

PREPARATI A UNA ESPERIENZA ADRENALINICA

CAPSTONE GLOBAL PRESENTA



# FALL

IN TRAPPOLA A 700 METRI DI ALTEZZA

GRACE CAROLINE CURREY VIRGINIA GARDNER JEFFREY DEAN MORGAN

UN FILM DI SCOTT MANN

CAPSTONE GLOBAL PRESENTA A TEA SHOP PRODUCTION A CAPSTONE STUDIOS PRODUCTION IN ASSOCIAZIONE CON FLAWLESS IN ASSOCIAZIONE CON:  
COUSIN JONES GRACE CAROLINE CURREY VIRGINIA GARDNER MASON GOODING E JEFFREY DEAN MORGAN - FALL CASTING COLIN JONES EDITOR TIM DESPIC COSTUME DESIGNER LISA CATALINA  
MONTAGGIO ROB HALL PRODUCTION DESIGNER SCOTT DANIEL DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA MACGREGOR LINE PRODUTTORI BRIANNA LEE JOHNSON EXECUTIVE PRODUCERS ROMAN VIARIS JOHN LONG DAN ASMA  
PRODOTTO DA JAMES HARRIS E MARK LANE SCOTT MANN CHRISTIAN MERCURI DAVID HARING SCRITTO DA JONATHAN FRANK & SCOTT MANN  
DIRETTO DA SCOTT MANN



DAL 27 OTTOBRE AL CINEMA





*presenta*

# FALL

*un film di*  
SCOTT MANN

*con*  
GRACE CAROLINE CURREY  
VIRGINIA GARDNER  
MASON GOODING  
JEFFREY DEAN MORGAN

*scritto da*  
SCOTT MANN & JONATHAN FRANK

*durata:* 107 minuti

**DAL 27 OTTOBRE SOLO AL CINEMA**

I materiali stampa sono disponibili su  
[www.bimfilm.com](http://www.bimfilm.com)

Ufficio stampa film



Laura Poleggi [laura@404.it](mailto:laura@404.it)  
Samanta Dalla Longa [samanta@404.it](mailto:samanta@404.it)  
Tel 06 87769762



## **SINOSSI**

Becky (Grace Caroline Currey) e Hunter (Virginia Gardner) sono grandi amiche. Per loro il senso della vita sta tutto nell'affrontare le proprie paure e nello spingersi oltre i propri limiti. Ma dopo essersi arrampicate in cima a una torre di trasmissione abbandonata, alta più di 600 metri, si ritrovano bloccate senza alcuna possibilità di scendere. In questo thriller ad alto tasso di adrenalina - co-interpretato da Jeffrey Dean Morgan - l'altezza vertiginosa, la mancanza di provviste e le condizioni atmosferiche avverse metteranno a dura prova le doti di provette scalatrici di Becky e Hunter, che fino all'ultimo saranno chiamate a lottare per sopravvivere.

## **NOTE DI PRODUZIONE**

Volevamo realizzare un film che avesse un autentico potenziale cinematografico. È un'esperienza unica e deve essere vista al cinema. È un viaggio. Le vertigini rappresentano una delle nostre paure più grandi e questo film le amplifica al massimo. Per la location ci siamo imbattuti in questa torre che si trova in California, la quarta struttura più alta degli USA. Siamo rimasti persino sorpresi nello scoprire che esistono cose del genere. Quando le guardi sono pazzesche. Sono meraviglie architettoniche. Hanno un grande impatto visivo e sono molto spettacolari. Nel corso dei casting ho mostrato uno schizzo della ipotetica torre costruita sul ciglio di un dirupo e ho detto alle attrici che si sarebbero trovate veramente lassù. Cercavo di spaventarle per spingerle a prendere sul serio il fatto che si sarebbero trovate in cima a una montagna. A livello produttivo abbiamo accolto l'idea di scegliere le attrici migliori, che si sono rivelate Grace e Virginia, e non quelle di maggior richiamo perché, dal punto di vista della distribuzione nelle sale, la vera star è la torre. Tutte le sfide climatiche che abbiamo incontrato - vento a 100 km/h, sciame di locuste e formiche volanti, tempeste di pioggia - sono andate a beneficio del film. Hanno modificato il suo look. Sul momento pensavamo fosse un disastro, ma siamo felici che sia successo. I momenti migliori del film riflettono quelli in cui abbiamo dovuto affrontare una sfida. Per esempio quando tira vento forte e le ragazze sono in cima, è vento reale. E a detta di tutti ha un grande valore produttivo gratuito.

## **BIOGRAFIE CAST ARTISTICO E TECNICO**

### **Scott Mann (Co-sceneggiatore, Regista)**

Scott è un produttore e regista hollywoodiano di grande esperienza e ha lavorato a diversi film di grande successo interpretati da attori di prima classe. I suoi crediti cinematografici comprendono *Bus 657*, *Final Score* e *The Tournament*. Mann ha diretto talenti del calibro di Robert De Niro, Pierce Brosnan, David Bautista, Robert Carlyle, Kate Bosworth, Jeffrey Dean Morgan e Bruce Willis. Da oltre 25 anni occupa una posizione di primo piano nell'ambito degli effetti visivi e ha una grande passione per la scienza, l'innovazione e la narrazione.

### **Grace Caroline Currey (Becky)**

Grace Caroline Currey ha partecipato a produzioni consequenziali di ogni genere cinematografico. Prossimamente la vedremo reinterpretare i panni della supereroina Mary alias Mary Bromfield in *Shazam! Furia degli dei*, sequel del franchise *Shazam!* per Warner Bros e DC Entertainment, che dovrebbe uscire nelle sale entro la fine del 2022. In precedenza aveva interpretato il capitolo della popolare serie cinematografica della New Line *The Conjuring, Annabelle 2: Creation*. Grace porta a casa il suo ragazzo per presentarlo ai suoi genitori nella commedia romantica, *Most Guys Are Losers*, tratta dall'eponimo romanzo best-seller e uscito nelle sale americane il 1° luglio 2022. Ha studiato alla rinomata Accademia reale di arti drammatiche di Londra ed è stata candidata come miglior attrice al Milano Film Festival per il suo ruolo in *Badland*, un film indipendente con Vinessa Shaw. Inoltre, è una ballerina di sesto grado!

### **Virginia Gardner (Hunter)**

Virginia Gardner è conosciuta soprattutto per aver vestito i panni di Karolina Dean nella serie originale Marvel per Hulu "Runaways" e di Vicky nel film targato Universal Pictures *Halloween*. Esordisce nel cinema interpretando Christina Rankin nel lungometraggio della Paramount *Project Almanac - Benvenuti a ieri* e da allora è apparsa in vari film compresi *Goat*, *Little Bitches*, *Monster Party*, *Starfish* e *Raccontami di un giorno perfetto*. In televisione, è possibile vederla nelle serie "The

Righteous Gemstones” per HBO, “American Horror Stories” per FX e “Gaslit” per Starz. Presto la vedremo accanto a Dylan Sprouse come coprotagonista del film *Voltage Beautiful Disaster*.

### **Jeffrey Dean Morgan (James)**

Il carisma, l'innegabile fascino e la versatilità di Jeffrey Dean Morgan gli hanno procurato una vasta varietà di film e serie televisive di prestigio permettendogli di lavorare al fianco di pluripremiati attori e registi. Avendo lavorato ininterrottamente negli ultimi anni, Morgan continua a catturare l'attenzione di Hollywood ed emerge come uno tra i più richiesti protagonisti dell'industria cinematografica e televisiva.

Attualmente può essere visto nella serie di successo della AMC “The Walking Dead”, nella quale ha esordito nell'episodio finale della sesta stagione nei panni del famigerato antagonista Negan. Nel 2016 questa interpretazione gli è valsa il premio Critics’ Choice per la Migliore Guest Performance in una serie drammatica. Inoltre nel 2017 ha anche vinto gli MTV Movie and TV Awards come Miglior cattivo per il suo contributo alla settima stagione. La undicesima e ultima stagione della serie “The Walking Dead” è attualmente in onda su AMC. Alla conclusione di “The Walking Dead”, Morgan riprenderà il ruolo di Negan nella prossima serie spin-off “Isle of the Dead”, insieme a Lauren Cohan che riprenderà il ruolo di Maggie. “Isle of the Dead” seguirà la coppia in una Manhattan post-apocalittica. Morgan e Cohan saranno anche produttori esecutivi della serie che dovrebbe andare in onda nel 2023 su AMC. Tra gli altri progetti televisivi recenti ricordiamo “Friday Night in with The Morgans”, trasmesso nell'aprile 2020 su AMC. Il talk-show era prodotto e animato da Morgan e sua moglie, Hilarie Burton Morgan, e filmato nella loro casa nell'upstate New York durante i primi giorni della pandemia di COVID-19.

I suoi recenti crediti cinematografici comprendono il film Warner Brother *Rampage - Furia animale*, diretto da Brad Peyton, insieme a Dwayne Johnson e Naomie Harris; *Walkaway Joe* al fianco di David Strathairn e per la regia di Tom Wright; *Cartoline di morte* con Famke Janssen per il regista Danis Tanovic; il film horror *Il sacro male* tratto dal romanzo best-seller di James Herbert "Shrine".

Morgan inizia la sua carriera in televisione. Nel 2005 e 2006, conquista i telespettatori di tutto il mondo con tre ruoli ricorrenti e concomitanti: John

Winchester nella serie CW "Supernatural", il paziente trapiantato Denny Duquette nella serie ABC di grande successo "Grey's Anatomy" e Judah Botwin nella pluripremiata serie comica Showtime "Weeds". I tre personaggi lo hanno reso uno degli attori più amati del mondo.

Al cinema è uno dei protagonisti di *P.S. I Love You* accanto a Hilary Swank prima di conquistare gli appassionati del genere fantastico interpretando Edward Morgan Blake/il comico in *Watchmen* per la regia di Zack Snyder, trasposizione cinematografica dell'omonima iconica miniserie a fumetti. In seguito Morgan recita in *The Losers*, adattamento dell'acclamato omonimo fumetto DC/Vertigo, prodotto da Joel Silver e diretto da Sylvain White, e nel film di Ang Lee *Motel Woodstock*. Poi appare nel thriller poliziesco *Le paludi della morte* accanto a Sam Worthington, Chloe Moretz e Jessica Chastain.

Gli altri crediti cinematografici di Morgan comprendono *Peace, Love & Misunderstanding* al fianco di Catherine Keener, Jane Fonda e Elizabeth Olsen per la regia di Bruce Beresford; il thriller *The Possession* con Kyra Sedgwick per il produttore Sam Raimi; *Red Dawn – Alba rossa*, reboot dell'omonimo film di azione del 1984; *The Salvation* con Eva Green e Mads Mikkelsen presentato in anteprima al Festival del film di Cannes; *Bus 657*, accanto a Robert DeNiro; *Premonitions*, a fianco di Anthony Hopkins, Colin Farrell e Abbie Cornish; *Desierto*, accanto a Gael García Bernal e nel 2016 ritrova Zack Snyder, per un cameo in *Batman v. Superman: Dawn of Justice*.

Sul lato televisivo, ulteriori crediti di Morgan comprendono la pluripremiata serie CBS "The Good Wife"; la serie Starz acclamata dalla critica "Magic City"; la serie CBS "Extant", prodotta da Steven Spielberg, accanto a Halle Berry; la miniserie di History Channel candidata agli Emmy "Texas Rising" con Bill Paxton e Ray Liotta.

Attualmente Morgan risiede in una fattoria nella Hudson Valley, nello stato di New York con la moglie e i loro due figli.