA A EFFETTO DOMINO UN FILM CON FABIO MASSA IVAN BACCHI CRISTINA DONADIO PIETRO DE SILVA SALVATORE CANTALUPO MOHAMED ZOUAOU MARTINA LIBERTI E CON FABIO BRESCIA EMANUELE MENDY VINCENZO AGLIATA VITTORIA MASSA FRANCESCA NICOLI

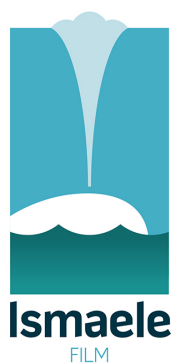
SOGGETTO E SCENEGGIATURA FABIO MASSA DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA ENZO CRISCUOLO SCENOGRAFIA E COSTUMI SIMONA CISALE MUSICHE ORIGINALI SALVIO VASSALLO SUONO TOBIA MANFUSO
SOUND DESIGN GINO TRAMONTANO E CARLO LICENZIATO TRUCCO MARIALUISA TOSCANO CASTING ANDREA AXEL NOBILE MONTAGGIO DAVIDE FRANCO IN COLLABORAZIONE CON GAETANO VOLPE E DARIO VOLPE
ORGANIZZAZIONE GENERALE MARTINA LIBERTI DIRETTORE DI PRODUZIONE NAUSICA ROSSI AIUTO REGIA SALVATORE ESPOSITO
REGIA DI FABIO MASSA



la Scuola del Cinema a Napoli
tutto il resto è un remake



SEGUICI SU [AEFFETTODOMINOILFILM](https://www.facebook.com/AEFFETTODOMINOILFILM)



presenta

AIEFFETTO DOMINO

un film di **Fabio Massa**

USCITA AL CINEMA
16 MARZO 2017

www.ismaelefilm.it

durata
80'

UFFICIO STAMPA Ismaele Film

Alessia De Pascale (3299124630)

Nicola Signorile (3296659847)

SINOSSI

"ÆFFETTO DOMINO" è un film che racconta la vita e la sua trasformazione. Un viaggio dentro e fuori di sé: Lorenzo lavora in un'associazione che si occupa di insegnare ai bambini disagiati. Tra questi c'è Kalid un giovanissimo africano che ben presto gli trasmette il suo amore per il "continente nero". Quando gli si propone di operare proprio in Africa, Lorenzo non ha nessun dubbio! La sua nuova esperienza però viene ridimensionata quando è costretto a tornare in Italia a causa di un melanoma in fase avanzata.

Da qui un effetto domino sulla sua vita: il rapporto con la sua famiglia, l'amore, l'amicizia, le sue scelte...



CAST ARTISTICO

Lorenzo
Fulvio
Roberta
Giulio
Massimiliano
Teresa
Marco

Fabio Massa
Ivan Bacchi
Cristina Donadio
Pietro De Silva
Salvatore Cantalupo
Martina Liberti
Mohammed Zouaiui

con
Kalid
Lorenzo bambino
Vittoria

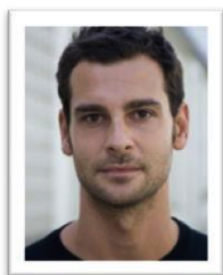
Emanuele Mendy
Vincenzo Agliata
Vittoria Massa

e con
Docente
Francesca

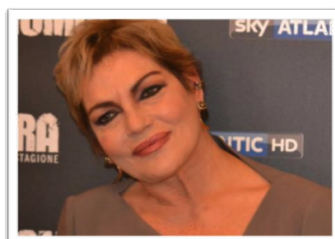
Fabio Brescia
Francesca Nicoli



Fabio Massa



Ivan Bacchi



Cristina Donadio



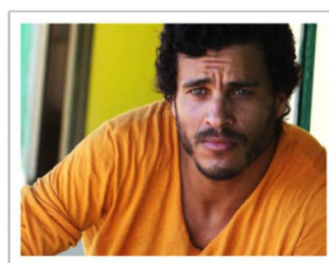
Pietro De Silva



Salvatore Cantalupo



Martina Liberti



Mohammed Zouaiui

CAST TECNICO

Regia	Fabio Massa
Soggetto	Fabio Massa
Sceneggiatura	Fabio Massa
Fotografia	Enzo Criscuolo
Montaggio	Davide Franco con Gaetano Volpe e Dario Volpe
Musiche originali	Silvio Vassallo
Scenografie	Simona Cisale
Suono	Tobia Manfuso
Sound Design	Gino Tramontano Con Carlo Licenziato
Aiuto regia	Salvatore Esposito
Organizzazione	Martina Liberti
Direttore di Produzione	Nausica Rossi
Segretaria di edizione	Marialuisa Cocca
Casting director	Andrea Axel Nobile
Una produzione	Goccia Film e Pragma
Prodotto da	Fabio Massa Martina Liberti F.Ili Volpe Nicola D'Auria
Con l'adesione di	Film Commission Regione Campania
Con il patrocinio di	Comune di Presicce (LE)
Una distribuzione	Ismaele Film

BIO FILMOGRAFIA REGISTA

Fabio Massa nasce a Castellammare di Stabia (Napoli) il 24 marzo 1984. Inizia la sua carriera nel 2002 con un ruolo nel film **"Rosa Funzeca"** di **Aurelio Grimaldi** presentato al 59° festival del cinema di Venezia. In questo stesso anno entra nel cast di **"Un posto al sole"** (rai 3) e successivamente è protagonista di puntata per la fiction **"La Squadra"** sempre in onda su rai 3. Dopo vari cortometraggi selezionati anche allo short film corner (festival di Cannes 2006 e 2008) che portano la sua firma e altri lavori televisivi, nel 2008 torna al cinema: viene scelto dal regista **Pasquale Falcone** come co-protagonista del film **"Io non ci casco"**, un film corale al fianco di M.Cucinotta, O.Muti, M.Casagrande, distribuito da Medusa; nel 2009 **"Linea di confine"** che porta anche la sua firma anche come regia; nel 2011 gira in veste di attore: **"Esterno Sera"** di **Barbara Rossi Prudente** al fianco di **Ricky Tognazzi** (selezionato al festival internazionale del cinema di Roma – sezione "Giovani Autori"). Nel 2012 esce sugli schermi cinematografici **"Il fotografo"** di **Carmine Girolamo** con ruolo di protagonista. Anno che inizia anche con uno spot, al fianco di **Marco Baldini**, di sostegno e promozione del progetto **Bambini in Comune... insieme con il Kosovo** in collaborazione con il **Talent Show Festival** e **Ai.Bi. – Associazione Amici dei Bambini**. Termina il suo secondo libro, primo romanzo, dal titolo **"Scivolare via come il vento..."** edito dalla **"Graus editore"** in distribuzione nazionale dal 22 novembre. Per promuovere questo lavoro gira tra Napoli e New York un booktrailer che vince una menzione speciale al festival Cortiamo 2012. Ultimate le riprese del film **"L'ultimo goal"** di **Federico Di Cicilia**, dove interpreta Gennaro Minichiello, stopper di una squadra di calcio. Il film sarà al cinema fine 2013/2014. 2013: nuovo spot nel ruolo di un paparazzo per **"Birra Peroni"** per la regia di **Ian Cassie** in distribuzione mondiale (in onda dal 7 giugno 2013 in diffusione mondiale). Gira come protagonista lo spot **"Consulsat"** per la regia di **Valerio Vestoso**. Dal suo film **"Linea di confine"**, viene tratta la serieweb in quattro puntate **"Linea di confine: rewind"** on line sul sito: <http://www.lineadiconfine-rewind.it/>. Dal suo libro **"Scivolare via come il vento"** viene sceneggiato un capitolo sottoforma di cortometraggio dal titolo **"L'amore (quello vero)"** con la partecipazione di **Pietro De Silva**, che Fabio dirige ed interpreta. In onda su coming soon dal 30 maggio 2013. Vincitore di numerosi premi nazionali. Presentato a Parigi e Los Angeles in due rassegne in collaborazione con il "Social world film festival". Il 23 maggio 2013 esce il film **"Esterno Sera"** in distribuzione nazionale con Microcinema. Fabio interpreta Toni. Nel Cast **Ricky Tognazzi** e **Salvatore Cantalupo**. Gira un nuovo cortometraggio dal titolo **"Vicolo cieco"** dirigendo e condividendo il set con il david di donatello **Giorgio Colangeli**. Altri attori: **Ernesto Lama**, **Corrado Taranto**. Vince molti premi nazionali tra cui il Napoli Film Festival 2013 come miglior corto e viene selezionato nella sezione short film corner del Festival di Cannes 2014. Il 2013 è anche il ritorno al teatro con il musical **"Hairspray – a tutta lacca"** che lo vede impegnato nel ruolo di Wilbur. Debutto a giugno e tournée nazionale da agosto 2013. Regia di **Stefania Pacifico**. Il film **"L'ultimo goal"** è stato presentato a Giffoni il 19 luglio 2013 nella sezione "Eventi speciali" e vince il Golden Spike come miglior lungometraggio sul sociale (2014). E' uscito l'otto maggio 2014 il film per il cinema: **"Vacanz... IERI OGGI & DOMANI"** da lui scritto con **Lucio Ciotola** (con cui condivide la regia), nel cast **Lucio Ciotola**, **Carlo Croccolo**, **Lucianna De Falco**, **Ernesto Lama**, **Fabio Massa**, **Salvatore Misticone**, **Patrizio Rispo**. Distribuito da **Smc**. Il film si classifica al boxoffice al 30esimo posto dopo la prima settimana di programmazione. Ritorna dietro la macchina di presa nello stesso mese per dirigere un corto su un tema scottante ma di grande attualità **"Con il bene di sempre"** che vede protagonista **Lello Radice** e la partecipazione di **Nunzia Schiano**. Musiche di **Sal Da Vinci**. Il corto vincitore di vari premi nazionali, viene selezionato per lo "Short film corner" (Festival di Cannes 2015). Con lo stesso **Sal Da Vinci** collabora ancora nella doppia veste di regista ed interprete, confezionando il videoclip ufficiale di **"Perdona"**, tratto dall'album "Se amore è", presentato su skytg24rassegne in anteprima nazionale. Nel 2015 Fabio gira un documentario per la regia di **Demetrio Salvi**, dal titolo **"Casting"**. Settembre 2015 Torna in televisione con **"Punto di pressione"** per Real Time diretto da **Jovica Nonkovic**. Ricostruzioni di storie d'amore di cui è protagonista di episodio. Nello stesso mese è anche uno dei volti della campagna pubblicitaria per guanti firmati **"Ameek company"**. Ottobre 2015 esce in distribuzione nazionale il suo nuovo romanzo **"Tutto in una notte"** per la Grauseditore per cui realizza anche un booktrailer, visibile su youtube e canali affini. A novembre 2015 è co-protagonista del cortometraggio sul terrorismo **"Vedi napoli e poi (non) muori"** per la regia di **Ferdinando Maddaloni**. Interpreta **Yasser**, un filo islamico e recita in lingua inglese. Nel 2016 termina la lavorazione di un nuovo progetto cinematografico: **"Aeffetto domino"**, di cui è autore protagonista e regista: un film drammatico girato tra l'Africa e l'Italia, che lo vede impegnato come attore e regista. Nel cast, tra gli altri, **Pietro De Silva**, **Ivan Bacchi**, **Cristina Donadio**, **Salvatore Cantalupo**, **Martina Liberti** e **Mohamed Zouaoui**. A maggio 2016 lavora nel doppio ruolo di Fabio/Salvatore nel film **"E se mi comprassi una sedia?"** di **Pasquale Falcone** destinato alle sale cinematografiche. E' coprotagonista al fianco di: **Gianni Ferreri**, **Benedetto Casillo**, **Sergio Solli**, **Ernesto Lama**, **Nicola Acunzo**, **Salvatore Cantalupo**, **Rosaria De Cicco**, **Pietro De Silva**.

BIO FILMOGRAFIE CAST ARTISTICO

IVAN BACCHI

Classe 1975, Ivan Bacchi è conosciuto dal grande pubblico per i numerosi film di successo ("Tre metri sopra il cielo", "Ho voglia di te", "Le fate ignoranti", "Un giorno perfetto", "Colpo d'occhio", "La Finestra di Fronte"), le grandi fiction Rai e Mediaset (da "Cento Vetrine" a "Un Posto al Sole"). Attore molto apprezzato da Ozpetek, da pochi anni è il nuovo volto della conduzione in trasmissioni Rai come "Linea Verde Orizzonti" e "Tempo e Denaro".

MARTINA LIBERTI

Attrice dalla forte preparazione teatrale (ha lavorato fra gli altri con Manuela Cherubini, Gianfranco Gallo, Bruno Garofalo, Mariano Rigillo, Sergio Solli). Al cinema la si è vista impegnata in veste di attrice ("Mozzarella stories" di E.De Angelis, "Linea di confine" di F.Massa, "Vacanz...leri oggi è domani" di L. Ciotola e F.Massa accanto a Carlo Croccolo, "Una breve vacanza" di G.Meola al fianco di Giulio Scarpati) e di produttrice (è cofondatrice della Goccia Film). In tv, ha partecipato in qualità di Guest ad "Un Posto al sole" ed è stata volto di alcuni spot pubblicitari.

CRISTINA DONADIO -partecipazione straordinaria-

Ha debuttato al cinema col film "Il regno di Napoli" ma ha raggiunto la fama vera nel 1993 con "Libera"; è stata diretta da Pasquale Squitieri, Liliana Cavani e ha recitato insieme a Sergio Castellitto, Fabrizio Bentivoglio e Claudia Cardinale. Ha lavorato nei film "I vesuviani", "La festa perduta", "La pelle", "Chimera", "L'era legale"; in teatro la si è vista in "Piccola suite in blu minore", "Opera di periferia". Dal 2016 è il nuovo volto femminile di "Gomorra la serie", interpreta Scianel.

PIETRO DE SILVA -partecipazione amichevole-

Commediografo, regista e attore fra i più prolifici. Ha lavorato con i migliori professionisti del nostro paese. La sua carriera inizia nel 1983 con il film "Sing sing". Roberto Benigni lo sceglie nel capolavoro "La vita è bella" e dopo qualche anno è Sergio Castellitto a volerlo in "Non ti muovere". Giira fiction tv di successo ("**Don Matteo**", "Boris", "Il capo dei capi". Lavora in "Nessuno mi può giudicare" al della Cortellesi, nel drammatico Henry, di Alessandro Piva e in "Una domenica notte" di Giuseppe Marco Albano. Nel 2015 partecipa ai filmi "Una storia sbagliata" e "L'età d'oro".

SALVATORE CANTALUPO

Ha iniziato il suo percorso artistico in teatro, dove fra gli altri, ha lavorato con Toni Servillo, **Anna Bonaiuto**, **Andrea Renzi**, **Gigio Morra**, Betti Pedrazzi, **Monica Nappo**, Francesco Silvestri. Al cinema ha esordito nel film "Teatro di guerra" di Mario Martone, seguirà poi "Appassionate". Conosciuto a livello mondiale grazie alla pellicola di Garrone "Gomorra", ha poi partecipato in film quali "Fortapasc", "Colpo celeste", "Dimmi che destino avrò", "Per amor vostro", "Le ultime cose".

MOHAMED ZOUAOUI

Attore tunisino attivo in Italia e all'estero. Ottiene il suo primo ruolo nella miniserie TV "Posso chiamarti amore?". Partecipa poi a diverse fiction italiane: "Nassiryia - Per non dimenticare", "Capri", "Ris-Delitti imperfetti", "Liberi di giocare" con Pierfrancesco Favino. Al cinema esordisce nel film "L'ultimo Pulcinella" di Scaparro. Recita poi in "I mostri oggi" di Enrico Oldoini, in "Il padre e lo straniero" di Ricky Tognazzi, nel film "Carta bianca" di Andreas Maldonado. Con il film "I fiori di Kirkuk" di Fariborz Kamkari, ha vinto il Globo d'oro al miglior attore rivelazione.

RASSEGNA STAMPA

*Presentazione al 21° Festival del Cinema Internazionale
Capri Hollywood*

CINEMATOGRAFO RAI 1

Puntata del 31.12.2016

<https://www.youtube.com/watch?v=fm06cT0ul5Q&t=5s>

RDS

Anteprima Aeffetto Domino al Capri Hollywood

<http://www.rds.it/rds-tv/video-news/aeffetto-domino-di-fabio-massa-in-anteprima-al-capri-hollywood/>

LIBERO GOSSIP

Anteprima Aeffetto Domino al Capri Hollywood

<http://gossip.libero.it/search/aeffetto-domino>

ASKA NEWS

Anteprima Aeffetto Domino al Capri Hollywood

http://www.askanews.it/spettacolo/aeffetto-domino-di-fabio-massa-in-anteprima-al-capri-hollywood_711971296.htm

IL SOLE 24 ORE

Anteprima Aeffetto Domino al Capri Hollywood

http://stream24.ilssole24ore.com/video/lifestyle/aeffetto-domino-fabio-massa-anteprima-capri-hollywood/ADuaETMC?refresh_ce=1

TISCALI

Anteprima Aeffetto Domino al Capri Hollywood

<http://spettacoli.tiscali.it/video/detail/-aeffetto-domino-di-fabio-massa-in-anteprima-al-capri-hollywood/ada62a04f89cc6a7327702e3f44599aa/>

FABIO MASSA CON L'AZZURRO NEL CUORE

Regista, attore e autore, non nasconde la sua passione per il Napoli: «Ho fiducia, le soddisfazioni sono nell'aria»

NAPOLI

"Aeffetto domino" uscirà nelle sale ad aprile. È un film drammatico girato tra l'Africa e l'Italia. Autore, protagonista e regista è Fabio Massa. Nato a Castellammare di Stabia 32 anni fa, ha iniziato la sua carriera nel 2002 con un ruolo nel film "Rosa Fumeca" di Aurelio Grimaldi. Da allora non si è più fermato: così è arrivato "Un posto al sole", fiction, cortometraggi e tanto cinema. Da sempre, però, alla passione per la macchina da presa affianca quella per la sua squadra del cuore: «Il mio cuore è al 100% azzurro».

Preferisci il Napoli con centravanti di ruolo oppure con Mertens come prima punta?

«Credo che il belga sia un gran bel giocatore: dota-



Fabio Massa sarà ad aprile nelle sale con "Aeffetto domino"

to di tecnica, volontà e voglia di vincere. Inizialmente utilizzato come rimpiazzo in quel ruolo, forse ne ha fatto proprio la sua fortuna con tanto buon gioco e gol. Credo però che un attaccante di ruolo sia necessario in una squadra come il Napoli che punta a obiettivi sempre più grandi in Italia e in Europa».

Hai qualche ricordo del Napoli di Maradona?

«Ero un bambino quando è andato via. Ricordo solo un grande entusiasmo nei confronti di un calciatore che poi è diventato il simbolo della Napoli sportiva. Ovviamente, crescendo, i miei ricordi si sono nutriti di partite e di speciali sul grande Diego. Ho capito perché può essere definito il più grande calciatore mai esistito: la sua grandezza non è stata solo sul campo ma anche negli spogliatoi. È

stato un trascinatore, un leader: dai suoi compagni viene sempre esaltato e considerato un fenomeno».

Che ne pensi del fatto che si sia riavvicinato al club?

«Napoli è Maradona e Maradona è il Napoli. È stato e resta un simbolo per tutte le generazioni che hanno nel cuore la maglia azzurra. Bello sapere che potrà essere, risolti i problemi personali, ambasciatore del Napoli nel mondo. Credo possa donare ancora tanto alla squadra, in primis come bandiera, come esempio tecnico di calciatore a cui tutti potranno ispirarsi».

Negli ultimi due anni il Napoli ha mostrato un bel calcio ma qualcosa è mancato.

«Ci sono più problemi: uno si chiama Juve che macina punti senza fermarsi mai. L'altro

è l'agguerritissima Roma. Poi, in qualche momento topico della stagione, i rivali in attacco e in difesa non hanno dato l'apporto sperato. Ma ci siamo quasi: c'è aria di soddisfazioni».

Ti dividi tra cinema e fiction. Qual è stata finora l'esperienza più importante?

«Ogni esperienza è per me un passo in avanti, un momento di crescita. Certo, "Aeffetto domino" è sicuramente il lavoro che mi ha segnato di più».

Cosa racconta "Aeffetto domino"?

«Il protagonista Lorenzo lavora in un'associazione che si occupa di bambini disabilitati. Quando gli viene chiesto di operare in Africa, accetta senza dubbi. La sua nuova esperienza però viene ridimensionata quando è costretto a tornare in Italia a causa di un

melanoma in fase avanzata. Da qui un effetto domino sulla sua vita: il rapporto con la famiglia, l'amore, l'amicizia. Non si tratta di un film sulla malattia ma sulla vita e la sua trasformazione. Il film, prodotto da Goccia Film e Pragma e distribuito da Ismaele Film, è stato girato tra Camerunia, Puglia, Egitto e Senegal. Le scene con i bambini in Africa mi hanno lasciato il segno. È stato emozionante poi dividere il set con grandi attori».

Nel film "L'ultimo goal" invece eri uno stopper. Giochi anche tu a calcio?

«Che bel ricordo! È un film di qualche anno fa con Massimiliano Gallo e Nello Mascia. In realtà io non sono un grande sportivo ma ogni tanto do il mio contributo alla nazionale artisti».

Scalonne

