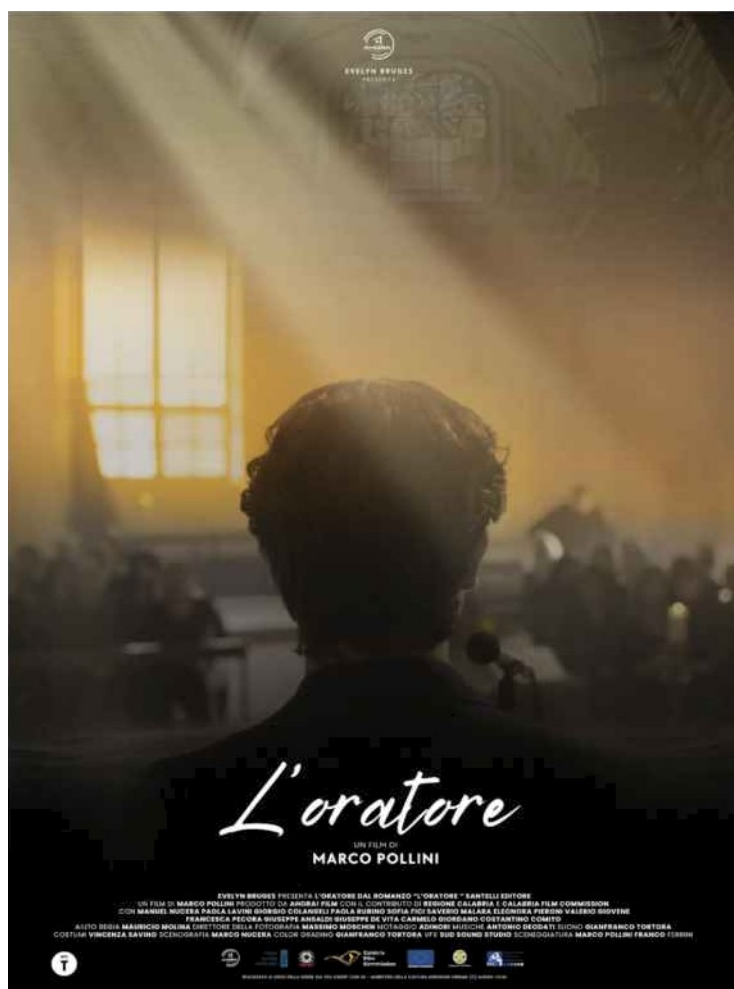




presenta

L'ORATORE

dal libro "L'ORATORE Santelli Editore



con

MARCELLO FONTE MANUEL NUCERA
PAOLA LAVINI
GIORGIO COLANGELI SAVERIO MALARA
SOFIA FICI PAOLA RUBINO FRANCESCA PECORA PASQUALE GRECO
GIUSEPPE ANSALDI ALESSANDRO GERVASI

Prodotto da AHORA ! FILM
lungometraggio 2026

CAST

MARCELLO FONTE

MANUEL NUCERA

PAOLA LAVINI

GIORGIO COLANGELI

PAOLA RUBINO

SAVERIO MALARA

PASQUALE GRECO

GIUSEPPE ANSALDI

MAURO CERMINARA

e il piccolo pianista ALESSANDRO GERVASI

CAST TECNICO

SCENEGGIATURA: **MARCO POLLINI,**

FRANCO FERRINI (C'era una volta in America - Sergio Leone)

SOGGETTO: **MARCO POLLINI**

FOTOGRAFIA: **MASSIMO MOSCHIN**

MONTAGGIO: **ADINORI e MARCO POLLINI**

MUSICA: **FEDERICO CROSATO**

MUSICA AGGIUNTIVA: **ANTONIO DEODATI E RENANERA**

DIREZIONE ARTISTICA: **MARCO POLLINI**

COSTUMI: **VINCENZA SAVINO**

TRUCCO: **MARINELLA GIORNI**

ACCONCIATURE: **BRUNO GIANBRUNO**

SUONO: **GIANFRANCO TORTORA**

MISSAGGIO: **GIANFRANCO TORTORA**

PRODUZIONE: **AHORA! FILM**

PRODOTTO DA **EVELYN BRUGES per AHORA! FILM**

TRATTO DAL ROMANZO: **L'ORATORE di MARCO POLLINI (CASA EDITRICE SANTELLI)**

SINOSSI

Felice è un ragazzo di vent'anni di un quartiere popolare. Compra un pianoforte a coda con i soldi presi in prestito da uno strozzino della mafia e, con l'aiuto di Noemi, che ha conosciuto in biblioteca, suona nelle piazze per passanti e turisti. Un gruppo di ragazzi del suo quartiere, dopo una lite, gli distrugge il pianoforte in mille pezzi.

Inseguito dagli strozzini, si ritrova nel retro di una chiesa e va all'altare davanti ai parenti del defunto. Comincia a tenere un discorso in memoria di una persona defunta che non conosce nemmeno, ma le parole sgorgano spontanee, pulite, commoventi ed emozionanti. Dopo quel discorso diventerà il ragazzo dei funerali, l'Oratore.

Dopo quel discorso diventerà il ragazzo dei funerali, l'oratore.

DAL LIBRO... AL FILM



Il libro, pubblicato nel 2021 da **Santelli** Editore, ha venduto più di 10.000 copie in pochi **mesi** ed è stato presentato in alcune librerie durante il Covid.

Nel 2026 uscirà anche la versione internazionale, tradotta in inglese e spagnolo. L'autore è stato invitato a partire da settembre 2025 in alcune librerie in Spagna, Francia (Parigi) e Germania

IL REGISTA: MARCO POLLINI



Marco Pollini (Verona, Italia, 22 novembre 1973), regista, produttore e scrittore, dal 1999 si occupa di produzione audiovisiva.

Ha prodotto dischi e video musicali di vari artisti internazionali, tra cui Marie Claire D'Ubaldo, Corona, Fatman Scorp, Carl Mc Donald e italiani, tra cui Jo Squillo, Gerardina Trovato, Federico Poggipollini, Phonica, Riccardo Polidoro e molti altri.

Ha diretto numerosi video musicali e documentari non solo in Italia, ma anche in Sud America e negli Stati Uniti.

Le Badanti è il suo primo lungometraggio di finzione, presentato alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, al Festival di Cannes e uscito nelle sale italiane nel giugno 2015.

Il 23 marzo 2017 è uscito il suo secondo film, Moda mia, selezionato per il Festival i Bambini di Truffaut a Bari, al Festival Cattolico di Seul, in Corea, e all'Ambitius Russia.

Nel giugno dello stesso anno, Falso Pino Editore ha pubblicato il suo libro sul cinema indipendente.

Pop Black Posta, il terzo film, vede la partecipazione di attori importanti come Antonia Truppo (vincitrice di due premi David di Donatello), Denny Mendez, Hassani Shapi, Annalisa Favetti, Pino Ammendola e Stefano Ambrogi. Nel gennaio 2020 è uscito il film sperimentale "Una storia d'arte", con un cast composto esclusivamente da attori emergenti, poi bloccato dal Covid. Nell'aprile 2021 è stato pubblicato il suo nuovo romanzo, L'Oratore. Tra settembre e ottobre 2021 ha girato nel Salento il film storico "La Grande guerra del Salento", che ha vinto oltre 20 premi nazionali e internazionali e ha raggiunto la Top 10 del Box Office in Italia nell'era Covid. Tra il 2024 e il 2025, ha coprodotto e diretto i suoi nuovi film "The Orator" L'Oratore e L'amore vince la guerra in coproduzione con Canada e Spagna.

GLI ATTORI

Marcello Fonte

Palma d'Oro a Cannes per il film "Dogman", Marcello Fonte è nato per il cinema. Dopo "Dogman", ha lavorato con altri registi come Leonardo Pieraccioni, Mimmo Calopresti e Giulio Base.

Giorgio Colangeli

Giorgio Colangeli è un attore italiano, nato il 14 dicembre 1949 a Roma (Italia). Al cinema il 9 gennaio 2025 con il film "Io sono la fine del mondo". Ha un ruolo importante nel film più visto in Italia negli ultimi anni, "C'è ancora domani" di Paola Cortellesi.

Nel 2007 ha ricevuto il premio come miglior attore non protagonista ai David di Donatello per il film *L'aria salata*. Dal 1999 al 2007 Giorgio Colangeli ha vinto 3 premi: David di Donatello (2007), Nastri d'Argento (1999) e Festival del Cinema di Roma (2006). Giorgio Colangeli ha ora 75 anni ed è del segno zodiacale del Sagittario.

Paola Lavini

Paola Lavini si è formata all'Accademia di Arte Drammatica della Calabria e alla Scuola Americana di Musical BSMT di Bologna. Ha iniziato la sua carriera in teatro, lavorando con la Compagnia della Rancia. Il suo primo ruolo al cinema è stato nel film *Balletto di guerra* di Mario Rellini, e ha subito collaborato con i più importanti registi italiani, da Avati a Bellocchio, da Giordana a Cappuccio. Nel 2011 è stata tra le protagoniste di Corpo celeste di Alice Rohrwacher, film premiato a Cannes e che ha ottenuto numerosi riconoscimenti internazionali. Nel 2014 ha lavorato con Francesco Munzi nel film Anime nere, in concorso a Venezia. Ha lavorato molto anche in televisione, recitando in serie TV di successo come Carabinieri, La squadra e Quo vadis baby. Nel 2015 la vediamo al cinema con due film: Soldato semplice di Paolo Cevoli e Tempo instabile con probabili schiarite di Marco Pontecorvo. Tra le interpretazioni più recenti troviamo Voglio nascondermi di Giorgio Diritti, la commedia Scuola di mafia e il film biografico su Carla Fracci Carla - Il film. Nel 2022 fa parte del cast dei film Brado di Kim Rossi Stuart, La California di Cinzia Bomoll e La ballata dei gusci infranti di Federica Biondi.

Paola Rubino

Nata a Catanzaro, Paola Rubino ha iniziato la sua formazione artistica come ballerina. Fin da bambina ha coltivato la passione per la danza: inizialmente si è specializzata nella danza caraibica, poi nella danza moderna. Nel 2008 si è classificata al primo posto ai campionati di danza sportiva CSEN.

Successivamente si è trasferita a Roma, dove ha frequentato il C.I.A.P.A. "Centro Intensivo Allenamento Permanente Attori" di Gisella Burinato.

Ha studiato dizione e tecnica di interpretazione con Cinzia Alitto, tecnica vocale e metodo Linklater con Alessandro Fabrizio. Ha partecipato al laboratorio di voce diretto da Luisa Stagni presso Opera Decima. Nel 2016 ha frequentato il corso "Tecnica biomeccanica per il cinema" con Roberto Romei presso il Centro Sperimentale di Cinematografia. Cinema e fiction

Paola Rubino ha debuttato al cinema con La Grande Bellezza di Paolo Sorrentino e successivamente con un cortometraggio che unisce cinema e moda, "Frames of Life" di Giorgio Armani. L'anno successivo ottiene un cameo nel film di Massimiliano Bruno Confusi e felici. Continua a interpretare il ruolo di una barista in Provaci ancora prof 6 per la Rai e quello della fisioterapista nella fiction

Squadra antimafia 8, in onda su Canale 5. Nel 2020 interpreta una barista punk nel film Gli anni belli di Lorenzo D'Amico. Al cinema come in TV, sempre al fianco di grandi protagonisti.

Manuel Nucera

Manuel Nucera, originario di Reggio Calabria e formatosi alla "Scuola Cinematografica della Calabria", ha maturato diverse esperienze cinematografiche e teatrali interpretando il ruolo di Mimmo Coppola nel film documentario "I Versace", diretto dal famoso regista Mimmo Calopresti, e nella serie TV "Le avventure di Carlo Monterossi". Dopo il successo teatrale come protagonista dello spettacolo "Vestire gli Ignudi", tratto da Pirandello, dove ha messo in scena sette rappresentazioni, Manuel ha sviluppato una presenza scenica e una profondità emotiva che lo hanno reso il candidato ideale per il ruolo di Felice, protagonista del film "L'Oratore" diretto da Marco Pollini.

Alessandro Gervasi

È il piccolo pianista di soli 6 anni che si è esibito a Sanremo 2025 e ha partecipato al film tv sulla storia di Peppino di Capri. È un vero talento del pianoforte ed è musicista con l'orecchio assoluto.

AHORA! FILM SRL



Ahora! Film da più di 20 anni è editore e produttore

di audiovisivi con un catalogo di oltre 3.000 brani musicali e 1.500 videoclip, 25 film e 8 documentari. La società si occupa anche di sceneggiatura, produzione e regia per

progetti audiovisivi, di management artistico e, infine, di product placement con aziende italiane e multinazionali.

Tra le aziende per cui Ahora ha realizzato il product placement troviamo **Safilo (Carrera Sunglasses)**, **Interga**, **Franklyn and Marshall**, **Ngm dual sim mobile**, **Jean Louis David**, **Finstral**, **Sicurpol**, **San Demetrio**, **Fisherman's friend** e tante altre.

AHORA! ha prodotto e portato a termine la coproduzione di un documentario internazionale tra Italia e Colombia intitolato *La Playa* e distribuito in Colombia.

L'opera prima *Le badanti*, una coproduzione tra Italia e Malesia, è uno dei film di maggior successo, presentato anche al **Festival di Cannes** e alla **Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia**, e ha riscosso ampio riscontro sulla stampa nazionale. Notevole è stata la distribuzione del film all'estero.

Ahora! promuove e distribuisce film stranieri tra cui *Fiore del deserto* (Germania-Regno Unito), *La cantante de Tango* (Argentina), *Conducta* (Cuba), *Ventos de Agosto* (Brasile), *Eterno Femminile* (Messico), *Alamar* (Messico) e presenta i propri cataloghi nei più importanti festival nazionali e internazionali.

Nel settembre 2016 Marco Pollini produce e dirige il lungometraggio *Moda Mia*, la storia di un ragazzino sardo con una situazione familiare difficile che studia in una scuola di Moda e sogna di diventare stilista.

Pop Black Posta, il terzo film, è distribuito anche a livello internazionale su varie piattaforme VOD, e la colonna sonora, distribuita da **Plaza Mayor International** di Hong Kong, è pubblicata in tutto il mondo su CD, vinile e in formato digitale.

Nel gennaio 2020 esce il film sperimentale *Una storia d'arte*, poi bloccato dal Covid.

Nel 2022 esce *La Grande Guerra del Salento*, top 10 al Box Office Italiano che vince oltre 20 premi ai Festivals Italiani ed internazionali .

© Ahora ! Film