



SELEZIONE UFFICIALE
IN CONCORSO
FESTIVAL DI CANNES

tempesta / Carlo Cresto-Dina e Rai Cinema
presentano
una produzione
tempesta / Carlo Cresto-Dina con Rai Cinema
in coproduzione con
Pola Pandora, Ad Vitam Production, Amka Films Productions

LAZZARO FELICE

un film scritto e diretto da
Alice Rohrwacher

con
Adriano Tardiolo, Alba Rohrwacher, Tommaso Ragno, Luca Chikovani,
Agnese Graziani, Sergi Lopez, Natalino Balasso
e con la partecipazione di
Nicoletta Braschi

Distribuzione



RAI CINEMA S.p.A.

ufficio stampa

Gabriele Barcaro

340 5538425

press@gabrielebarcaro.it

01 Distribution – Comunicazione

Piazza Adriana, 12 – 00193 Roma

+39 06 33179601

Annalisa Paolicchi:

annalisa.paolicchi@raicinema.it

Rebecca Roviglioni:

rebecca.roviglioni@raicinema.it

Cristiana Trotta: cristiana.trotta@raicinema.it

materiali stampa disponibili su www.01distribution.it
Media partner: Rai Cinema Channel www.raicinemachannel.it

CREDITI NON CONTRATTUALI

PERSONAGGI E INTERPRETI

Lazzaro	Adriano Tardiolo
Antonia adulta	Alba Rohrwacher
Tancredi adulto	Tommaso Ragno
Tancredi giovane	Luca Chikovani
Antonia giovane	Agnese Graziani
Ultimo	Sergi Lopez
Nicola	Natalino Balasso

e con la partecipazione di **Nicoletta Braschi** nel ruolo della Marchesa Alfonsina De Luna

CREDITI

un film scritto e diretto da
fotografia
montaggio
suono in presa diretta
montaggio del suono
scenografia
costumi
musiche originali
trucco
acconciature
aiuto regia
acting coach
casting director
organizzatore
produttore associato

Alice Rohrwacher
Hélène Louvart
Nelly Quettier
Christophe Giovannoni
Marta Billingsley
Emita Frigato
Loredana Buscemi
Piero Crucitti
Ronald Haldimann
Daniela Tartari
Nicola Scorza
Tatiana Lepore
Chiara Polizzi
Giorgio Gasparini
Alessio Lazzareschi

Prodotto da
coprodotto da

Carlo Cresto-Dina
Michael Weber & Viola Fügen, Alexandra Henochsberg
Grégory Gajos & Arthur Hallereau, Tiziana Soudani

una produzione
in coproduzione con

tempesta / Carlo Cresto-Dina con Rai Cinema
Pola Pandora, Ad Vitam Production, Amka Films Productions

in coproduzione con
in associazione con
con la partecipazione di

RSI Radiotelevisione Svizzera, Arte France Cinéma
Arte ZDF
Arte France

con il supporto di

Eurimages, Ufficio Federale della Cultura (DFI), Svizzera e
Medienboard Berlin Brandenburg

con la partecipazione di

Aide Aux Cinémas du Monde Centre National du Cinéma et
de l'Image Animée

Opera realizzata con il sostegno della Regione Lazio Fondo Regionale per il cinema e
l'audiovisivo

Film riconosciuto di interesse culturale con contributo economico del Ministero dei Beni e delle
Attività Culturali e del Turismo – Direzione Generale Cinema

Sinossi

Quella di Lazzaro, un contadino che non ha ancora vent'anni ed è talmente buono da sembrare stupido, e Tancredi, giovane come lui, ma viziato dalla sua immaginazione, è la storia di un'amicizia. Un'amicizia che nasce vera, nel bel mezzo di trame segrete e bugie. Un'amicizia che, luminosa e giovane, è la prima, per Lazzaro. E attraverserà intatta il tempo che passa e le conseguenze dirompenti della fine di un *Grande Inganno*, portando Lazzaro nella città, enorme e vuota, alla ricerca di Tancredi.

Nota di Alice Rohrwacher

Lazzaro Felice è la storia di una piccola santità senza miracoli, senza superpoteri o effetti speciali: la santità dello stare al mondo, e di non pensare male di nessuno, ma semplicemente di credere negli altri esseri umani. Racconta la possibilità della bontà, che gli uomini da sempre ignorano, ma che si ripresenta, e li interroga con un sorriso.