

MEMORIE

IN VIAGGIO VERSO AUSCHWITZ

UN FILM DI **DANILO MONTE**
CON **ROBERTO MONTE**

SINOSSI BREVE

«Tra poco fai 30 anni, per il tuo compleanno ti regalo un viaggio nel luogo in cui sei sempre voluto andare, Auschwitz. Un viaggio nella nostra memoria, per ricominciare a parlare.»



SINOSSI COMPLETA

Daniilo Monte: mio fratello è un grande appassionato di Storia, in particolare di seconda guerra mondiale. Da qualche anno parliamo poco, mai in profondità. La sua vita? Droga, comunità, carcere, film e libri. Un giorno non resisto più e gli dico: «Per il tuo trentesimo compleanno ti porto ad Auschwitz. Sarà un viaggio lento, in treno, per ricominciare a parlare... e filmo tutto».

In viaggio si ride, si urla e si piange, ma soprattutto si parla... e alla fine si arriva. Auschwitz diventa quindi la meta di un percorso a ritroso nel tempo, scandito da vecchie riprese di famiglia. Nel luogo dell'anti umanità riusciamo a toccare la nostra umanità più autentica e profonda.

NOTE DI REGIA:

Lab 80 film – Sede via Pignolo 123 – 24121 Bergamo Tel. +39(0)355781021

Lab 80 film – Sede legale via Serassi, 7 – 24125 Bergamo

www.lab80.it produzione@lab80.it - Codice Fiscale e Partita IVA 00627490162

Cercando di interpretare il pensiero del mio maestro Alberto Grifi, potrei dire che il film non conta in quanto opera finita, ma solo come processo di relazione umana messo in moto durante la sua realizzazione. In quest'ottica "Memorie" è un film terapeutico, personale. Scaturisce dal rapporto controverso e sofferto tra me e mio fratello e rappresenta una possibilità che mi sono dato per ritrovare un dialogo che manca da anni.

Il linguaggio del film è scarno e minimale, in fase di ripresa ho lavorato istintivamente senza curare le inquadrature, pensando semplicemente a confrontarmi con mio fratello. Questa attitudine ha preso ancora più corpo durante il montaggio dove, accostando semplicemente le inquadrature una all'altra separate da un "nero", ho rifiutato qualsiasi artificio linguistico. Inoltre, le immagini d'archivio, montate all'interno del film in ordine cronologico decrescente, aprono delle finestre sul passato e ci accompagnano nel viaggio verso Auschwitz e dentro noi stessi.

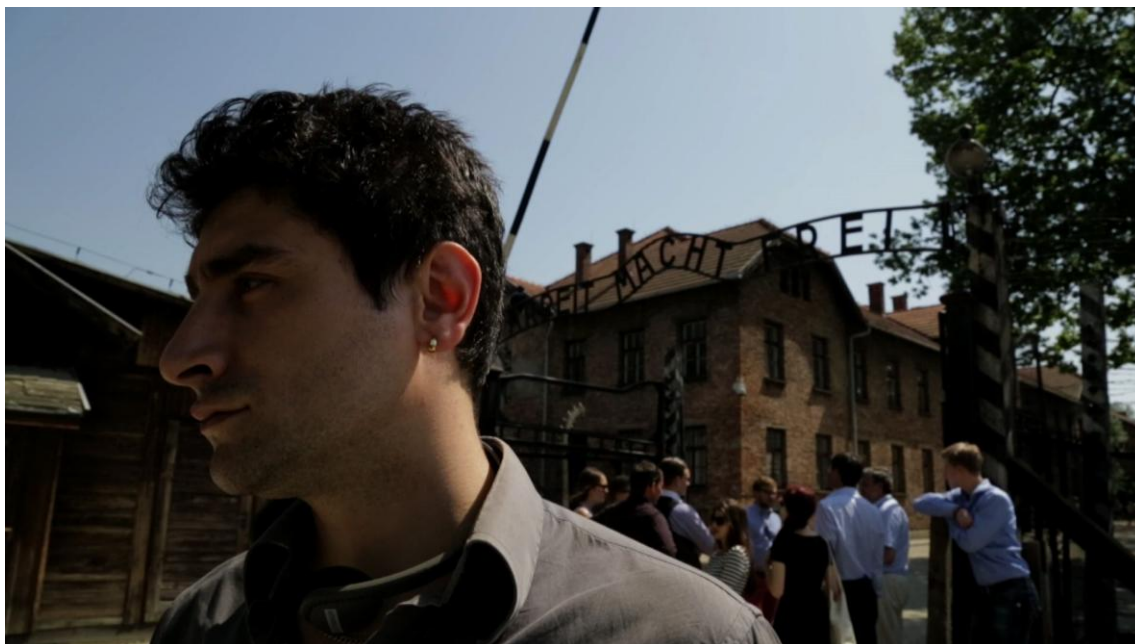


IL REGISTA: Danilo Monte è regista, direttore della fotografia e montatore. Autodidatta, sensibile alle tematiche politiche e sociali, utilizza il mezzo audiovisivo per interpretare la realtà e tessere relazioni. Negli ultimi 15 anni ha realizzato numerosi film, tra cui:

"ottopunti" (2014) di Danilo Monte, documentario su Timothy Ormezzano, una delle tante vittime del G8 di Genova del 2001. Un dialogo sincero e diretto tra due amici e tra un padre e un figlio, per dare un senso alla delusione di una generazione intera, di cui cura la regia e il montaggio.

"Heroes and Heroines" (2011) di Danilo Monte e Filippo Papini - di cui cura la regia, la fotografia e il montaggio. Una giornata nella moderna metropoli medievale, Kathmandu, vincitore del premio Italia.doc al Salinadocfest 2011.

"Provini d'amore" (2008) di Danilo Monte&Zucco - di cui cura la regia e il montaggio. Divertente rivisitazione aggiornata di *"Comizi d'amore"* di Pierpaolo Pasolini.



MEMORIE, in viaggio verso Auschwitz (Italia, 2014, 76')

HD 16:9 Color

Formato di proiezione: DCP

CREDITS

Regia, Fotografia e Montaggio: DANILO MONTE. Produzione: LAURA D'AMORE, DANILO MONTE. Con ROBERTO MONTE; E con DANILO MONTE, SALVATORE MONTE, IRMA MUCCI, TULLIO MONTE, JESSICA SERIOLI, GABRIEL MONTE, LORENA GRIGOLETTO, LAURA D'AMORE, SIMONA TILENNI, FAMIGLIA MARINELLO. Musica: MASSIMO ARVAT. Post-produzione audio: SERGIO LONGHITANO. Una produzione: DON QUIXOTE E POLIVISIONI.ORG

Distribuzione

Lab 80 film, via Pignolo 123 - 24121 Bergamo (Italy)

Tel. +390355781021 - Mobile +393481234664

www.lab80.it

Ufficio Stampa

Sara Agostinelli

Tel +390355781022 – Mob +393290849615

press@lab80.it – www.lab80.it