

RESET PRODUCTION Presenta

Gabriele
CAPRIO

Marco
COCCI

Bianca
NAPPI

Eleonora
GIORGI

Elisabetta
PELLINI

Ninni
BRUSCHETTA



la mia Famiglia a Soqquadro

un film di
Max Nardari



RENEA ROCCHINO NARDARI & MAX NARDARI PRESENTANO "LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO"

UNA PRODUZIONE RESET PRODUCTION SRL SOGGETTO ORIGINALE MAX NARDARI SCENEGGIATURA MAX NARDARI E FAUSTO PETRONZIO FOTOGRAFIA BEPPE GALLO MONTAGGIO CARLO BALESTRIERI

MUSICHE ORIGINALI CRIS CIAMPOLI COSTUMI ROBERTO CONFORTI SCENOGRAFIA FABIO VITALE SUONO TULLIO MORGANTI DIRETTO DA MAX NARDARI



EUROPICTURES

RESET Production
presenta

LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO

un film di
MAX NARDARI

con

**GABRIELE CAPRIO
BIANCA NAPPI
MARCO COCCI
ELISABETTA PELLINI
ELEONORA GIORGI
NINNI BRUSCHETTA
LUIS MOLTENI**

Distribuzione



DAL 30 MARZO AL CINEMA

Ufficio stampa

Valentina Guidi tel. 335 6887778
Mario Locurcio tel. 335 8383364
info@guidilocurcio.it

Ufficio stampa web

Marcello Bisceglie tel. 06 98968055
marcello@404.it

CAST ARTISTICO

Martino	GABRIELE CAPRIO
Anna	BIANCA NAPPI
Carlo	MARCO COCCI
Paola	ELISABETTA PELLINI
Nonna Fiore	ELEONORA GIORGI
Direttore di Banca	NINNI BRUSCHETTA
Presidente	LUIS MOLTENI
Giorgia	ELISA DI EUSANIO
Roberto	ROBERTO CARRUBBA
Max	RANIERO MONACO DI LAPIO
Prof. sa di latino	SILVIA TORTAROLO
Prof. di matematica	MINO CAPRIO
Luca	STEFANO FRANCOIA
Patty	BEATRICE DEODATO
Alessio	CHRISTIAN BORROMEO

CAST TECNICO

Regia	Max Nardari
Soggetto	Max Nardari
Sceneggiatura	Max Nardari, Fausto Petronzio
Organizzatore	Simone Manzella
Casting coordinator:	Sonia Broccatelli
Fotografia	Beppe Gallo
Montaggio:	Carlo Balestrieri
Scenografie:	Fabio Vitale
Costumi:	Roberto Conforti
Suono:	Tullio Morganti
Musiche:	Cris Ciampoli
Produzione:	Reset Production srl
Distribuzione:	Europictures
Uscita:	30 marzo 2017
Durata:	90'
Vendite estere:	Medialuna

materiali stampa disponibili su
www.guidilocurcio.it

- crediti non contrattuali -

SINOSSI

Martino è un bambino di 11 anni che, arrivato nel nuovo mondo della scuola media, si trova di fronte ad una realtà inaspettata: i suoi genitori non sono separati! È l'unico della classe ad avere ancora i genitori insieme... Pian piano inizia ad invidiare ai compagni i sontuosi viaggi, le vacanze e i regali ricevuti dai genitori e dai loro rispettivi nuovi partner che fanno a gara per accaparrarsi l'affetto dei figli. Da qui scatta in lui l'idea diabolica: far separare i suoi genitori per diventare un bambino come tutti gli altri e godere anche lui degli stessi fantastici benefici dei compagni di scuola. La situazione però gli sfuggirà di mano e tutto sembrerà andare per il peggio per sé e per la famiglia, ma alla fine non tutto sarà perduto...

NOTE DI REGIA E PRODUZIONE

"In questo mondo in cui tutto sembra andare al rovescio la normalità diventa un problema". L'originalità de **La mia famiglia a soqquadro** sta proprio nel fatto che il concetto di diversità, ossia avere i genitori separati, qui viene completamente ribaltato. Avere una famiglia solida con sani valori, non è più vissuto come un plus valore ma come un disagio.

Quello che mi diverte è trattare una vicenda che appartiene ormai alla nostra contemporaneità, spingendo gli spettatori a chiedersi qual è il confine tra ciò che è normale e ciò che non lo è.

Ho sentito l'esigenza di raccontare una storia a me molto vicina in quanto Martino, il piccolo protagonista, vive delle dinamiche interiori che conosco molto bene. Io stesso, negli anni dell'adolescenza, ho trascorso il periodo scolastico con delle difficoltà relazionali. Ritenevo che l'unico modo per essere accettato dai miei coetanei fosse uguagliarli il più possibile, seguendo i loro interessi, i loro hobby e il loro look, ma tutto questo era davvero uno sforzo inutile e soprattutto illusorio. Crescendo mi sono reso conto dell'importanza di dare valore alla propria identità e che la diversità che tanto mi spaventava era proprio il mio punto di forza. Anche Martino capirà tutto questo, ma solo dopo un percorso lungo e travagliato nel quale coinvolgerà tutte le persone che gli vogliono bene. Proprio attraverso di lui, tutti i personaggi del film avranno modo di mettere in discussione la loro vita e le proprie scelte.

Anna, la madre di Martino, si accorge che per dedicarsi alla famiglia ha messo da parte se stessa, probabilmente perché avendo avuto una madre assente, vuole essere il suo opposto. Proprio questa vicenda le darà l'occasione di avere finalmente un confronto con sua madre Fiore, la quale a sua volta capirà i propri errori ed il suo egoismo.

Carlo, il padre di Martino, si rende conto di aver sempre vissuto prima all'ombra di suo padre e oggi del suo capo. Solo nel momento in cui rischia di perdere la moglie, tirerà fuori una grinta inaspettata che gli permetterà di ottenere il suo riscatto. Anche i personaggi minori vengono coinvolti inevitabilmente in questa vicenda e anche loro saranno costretti a guardarsi allo specchio, facendo un percorso di cambiamento. Sono tematiche profonde che potrebbero sembrare non adatte ad un film "leggero", ma il mio obiettivo è proprio quello di toccare temi importanti, utilizzando il linguaggio fresco e immediato della commedia, per arrivare più facilmente a tutti. Ritengo che a volte il modo migliore per riflettere è farlo ridendo tra le lacrime, come quei film nei quali si passa da un momento d'ilarità e divertimento ad una commozione inaspettata. Il film mira ad essere una commedia

LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO

sofisticata che si colloca a cavallo tra la popolarità dell'americano *Mamma ho perso l'aereo* e l'ironia impegnata di film come *Little Miss Sunshine* ed il recente *La famiglia Bélier*. Lo spettatore potrà entrare nella storia non solo attraverso gli occhi ingenui del nostro protagonista e delle sue immaginazioni, ma anche attraverso la reale quotidianità dei personaggi che gravitano attorno a lui.

Il tema principale dell'omologazione e dell'accettazione si intreccia con il problema sociale molto attuale delle separazioni, sempre più frequenti, e delle ripercussioni che hanno sui figli.

Il periodo d'uscita del film fa da perfetta cornice a questa vicenda in quanto Martino, che vive in una famiglia profondamente tradizionale, si trova a doversi confrontare con suoi coetanei, già ad undici anni sempre più succubi di una tecnologia decisamente invasiva.

LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO vuole essere un film per tutti. I ragazzi si divertiranno a partecipare alle vicende dei nostri piccoli protagonisti, mentre gli adulti apprezzeranno la leggerezza con cui la tematica della disgregazione familiare viene affrontata, immedesimandosi – perché no! - nei vari personaggi.”

MAX NARDARI

IL REGISTA

MAX NARDARI (regista, sceneggiatore e produttore)



Max Nardari è regista, produttore, sceneggiatore e autore musicale.

Nasce a Treviso, studia al Liceo Classico e si laurea a Bologna in Lettere e Filosofia con indirizzo Cinema con una tesi sulla cinematografia di Pedro Almodovar.

Contemporaneamente frequenta il laboratorio di cinema di Ermanno Olmi "Ipotesi Cinema". Nel 2000 si diploma a Roma in regia cinematografica e pubblicitaria presso la N.U.C.T. di Cinecittà, alternando inizialmente la sua attività di regista di

videoclip musicali con quella di autore per vari artisti italiani fra cui Raf, Paola & Chiara, Fabrizio Moro e vari cantanti del programma Tv "Amici". Nel 2002 si diploma al Corso RAI di sceneggiatura televisiva e cinematografica con Fabrizio Lucherini, Nicola Lusuardi, Domenico Matteucci, Francesco Scardamaglia e Stefano Reali.

Nel 2003 costituisce la Reset Production srl (www.resetmedia.it) con cui realizza più di 50 videoclip musicali, cortometraggi e spot pubblicitari nel ruolo di regista, autore e montatore. Collabora con le case di produzione di spot pubblicitari *Film Master* e *BRW & Partners* di Milano. Realizza vari spot sociali e documentari per il Ministero degli Esteri, per la Fondazione LTFB Onlus di Irene Pivetti e per la Fondazione Zanetti.

Dal 2006 al 2013 scrive, dirige e produce con la Reset 6 cortometraggi commedie che vincono numerosi premi sia nazionali che internazionali (Il Jakarta Film Festival in Indonesia, il Naussa Film Festival in Grecia, Il Kaleidoshort Film Festival di Londra, il Riff di Roma, una candidatura al David di Donatello e tantissimi altri).

In particolare realizza una trilogia di commedie sulla diversità: LUI & L'ALTRO, LEI & L'ALTRA e NOI & GLI ALTRI.

LUI & L'ALTRO (con Alessandro Borghi, Giorgia Wurth e Ivan Bacchi) nel 2010 viene presentato in Italia presso il Museo Macro di Roma da Stuart Milk, Consigliere del Presidente degli Stati Uniti D'America Barack Obama e, parallelamente, in America presso The Rutgers University del New Jersey. Il corto vince 5 premi tra cui miglior sceneggiatura (Festival Tulipani di seta nera 2011) e miglior regia (Torino Film Festival 2011).

LEI & L'ALTRA (con Michela Andreozzi, Claudia Zanella e Giancarlo Magalli) vince 18 premi tra cui miglior regia (Cortinametraggio 2012), miglior corto per il pubblico (Festival del Circeo 2012), miglior colonna sonora e miglior attrice (Festival Golfo dei Poeti 2013) e viene candidato al David di Donatello 2012.

NOI & GLI ALTRI (Con Josaphat Vagni, Caterina Misasi, Denny Mendez e Fioretta Mari) vince 13 premi tra cui miglior regia e miglior attrice (Artelesia Film Festival 2013), miglior sceneggiatura (Sorridente Film Festival), miglior corto assoluto (Festival Golfo dei poeti 2013) e viene candidato al David di Donatello 2013.

Nel 2015 la trilogia viene rinominata LA TRILOGIA DELLA DIVERSITA' e nel 2016 viene acquistata e distribuita sul web da Rai Cinema e fa parte del progetto "Una finestra sul mondo" dell' Onlus Engim, finanziato dal Ministero degli Esteri e in

LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO

collaborazione con l'AGIS SCUOLA per i ragazzi delle scuole secondarie di tutta Italia per la lotta contro le discriminazioni.

Nel 2015 scrive e dirige la sua opera prima DI TUTTI I COLORI che ottiene il finanziamento dal Ministero dei Beni Culturali e che viene prodotto dalle società italiane Bell film di Pietro Innocenzi e White Wolf production in coproduzione con le società russe Oda film ltd e Zori Film ltd. Il film esce in Russia il 14 febbraio 2017 con il titolo AMORE E PRET-A-PORTE'. Nel cast: Giancarlo Giannini, Alessandro Borghi, Nino Frassica, Tosca D'aquino, Paolo Conticini e Andrea Preti. Nel 2016 con la Reset Production Max produce il suo secondo lungometraggio dal titolo LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO scritto insieme a Fausto Petronzio.

Sempre nel 2016 Max scrive, dirige e segue la produzione esecutiva del corto UNO DI NOI, prodotto dalla Onlus ENGIM con il co-finanziamento del Ministero degli Esteri. Nel cast: Simone Montedoro ed Euridice Axen. Il corto è finalista al RIFF di Roma, al Festival Cortinametraggio e al Festival dei Tulipani di Seta Nera 2017.

Attualmente la Reset Production è in fase di preparazione del terzo film di Max dal titolo LUI & L'ALTRO, tratto dal cortometraggio omonimo, le cui riprese sono previste per giugno 2017.

IL CAST

GABRIELE CAPRIO (Martino)



È un attore e doppiatore italiano. È figlio d'arte, in quanto suo padre è Mino Caprio, celebre attore e doppiatore. Fin da molto piccolo incomincia a lavorare nel doppiaggio, prestando la sua voce a innumerevoli personaggi di cartoni animati, telefilm e film per il cinema.

Nel 2010, all'età di 6 anni, esordisce in televisione grazie al regista Vittorio Sindoni, che gli offre il ruolo di Marco Raimondi nella serie tv di Rai 1 *Cugino e Cugino* con Giulio Scarpati e Nino Frassica. Nel 2011 interpreta il nipote di Virna Lisi nella serie tv di Rai 1 *La donna che ritorna* e recita in *Don Matteo 8*, con Terence Hill, oltre che nella serie tv di Rai 1 *Che Dio ci aiuti*, con Elena Sofia Ricci. Nel 2013 è protagonista su Rai 1 in due serie tv: *Rosso San Valentino*, regia di Fabrizio Costa, in cui interpreta il ruolo di Giacomo, e *Una buona stagione*, regia di Gianni Lepre, in cui interpreta il ruolo di Paolo.

DOPPIAGGIO / Cinema

"Chef" - Stanley

"Jurassic World" - Gray

"Corri ragazzo corri" - Protagonista

"St. Vincent" - Oliver- coprotagonista

"L'ottava nota" - ragazzo protagonista

"Motherhood - Il bello di essere mamma" (ruolo: Lucas Welsh)

"Maga Martina 2" (ruolo: Leon)

"Fair Game - Caccia alla spia" (ruolo: Trevor)

"Little Children" (ruolo: Aaron)

"Mr. Beaver" (ruolo: Henry Black)

"Vento di primavera" (ruolo: Lucien)

"Agathè Clery" (ruolo: Thomas)

"Juste un peu d'amour" (ruolo: Eliot)

"Pinocchio" (film d'animazione) - regia di Enzo D'Alò

"Belle e Sebastien" (ruolo: Sebastien)

DOPPIAGGIO / Televisione

"Nurse Jackie" (ruolo: Harry)

"Criminal Minds" (ruolo: Daniel)

"Magic Tree" (ruolo: Alek)

BIANCA NAPPI (Anna)



CINEMA

2016	"Honeymún"	S. Allocca
2015	"Pecore in erba"	A. Caviglia
2014	"Short Skin"	D. Chiarini
2014	"Controra - House of Shadows"	R. De Venuto
2013	"La Santa"	C. Alemà
2012	"Magnifica Presenza"	F. Ozpetek
2010	"Mine Vaganti"	F. Ozpetek
2008	"All Human Rights for All"	M. Melliti
2008	"Un Giorno Perfetto"	F. Ozpetek
2002	"La Repubblica di San Gennaro"	M. Costa
2002	"Solino"	F. Akin

regia

TELEVISIONE

2016	"I due soldati"	M. T. Giordana
2015	"Gomorra - Il stagione"	S. Sollima
2015	"Questo è il mio paese"	M. Soavi
2013	"Il clan dei camorristi"	A. Angelini
2012	"Tutta la musica del cuore"	A. Lo Giudice
2008	"La doppia vita di Natalia Blum"	A. Negri
2008	"Al di là del lago"	S. Reali
2008	"Medicina generale 2"	F. Miccichè

regia

TEATRO

2015/2016	"Tante facce nella memoria"	F. Comencini
2014	"Sedici feriti" di E. Kraiem	F. Iacozzilli
2013/2014	"Some girls" di Neil LaBute	M. Cotugno
2013	"Esposti a tutto" di Tomaso Thellung	T. Thellung
2013	"Re(L)azioni" di Neil LaBute	M. Cotugno
2012	"Pam Ham" di A. Angelici	M. Cotugno
2011	"Le vere facce delle donne" di K. Vitale	K. Vitale
2010	"Bene mio Core mio" di E. De Filippo	B. Colella
2009	"Le Troiane" di Euripide	M. Tarasco
2009	"Orlando in love" di M. M. Boiardo	M. Tarasco
2009	"My background" di A. Fea	M. Cotugno
2008	"Altri amori" di A. Fea e S. Martufi	M. Cotugno
2007	"L'inserzione" di N. Ginzburg	M. Cotugno
2006	"Alice delle meraviglie"	E. Giordano
2004	"Tutti al macello" di B. Vian	M. Margutti
2003	"Jacques" di E. Ionesco	I. Grko
2001/2002	"Sacco e Vanzetti" di M. Kartunn	B. Bracco
2000	"Clerks" di K. Smith	A. Bezziccheri

regia

MARCO COCCI (Carlo)



CINEMA

	regia
2016 "Raffaello – l'artista divino" (doc)	L. Viotto
2016 "Festa di una famiglia allargata"	S. Izzo
2014 "Spiral"	O. Guarino
2012 "I sogni delle ragazze"	M. Viola
2011 "I più grandi di tutti"	C. Virzì
2001 "Mr. America"	L. Carissimi
2009 "Baciami ancora"	G. Muccino
2007 "Linda F"	M. B. Sgambellone
2005 "Rosso come il cielo"	C. Bortone
2005 "Amatemi"	R. De Maria
2004 "Radio West"	A. Valori
2001 "L'ultimo bacio"	G. Muccino
2000 "Prima dammi un bacio"	A. Lo Giudice
1999 "Fughe da fermo"	E. Nesi
1998 "Mi dolce"	J. Mora
1997 "Ovosodo"	P. Virzì

TELEVISIONE

2014 "Che Dio ci aiuti"
2013 "I martiri di Fiesole"
2012 "La montagna d'Italia"
2012 "Casa e bottega"
2010 "Il Commissario Zagaria"
2010 "Mia madre"
2009 "Due mamme di troppo"
2008 "Medicina Generale" 2^a serie
2008 "L'uomo che cavalcava nel buio"
2007 "Artemisia Sanchez"
2007 "Zodiaco"
2003 "Doppio agguato"
2003 "Una famiglia per caso"

regia

D. Borsese, F. Vicario
M. Zaccaro
R. Dornhelm
L. Ribuoli
A. Grimaldi
R. Tognazzi
A. Grimaldi
L. Ribuoli e F. Micciché
S. Basile
A. Logiudice
E. Puglielli
R. De Maria
Costanzo - Cremonini

PROGRAMMI TV

2008 "Pirati" RaiDue (conduttore)
2007 "Brand New" MTV (conduttore)

ELISABETTA PELLINI (Paola)



CINEMA

2014 "Inferno Dantesco"	B. Acosta
2012 "Mi rifaccio vivo"	S. Rubini
2010 "Il cantico della Maddalena"	M. Campiotti
2009 "I fiori di Kirkuk"	F. Kamkari
2007 "Un giorno perfetto"	F. Ozpetek
2005 "Denti"	G. Salvatores
2005 "Amici Ahrarara"	F. Amurri
2005 "Per sempre"	A. De Robilant
2004 "Balletto di Guerra"	M. Rellini
1998 "Cucciolo"	N. Parenti

regia

TELEVISIONE

2016 "Sirene"
2016 "Scomparsa"
2016 "Chiara"
2013 "Provaci ancora prof. 5"
2012 "Rosso San Valentino"
2012 "Le tre Rose di Eva 1-2"
2011 "Il paese delle piccole piogge"
2010 "Un amore e una vendetta"
2009 "Le cose che restano"
2009 "Capri 3"
2008 "Un cocodrillo per amico"
2007 "Medico in famiglia 5"
2007 "Distretto di Polizia 7"
2007 "Il commissario De Luca"
2007 "Il Maresciallo Rocca 3"
2007 "Compagni di scuola"
2007 "Incantesimo 5"
2007 "Elisa di Rivombrosa 2"
2007 "Questa è la mia terra"
2007 "Senza via d'uscita"
1999 "L'ispettore Giusti"

regia

D. Marengo
F. Costa
C. TH Torrini
T. Aristarco
F. Costa
R. Mertes e V. Verdecchi
S. Martino
R. Mertes
G.M. Tavarelli
F. Marra
F. Marra
I. Leoni
A. Capone
A. Frazzi
G. Capitani
T. Aristarco e C. Norza
A. Cane e L. Castellani
S. Alleva
R. Mertes
G. Serafini
S. Martino

CORTOMETRAGGI

2014 "Una storia: Barbara"
2013 "Pillole di bisogni"
2013 "Sotto la pelle"
2013 "Il sorriso di Candida"

regia

D. Massa
I. De Matteo
B. Bonardo
A. Caruso

ELEONORA GIORGI (Nonna Fiore)



CINEMA

2015 "My Father Jack"	T. Zangardi
2007 "Solometro"	M. Cucurnia
1988 "Compagni di scuola"	C. Verdone
1986 "Il volpone"	M. Ponzi
1985 "Giovanni senza pensieri"	M. Colli
1984 "Vediamoci chiaro"	L. Salce
1983 "Grand Hotel Excelsior"	Castellano e Pipolo
1983 "Mani di fata"	Steno
1983 "Sapore di mare 2"	B. Cortini
1982 "Borotalco"	C. Verdone
1982 "Oltre la porta"	L. Cavani
1981 "Nudo di donna"	N. Manfredi
1980 "Mia moglie è una strega"	Castellano e Pipolo
1979 "Inferno"	D. Argentò
1979 "Un uomo in ginocchio"	D. Damiani
1979 "Mani di velluto"	Castellano e Pipolo

regia

1978 "Dimenticare Venezia"	F. Brusati
1977 "Una spirale di nebbia"	E. Visconti
1976 "L'ultima volta"	A. Lado
1975 "Cuore di cane"	A. Lattuada
1975 "L'Agnese va a morire"	G. Montaldo
1974 "Alla mia cara mamma nel giorno del suo compleanno"	L. Salce
1974 "La sbandata"	S. Samperi
1974 "Convieni far bene l'amore"	P. Festa Campanile
1973 "Storia di una monaca"	D. Paoletta
1973 "Appassionata"	G. Calderone
1973 "Il bacio"	M. Lanfranchi

TELEVISIONE

2015 "Don Matteo 10"	M. Vullo
2008 "I Cesaroni" III ed.	AAVV
2006 "Lo zio d'America 2"	R. Izzo
2006 "Provaci ancora Prof"	AAVV
2001 "Lo zio d'America"	R. Izzo
1995 "Morte di una strega"	C. TH Torrini
1988 "Yesterday"	C. Risi
1986 "Lo scialo"	F. Rossi
1985 "Atto d'amore"	A. Giannetti
1977 "Notti e nebbie"	M. T. Giordana
1976 "Castigo"	A. G. Majano

regia

TEATRO

2011/2012	"Due ragazzi irresistibili", con G. F. D'Angelo - regia di G. De Feudis
2008/2010	"Rassegna Esplorazioni" - letture da C. Campo al Giardino del Lago

NINNI BRUSCHETTA (Direttore di Banca)



CINEMA

2016	“Quel Bravo Ragazzo”	E. Lando
2016	“Quo Vado?”	G. Nunziante
2015	“La Terra Dei Santi”	F. Muraca
2013	“La Trattativa”	S. Guzzanti
2013	“Buongiorno Papà”	E. Leo
2013	“Aspirante Vedovo”	M. Venier
2012	“Viva L'Italia”	M. Bruno
2012	“C'è Sempre Un Perché”	D. Baldi
2012	“La Mafia Uccide Solo D'estate”	P. Diliberto
2012	“Come Non Detto”	I. Silvestrini
2012	“La Moglie Del Sarto”	M. Scaglione
2012	“To Rome With Love”	W. Allen
2012	“È Nata Una Star”	L. Pellegrini
2010	“Boris - Il Film”	Registi Vari
2010	“Senza Arte Né Parte”	G. Albanese
2009	“Cosa Voglio Di Più”	S. Soldini

regia

2007	“L'uomo Di Vetro”	S. Incerti
2007	“Mio Fratello È Figlio Unico”	D. Luchetti
2006	“Agente Matrimoniale”	C. Bisceglia
2006	“I Cinghiali Di Portici”	D. Olivares
2004	“La Vita Che Vorrei”	G. Piccioni
2004	“Volevo Solo Dormirle Addosso”	E. Cappuccio
2004	“Il Siero Della Vanità”	A. Infascelli
2003	“Perduto Amor”	F. Battiato
2002	“E Io Ti Seguo”	M. Fiume
2001	“L'uomo In Più”	P. Sorrentino
2000	“I Cento Passi”	M. T. Giordana
2000	“Prime Luci Dell'alba”	L. Gaudino
1999	“Prima Del Tramonto”	S. Incerti
1997	“Fiori Di Campo”	E. Eronico
1997	“Fiabe Metropolitane”	E. Eronico
1994	“I Buchi Neri”	P. Corsicato
1993	“Il Giudice Ragazzino”	A. Di Robilant
1993	“Liberata”	P. Corsicato
1992	“Il Trittico Di Antonello”	F. Crescimone
1990	“Ladri Di Futuro”	E. De Caro
1990	“Visioni Private”	N. Bruschetta e C. Ranvaud
1987	“La Gentilezza Del Tocco”	F. Calogero

TELEVISIONE

2015	“Questo È Il Mio Paese”	M. Soavi
2015	“Ragion Di Stato”	M. Pontecorvo
2014	“Le Mani Dentro La Città”	A. Angelini
2013	“Rossella”	G. Lepre
2012	“La Fuga Di Teresa”	M. Von Trotta
2011	“La Donna Della Domenica”	G. Base
2013	“L'assalto”	R. Tognazzi

regia

LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO

2013 "Trilussa"	L. Gasparini
2012 "Rossella 2"	C. Elia
2012 "Don Matteo 8"	C. Elia
2011 "Distretto Di Polizia"	A. Ferrari, M. Mandelli
2010 "Lo Scandalo Della Banca Romana"	S. Reali
2010 "Squadra Camaleonte"	C. Elia
2010 "Fuori Classe"	R. Donna
2010 "Boris"	D. Marengo
2010 "Il Segreto Dell' Acqua"	R. De Maria
2010/2009 "Squadra Antimafia"	P. Belloni
2008 "Boris 2"	Vendruscolo, Torre, Ciarrapico
2008 "Il Presidente"	G. M. Tavarelli
2008 "Il Coraggio Di Angela"	L. Mannuzzi
2008 "L'ultimo Padrino"	M. Risi
2007 "Boris"	L. Vendruscolo
2007 "Ospedali"	R. De Maria
2007 "I Mille"	S. Reali
2006 "Il Covo Di Teresa"	S. Sollima
2006 "Attacco Allo Stato"	M. Soavi
2006 "Un Ciclone In Famiglia"	C. Vanzina
2006 "Don Matteo 5"	G. Base
2006 "Ris 2"	A. Sweet
2005 "Suor Jo"	G. Squizzato
2005 "Distretto Di Polizia"	R. Bava
2004 "Borsellino"	G. M. Tavarelli
2002/2001 "La Squadra"	G. Lehare
1999 "Un'isola D'inverno"	G. Calderone
1999 "La Vita Che Verrà"	P. Pozzessere

ELISA DI EUSANIO (Giorgia)



CINEMA

2016 "Innamorati di me"
2014 "La buca"
2013 "La mossa del pinguino"
2012 "Il volto di un'altra"
2012 "Good as you"
2010 "Henry"
2007 "Come tu mi vuoi"

regia

N. Prosatore
D. Cipri
C. Amendola
P. Corsicato
M. Lamberti
A. Piva
V. De Biasi

CORTOMETRAGGI

"Au pair"
"Una fortuna da ricordare"
"Spot sociale"

regia

G. La Monica
R. Di Giacomo
A. Piva

TEATRO

Ha lavorato con: Mario Ferrero, Tiziana Bergamaschi, Silvio Araclio, Mariella Converti, Massimiliano Farau, Carlo Giuffrè, Maddalena Crippa, Massimo Foschi, Maurizio Panici, Alejandro Buchelli, Mauro Mandolini, Gianluca Ramazzotti, Pino Manzari, Anastasia Astolfi, Lorenzo Gioielli, Paolo Civati, Massimiliano Civica, Vincenzo Manna, Daniele Muratore, Lillo e Greg, la compagnia Attori e Tecnici, Andrea Baracco, Alessandro Preziosi.

Teatro Vittoria compagnia Attori e Tecnici "RUMORI FUORI SCENA.

Teatro Vittoria compagnia Attori e Tecnici "ASSASSINIO SUL NILO".

KHORA TEATRO "ODISSEA DA OMERO A DERECK WALCOTT" Regia Vincenzo Manna e Daniele Muratore.

KHORA TEATRO "MADAME BOVARY" Regia Andrea Baracco con Lucia Lavia

KHORA TEATRO Estate Teatrale Veronese.

"ROMEO E GIULIETTA" Regia Andrea Baracco.

Ideatrice e autrice del progetto "TRAGIC ACID studio su Cassandra, Medea e Clitemnestra" prodotto da Khora Teatro.

TELEVISIONE

2015 "I fuoriclasse 3"

2011 "Cenerentola"

2009 "Tutti per Bruno"

2009 "Tutta la verità"

2008 "Chirurgia d'urgenza"

regia

T. Aristarco

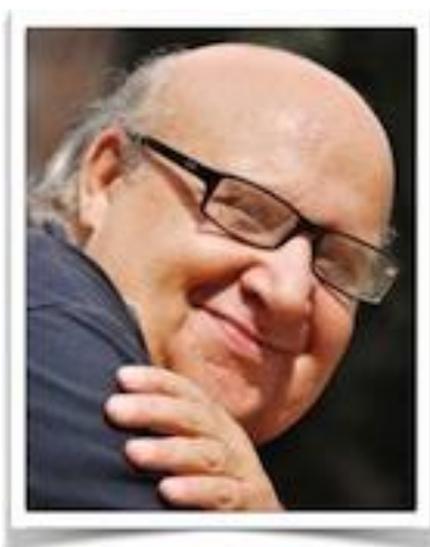
C. Duguay

S. Vicario e F. Pavolini

C. TH Torrini

A. Piva

LUIS MOLTENI (Presidente)



CINEMA/filmografia essenziale

regia

2016 "Mister Felicità"		A. Siani
2016 "Zoolander 2"		B. Stiller
2014 "Di tutti i colori"		M. Nardari
2013 "La gente che sta bene"		F. Patierno
2013 "Sapore di te"		C. Vanzina
2012 "L'ultima ruota del carro"		G. Veronesi
2012 "Colpi di fulmine"		N. Parenti
2012 "Il principe abusivo"		A. Siani
2011 "100 metri dal paradiso"		R. Verzillo
2011 "Buona giornata"		C. Vanzina
2010 "Manuale d'amore 3"		G. Veronesi
2009 "Christine Cristina"		S. Sandrelli
2009 "Io e Marilyn"		L. Pieraccioni
2009 "Dieci Inverni"		V. Mieli
2008 "Giallo"	D. Argento	
2008 "Una moglie bellissima"	L. Pieraccioni	
2007 "Natale in crociera"	N. Parenti	
2007 "Il piede di Dio"	L. Sardiello	
2006 "Olè"	C. Vanzina	
2005 "Il ritorno del Monnezza"	C. Vanzina	
2005 "Ti amo in tutte le lingue del mondo"	L. Pieraccioni	
2005 "Eccezzionale veramente – Secondo me"	C. Vanzina	
2004 "Manuale d'Amore"	G. Veronesi	
2003 "Il Cartaio"	D. Argento	
2003 "Che ne sarà di noi"	G. Veronesi	
2001 "Il trionfo dell'amore"	C. Pelloe	
2001 "Caccia alle streghe"	G. Veronesi	
2001 "Pinocchio"	R. Benigni	
2000 "Nora"	P. Murphy	
2000 "Almost Blue"	A. Infascelli	
2000 "Tutta la conoscenza del mondo"	E. Puglielli	
1999 "Liberio Burro"	S. Castellitto	
1999 "Come te nessuno mai"	G. Muccino	
1999 "Guardami"	D. Ferrario	
1999 "Venti"	M. Pozzi	
1998 "Padrona del suo destino"	M. Herskovitz	
1998 "La leggenda del pianista sull'oceano"	G. Tornatore	
1998 "Il fantasma dell'Opera"	D. Argento	
1998 "In principio erano le mutande"	A. Negri	
1998 "I fobici"	G. Scarchilli	
1996 "Luna e l'altra"	M. Nichetti	
1996 "Hotel Paura"	R. De Maria	
1996 "Un paradiso di bugie"	S. Casini	
1995 "Viaggi di nozze"	C. Verdone	
1994 "Perdiamoci di vista"	C. Verdone	
1994 "Prestazione straordinaria"	S. Rubini	

LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO

1992 "Nero"	G. Soldi
1989 "Ladri di saponette"	M. Nichetti
1988 "Cammelli"	G. Bertolucci
1988 "A. D. "	M. Poma
1987 "Mephisto Funk"	M. Poma
1985 "Polsi sottili"	G. Soldi
1985 "Gloria Bijoux"	D. Pignatelli
1982 "Pagliacci"	F. Zeffirelli
1982 "Domani si balla"	M. Nichetti
1980 "Ho fatto Splash"	M. Nichetti

TELEVISIONE

regia

2016 "Furore"	A. Inturri
2016 "Cooking Life" progetto pilota di serie prod. Rainbow CGI	
2016 "Maggie & Bianca Fashion Friends"	P. Massari
2016 "Don Matteo"	J.M. Michelini
2014 "I segreti di Laura"	A. Ferrari
2014 "Donne in carriera"	P. Randi
2013 "REX 7"	Manetti bros.
2012 "Un medico in famiglia 8"	E. Marchetti
2010 "La nuova squadra 3"	Registi vari
2010 "SOS Befana"	F. Vicario
2010 "Distretto di Polizia 10"	A. Ferrari
2010 " Rex 4"	M. Serafini
2010 "Il Commissario Manara 1- 2"	D. Marengo - L. Ribuoli
2010 "Donna Detective 2"	F. Costa
2008 "Vip"	C. Vanzina
2007 "L'ispettore Coliandro"	Manetti bros.
2005 "Giovanni Paolo II"	J. K. Harrison
2002 "Elisa di Rivombrosa"	C. TH Torrini
2000 "Nebbia in Val Padana"	F. Farina
1982 "Pazza Famiglia"	E. Montesano

TEATRO

regia

2015/2016 "Il principe abusivo"	A. Siani
2007/2008 "La Guerra dei Roses"	U. Chiti
2004 "Scherzi d'Amore"	A. Taddei
2002 "Irma la dolce"	J. Savari
1997/1998 "Igloo"	F. Clemente

ROBERTO CARRUBBA (Roberto)



CINEMA TELEVISIONE E PUBBLICITÀ

2016 "Uno di noi" cortometraggio	regia	M. Nardari
2015 "Di Tutti i Colori"		M. Nardari
2013 "Noi & Gli Altri" cortometraggio		M. Nardari
2013 "Un Medico in Famiglia 8"		E. Marchetti
2012 "I Cesaroni 5"		S. Vicario
2011 "Cantieri d'Italia"		G. Ronchi
2010 SPOT Polizia Postale-Symantec		D. De Luca

Teatro

regia

2013/'14 "Il Divorzio" di V. Alfieri	regia	B. Navello
2012 "Il Berretto a Sonagli" di L. Pirandello		N. Anzelmo
2012 "Alluvioni"		E. Pistone
2012 "La Finzione Della Vita" di G. Antonucci		F. Branchetti
2011 "La Caduta di Costantinopoli"		
2011 "A Luci Spente"		F. Biancat
2010 "Commedia degli Errori"		N. Anzelmo
2009 "Vernissage" di Federico Baracchi		S. Bari
2009 "Menecmi"		N. Anzelmo
2009 "Lager" da Primo Levi		V. Franceschi
2009 Live Con The Accappella Swingers		
2008 "Girotondo" studio su A. Schnitzler		W. Pagliaro
2008 "Les Diablogues" di R. Dubillard,		V. Franceschi
2008 "Atti Unici" da A. Checov		G. Tesauri
2007 "I Due Gemelli Veneziani" studio su Goldoni		G. Pampiglione
2007 "Il Ritorno del figlio prodigo" di A. Gide		V. Franceschi
2007 "Tingeltangel" studio Su Karl Valentin		C. Zovianoff
2005 "La Luna ha regalato la sua veste alla notte"		R. Minardi
2005 "Figure di Narciso" Mise En Espace		E. Pistone
2004 "L'opera da Tre Soldi" di Brecht		G. Salvo
2003 "Operetta Italiana"		M. Missiroli
2003 "La Dodicesima Notte" da W. Shakespeare		L. Muscato
2002 "Castello Animato"		
2000 "Voci di Famiglia" di H. Pinter		G. Palumbo
2011 "Napoli E"		T. Musumeci
2005 "La Baronessa" di Carini		T. Cucchiara
2005 "Orlando Pazzo"		T. Musumeci
2004 "My Fair Lady"		G. Calì
2002-'05 "Jesus Christ Superstar"		

SILVIA TORTAROLO (Professoressa di Latino)



CINEMA

2009 "Eat, Pray, Love"	R. Murphy
2014 "Di tutti i colori"	M. Nardari
2004 "Il Siero della vanità"	A. Infascelli
2001 "Ribelli per caso"	V. Terracciano
2000 "Tifosi"	N. Parenti
2000 "Il segreto del giaguaro"	A. Fassari
1999 "Non lo sappiamo ancora"	registi vari

regia

TELEVISIONE

2011 "Un medico in famiglia"	E. Marchetti
2009 "Rossella"	G. Lepre
2002 "Le ragioni del cuore"	A. Di Francisca
2000 "Una storia qualunque"	A. Simone
- "Senti chi pensa" (sit com)	I. Braschi

regia

TEATRO

"Lisistrata"
"Il custode del sepolcro"
"Non ci resta che la tivvù"
"La sera delle occasioni perdute"
"Quelli che vanno soli"
"Ferdinando"
"Notti di luna piena"
"Tutto il mondo è follia"
"La natività, la passione, la morte di nostro Signore"

regia

L. Galassi
A. Macchi
C. di Ciula
A. Carezza
G. Sollazzo
M. Missiroli
A. Pierfederici
A. Pierfederici

CORTOMETRAGGI

2016 "Uno di noi"
2010 "Lui e l'altro"
2006 "Fede & Fido"

regia

M. Nardari
M. Nardari
M. Nardari