

COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA e LUCKY RED
presentano

...ALTRIMENTI CI ARRABBIAMO!

regia di
YouNuts!

con
**Edoardo Pesce
Alessandro Roia
Alessandra Mastronardi**
e con
Christian De Sica

prodotto da
Francesco e Federico Scardamaglia
per **COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA**

prodotto da
Mattia Guerra, Stefano Massenzi, Andrea Occhipinti
per **LUCKY RED**

una produzione
COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA e LUCKY RED
in collaborazione con **NETFLIX e RTI**

La colonna sonora include la reinterpretazione da parte di **Federico Zampaglione** del celebre brano "Dune Buggy" degli **Oliver Onions** e il brano inedito scritto, interpretato e prodotto da Zampaglione "Dodging Bullets"

AL CINEMA DAL 23 MARZO 2022

distribuzione
LUCKY RED
P R O D U Z I O N E

Ufficio stampa film

Rosa Esposito | +39 347 1254861 | rosa-esposito@hotmail.it

Ufficio stampa Lucky Red

Alessandra Tieri | +39 335 8480787 | a.tieri@luckyred.it
Georgette Ranucci | +39 335 5943393 | g.ranucci@luckyred.it
Federica Perri | +39 328 0590564 | f.perri@luckyred.it

Ufficio stampa Compagnia Leone Cinematografica

REGGI&SPIZZICHINO Communication | +39 06 20880037 | info@reggiespizzichino.com

CAST ARTISTICO

Carezza	Edoardo Pesce
Sorriso	Alessandro Roia
Miriam	Alessandra Mastronardi
Torsillo	Christian De Sica
Raniero	Francesco Bruni
Scajone	Massimiliano Rossi
Armandino	Michael Schermi
Carezza bambino	Gabriele Cristini
Sorriso bambino	Christian Monaldi

CAST TECNICO

Regia di	YouNuts!
Soggetto	Paolo Fondato, Francesco Cenni, Manuel Fondato
Sceneggiatura	Vincenzo Alfieri, Giancarlo Fontana, Tommaso Renzoni, Giuseppe G. Stasi in collaborazione con Andrea Sperandio
Costumi	Noemi Intino
Scenografia	Fabrizio D'Arpino
Fotografia	Leonardo Mirabilia
Montaggio	Vincenzo Alfieri (Cit-Studio)
Musica	Francesco Cerasi
Prodotto da	Francesco e Federico Scardamaglia per Compagnia Leone Cinematografica
Prodotto da	Mattia Guerra, Stefano Massenzi, Andrea Occhipinti per Lucky Red
Una produzione	Compagnia Leone Cinematografica e Lucky Red
In collaborazione con	Netflix
In collaborazione con	RTI
Durata 90'	

SINOSSI

Cresciuti come fratelli ma allontanatisi da anni a causa di un litigio, Carezza e Sorriso devono mettere da parte antichi rancori e diversità caratteriali per ciò che hanno più a cuore: la mitica automobile “Dune Buggy” sottrattagli dall'avidio Torsillo, uno speculatore edilizio senza scrupoli. Aiutati dall'intrigante e pericolosa Miriam, tra inseguimenti rocamboleschi, scazzottate memorabili e delicati pasti a base di birra e salsicce, i due faranno di tutto per riconquistare la loro amata macchina.

NOTE DI REGIA

“Siamo nati negli anni 80 e cresciuti nei 90. Facciamo parte di quella generazione cresciuta divorando in tv i film della sera, tra cui quelli con Bud Spencer e Terence Hill che hanno contribuito fortemente a plasmare l'estetica dei nostri lavori. Immaginate la nostra emozione e il nostro entusiasmo (ma anche il nostro timore) di fronte all'opportunità di realizzare un progetto che vorrebbe rendere omaggio a uno dei film che abbiamo amato di più, “Altrimenti ci arrabbiamo”.

Il progetto si inserisce in un momento di grande riscoperta del cinema di genere italiano, quello che dai poliziotteschi agli spaghetti western ha ispirato intere generazioni di cineasti. La nostra speranza, e quella di tutti quelli che ne hanno preso parte, è di riuscire con questo film ad avvicinare e far riscoprire a un pubblico giovane una parte importante della cinematografia. In modo particolare le commedie con Bud & Terence che potremmo ricondurre a un genere a se stante e giustamente considerate patrimonio collettivo. Fondamentale per la riuscita del progetto è stata la sinergia che si è venuta a creare tra Edoardo Pesce e Alessandro Roia che, secondo noi si sono perfettamente immersi nello spirito dei cosiddetti “buddy movie”, e il talento di Alessandra Mastronardi. Ci permettiamo una menzione a parte per Christian De Sica, nostro idolo da sempre, con il quale è stato un onore ed un privilegio poter lavorare.

La collaborazione e la disponibilità messa in campo dal cast hanno reso la lavorazione un grande gioco di squadra. A loro si affiancano i professionisti dei reparti tecnici ed artistici che ci hanno consentito di valorizzare l'aspetto visivo del film, come Leonardo Mirabilia, che ne ha curato la fotografia.

Preziosissimo il lavoro degli sceneggiatori Vincenzo Alfieri (che ha curato anche il montaggio), Giancarlo Fontana, Giuseppe G. Stasi e Tommaso Renzoni, come noi appassionati di quel mondo cinematografico e che ci hanno consentito di raccontarlo con il dovuto rispetto.

Siamo di fatto al nostro secondo film come registi, emozionati e ancora un po' increduli per l'opportunità che ci è stata data: la possibilità di raccontare una storia che a noi ha fatto sognare, sperando faccia lo stesso anche il pubblico in sala”.

YouNuts!

BIO-FILMOGRAFIE

YOUNUTS! - *Registi*

Antonio Usbergo e Niccolò Celaia, classe 1986, sono due registi e DOP romani che lavorano nell'industria musicale italiana. Otto anni fa hanno creato il loro progetto "YouNuts!".

Partendo dall'ambiente musicale underground, hanno raggiunto ottimi risultati vantando collaborazioni con le più prestigiose Major Record Labels, tra cui, Sony Music Italia, Warner Music Italia, Universal Music Italy, BMG, e con alcuni dei più importanti cantanti italiani come Jovanotti, Marco Mengoni, Salmo, Gianna Nannini, Alessandra Amoroso, Giorgia e molti altri.

Vincitori del premio per il miglior videoclip italiano al Roma Videoclip Festival 2019 con "Non Avere Paura" di Tommaso Paradiso e per il miglior video dell'anno per Esse Magazine, nota rivista digitale di Urban Music, con "Lunedì" interpretato da Salmo e Alessandro Borghi.

Nel 2020 debuttano nel cinema con l'opera prima "Sotto il sole di Riccione" per Netflix a cui sono seguiti nel 2021 "Con chi viaggi" e "Altrimenti ci arrabbiamo" omaggio all'omonima commedia del 1974 con Bud Spencer e Terrence Hill.

EDOARDO PESCE - *Carezza*

Cinema

- 2021 ALTRIMENTI CI ARRABBIAMO regia di YouNuts!
- 2019 GLI INDIFFERENTI regia di Leonardo Guerra Seragnoli
- 2019 THE LAND OF DREAMS regia di Nicola Abbatangelo
- 2018 NON SONO UN ASSASSINO regia di Andrea Zaccariello
- 2018 IL COLPO DEL CANE regia di Fulvio Risuleo
- 2018 LA REGOLA D'ORO regia di Alessandro Lunardelli
- 2017 DOGMAN regia di Matteo Garrone
- 2016 CUORI PURI regia di Roberto De Paolis
- 2016 LA VERITÀ VI SPIEGO SULL'AMORE regia di Max Croci
- 2016 FORTUNATA regia di Sergio Castellitto
- 2015 TOMMASO regia di Kim Rossi Stuart
- 2015 IL MINISTRO regia di Giorgio Amato
- 2015 ASSOLO regia di Laura Morante
- 2015 IN BICI SENZA SELLA film a episodi di registi vari
- 2014 SE DIO VUOLE regia di Edoardo Falcone
- 2013 AMORI ELEMENTARI regia di Sergio Basso
- 2012 W L'ITALIA regia di Massimiliano Bruno
- 2012 IL TERZO TEMPO regia di Enrico Maria Artale
- 2010 AMERIQUA regia di Marco Bellone
- 2009 20 SIGARETTE A NASSIRYA regia di Aureliano Amadei

Televisione e piattaforme

- 2022 CHRISTIAN regia di Stefano Lodovichi
- 2021 AI CONFINI DEL MALE regia di Vincenzo Alfieri
- 2020 LA STANZA regia di Stefano Lodovichi
- 2019 IL CACCIATORE 2 regia di Davide Marengo

2019 PERMETTE? ALBERTO SORDI regia di Luca Manfredi
 2017 IL CACCIATORE regia di Stefano Lodovichi
 2016 C'ERA UNA VOLTA STUDIO UNO regia di Riccardo Donna
 2014 I CESARONI 6 regia di Francesco Pavolini
 2013 NON È MAI TROPPO TARDI regia di Giacomo Campiotti
 2012 UN MATRIMONIO regia di Pupi Avati
 2012 SQUADRA ANTIMAFIA 5 regia di Beniamino Marcone
 2011 SARÒ SEMPRE TUO PADRE regia di Ludovico Gasparini
 2011 ULTIMO 4 – L'OCCHIO DEL FALCO regia di Michele Soavi
 2010 ROMANZO CRIMINALE 2 regia di Stefano Sollima
 2010 ANNA E I CINQUE 2 regia di Franco Amurri
 2009 DUE IMBROGLIONI E MEZZO regia di Franco Amurri
 2008 ROMANZO CRIMINALE – LA SERIE regia di Stefano Sollima
 2008 INTELLIGENCE regia di Alexis Sweet
 2008 PIPER regia di Francesco Vicario
 2007 LA SQUADRA 8 di registi vari

Teatro

2015 SPREGEVOLE regia di Gabriele Galli
 2014 I WAS BORN IN TBC regia di Edoardo Pesce
 2013 I WAS BORN IN TBC regia di Edoardo Pesce
 2013 HATELY regia di Fortunato Cerlino ed Ester Tatangelo
 2012 VENTO E PIOGGIA - SOLUZIONE FINALE regia di Patrizio La Bella
 2011 KILLER Joe regia di Max Farau
 2007 LEZIONE DA TIFFANY regia di Claudio Carafòli
 2006 PERICLE regia di Riccardo Reim
 2006 VISITA GUIDATA TEATRALE AL CIMIERO CESTIO
 2005 QUARTETTO PER VIOLA regia di Claudio Carafòli
 2005 LEZIONE DA TIFFANY regia di Claudio Carafoli

ALESSANDRO ROIA - *Sorriso*

Alessandro Roia è nato a Roma. Nel 2004 si diploma al Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema, per poi esordire come protagonista nella serie tv “Romanzo criminale”, diretta da Stefano Sollima, nel ruolo del Dandi.

Debutta al cinema nel 2008, diretto da Paolo Virzì in “Tutta la vita davanti”, cui seguono – tra gli altri – i film di autori come Ferzan Ozpetek (“Magnifica presenza”), Carlo Virzì (“I più grandi di tutti”), Daniele Vicari (“Diaz! – Don’t Clean Up This Blood”).

Nel 2013 il film “Song’ e Napule”, che gli vale le candidature al Nastro d’Argento e al Globo d’Oro come migliore attore protagonista, segna l’avvio del sodalizio con i Manetti Bros, che continuerà con “The End? L’inferno fuori” (diretto da Daniele Misischia e prodotto dai Manetti) e con il recente “Diabolik”.

Tra i film interpretati negli ultimi anni si ricordo “L’ora legale” di Ficarra e Picone, “Restiamo amici” di Antonello Grimaldi, “Ma cosa ci dice il cervello” di Riccardo Milani, “Si muore solo da vivi” di Alberto Rizzi. Nella primavera 2022 sarà il protagonista, insieme a Edoardo Pesce, di “Altrimenti ci arrabbiamo” diretto da YouNuts.

Accanto al cinema, numerosi anche gli impegni televisivi: da “L’olimpiade nascosta” a “La farfalla granata” di Paolo Poeti, e ancora “È arrivata la felicità” di Riccardo Milani, la serie Sky “1992” di Giuseppe Gagliardi, la seconda stagione di “Tutto può succedere” di Francesco Vicario, “La compagnia del cigno” di Ivan Cotroneo e “Non mi lasciare” di Ciro Visco. Ha inoltre ideato la nuova serie Sky “Impero”.

ALESSANDRA MASTRONARDI - *Miriam*

Cinema

- 2021 ALTRIMENTI CI ARRABBIAMO regia di YouNuts!
- 2021 LA DONNA PER ME regia di Marco Martani
- 2021 CON CHI VIAGGI? regia di YouNuts!
- 2020 THE UNBEARABLE WEIGHT OF MASSIVE TALENT regia di Tom Gormican
- 2019 SI MUORE SOLO DA VIVI regia di Alberto Rizzi
- 2018 BUGIARDI regia di Volfango De Biasi
- 2017 US regia di Stefan Schwartz
- 2017 KIP AND THE ICE MAN regia di Gabriele Pignotta
- 2015 LIFE regia di Anton Corbijn
- 2014 THE TOURIST regia di Evan Oppenheimer
- 2014 OGNI MALEDETTO NATALE regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Verducolo
- 2013 AMICI COME NOI regia di Enrico Lando
- 2012 L’ULTIMA RUOTA DEL CARRO regia di Giovanni Veronesi
- 2011 TO ROME WITH LOVE regia di Woody Allen
- 2010 AMERIQUA regia di Marco Bellone & Giovanni Consonni
- 2005 LA BESTIA BEL CUORE regia di Cristina Comencini
- 2003 PROVA A VOLARE regia di Lorenzo Cicconi Massi
- 1998 IL MANOSCRITTO DI VAN HECKEN regia di Nicola De Rinaldo

Televisione

- 2020 CARLA – IL FIM regia di EMANUELE IMBUCCI
- 2019 L’ALLIEVA 3 regia di Fabrizio Costa
- 2018 I MEDICI 2 regia di Jon Cassar e Jan Maria Michellini
- 2017 MASTER OF NONE 2 regia di A. Ansari e A. Yang
- 2017 L’ALLIEVA 2 regia di Luca Ribuoli
- 2015 STUDIO UNO regia di Riccardo Donna
- 2015 L’ALLIEVA regia di Luca Ribuoli
- 2012 ROMEO E GIULIETTA regia di Riccardo Donna
- 2012 I CESARONI 5
- 2011 TITANIC regia di Ciaran Donnelly
- 2011 LA CERTOSA DI PARMA regia di Cinzia Th Torrini
- 2010 MICOL E LE SUE SORELLE regia di Riccardo Donna
- 2010 ROMANZO CRIMINALE 2 regia di Stefano Sollima
- 2009 SOTTO IL CIELO DI ROMA regia di Christian Duguay
- 2009 I CESARONI 4 regia di Francesco Vicario
- 2009 NON SMETTERE DI SOGNARE regia di Roberto Burchielli

- 2008 I CESARONI 3 regia di Francesco Vicario
- 2008 ROMANZO CRIMINALE regia di Stefano Sollima
- 2007 I CESARONI 2 regia di Francesco Vicario
- 2005/06 I CESARONI regia di Francesco Vicario
- 2005 DON MATTEO regia di Elisabetta Marchetti
- 2004 IL GRANDE TORINO regia di Claudio Bonivento
- 2003 UN MEDICO IN FAMIGLIA 3 regia di Isabella Leoni
- 1998 UN PRETE TRA NOI II regia di Ludovico Gasparini
- 1998 LUI E LEI regia di Luciano Mannuzzi
- 1998 AMICO MIO II regia di Paolo Poeti

Teatro

- 2007 THE PROZAC FAMILY regia di Marco Costa (Teatro dei Servi)

Cortometraggi

- 2011 IL FIDANZAMENTO DI MIA MADRE regia di Gaia Gorrini
- 2003 COSE DETTE AL BUIO regia di Marco Costa
- 2004 DUE SIGARETTE regia di Serena Alfieri

CHRISTIAN DE SICA - *Torsillo*

Cinema

- 2022 ALTRIMENTI CI ARRABBIAMO regia di YouNuts!
- 2021 CHI HA INCASTRATO BABBO NATALE regia di Alessandro Siani
- 2021 COMEDIANS regia di Gabriele Salvatores
- 2020 VACANZE SU MARTE regia di Neri Parenti
- 2020 LA MIA BANDA SUONA IL POP regia di Fausto Brizzi
- 2019 SONO SOLO FANTASMI (regista e protagonista)
- 2018 AMICI COME PRIMA (regista e protagonista)
- 2017 POVERI MA RICCHISSIMI regia di Fausto Brizzi
- 2016 POVERI MA RICCHI regia di Fausto Brizzi
- 2015 VACANZE AI CARAIBI regia di Neri Parenti
- 2015 FRAULEIN – UNA FIABA D’INVERNO regia di Caterina Carone
- 2014 LA SCUOLA PIÙ BELLA DEL MONDO regia di Luca Miniero
- 2013 IL PRINCIPE ABUSIVO regia di Alessandro Siani
- 2013 COLPI DI FORTUNA regia di Neri Parenti
- 2012 COLPI DI FULMINE regia di Neri Parenti
- 2011 AMICI MIEI – COME TUTTO EBBE INIZIO regia di Neri Parenti
- 2010 IL FIGLIO PIÙ PICCOLO regia di Pupi Avati
- 2010 NATALE IN SUDAFRICA regia di Neri Parenti
- 2010 THE TOURIST regia di Florian Henckel von Donnersmarck
- 2009 NATALE A BEVERLY HILLS regia di Neri Parenti
- 2008 NATALE A RIO regia di Neri Parenti
- 2008 PARLAMI DI ME regia di Brando De Sica
- 2007 NATALE IN CROCIERA regia di Neri Parenti
- 2006 NATALE A NEW YORK regia di Neri Parenti

2005 NATALE A MIAMI regia di Neri Parenti
2004 CHRISTMAS IN LOVE regia di Neri Parenti
2004 THE CLAN (regista e protagonista)
2003 NATALE IN INDIA regia di Neri Parenti
2002 NATALE SUL NILO regia di Neri Parenti
2001 MERRY CHRISTMAS regia di Neri Parenti
2000 BODYGUARDS regia di Neri Parenti
1999 VACANZE DI NATALE 2000 regia di Carlo Vanzina
1998 TIFOSI regia di Neri Parenti
1998 PAPARAZZI regia di Neri Parenti
1997 SIMPATICI E ANTIPATICI (regista e protagonista)
1997 A SPASSO NEL TEMPO – L'AVVENTURA CONTINUA regia di Carlo Vanzina
1996 A SPASSO NEL TEMPO regia di Carlo Vanzina
1996 TRE (regista e protagonista)
1995 VACANZE DI NATALE '95 regia di Neri Parenti
1994 UOMINI, UOMINI, UOMINI (regista e protagonista)
1994 SPQR 2000 E ANNI FA regia di Carlo Vanzina
1993 ANNI '90 PARTE II regia di Enrico Oldoini
1992 ANNI '90 regia di Enrico Oldoini
1992 RICKY E BARABBA (regista e protagonista)
1991 VACANZE DI NATALE '91 regia di Enrico Oldoini
1991 IL CONTE MAX (regista e protagonista)
1990 VACANZE DI NATALE '90 regia di Enrico Oldoini
1990 FACCIONE (solo regista)
1989 FRATELLI D'ITALIA regia di Neri Parenti
1988 YUPPIES 2 regia di Enrico Oldoini
1988 COMPAGNI DI SCUOLA regia di Carlo Verdone
1988 NIGHT CLUB regia di Sergio Corbucci
1987 BELLI FRESCHI regia di Enrico Oldoini
1987 MONTECARLO GRAN CASINÒ regia di Carlo Vanzina
1986 YUPPIES regia di Carlo Vanzina
1986 MISSIONE EROICA regia di Giorgio Capitani
1985 GRANDI MAGAZZINI regia di Castellano e Pipolo
1985 I POMPIERI regia di Neri Parenti
1984 VACANZE IN AMERICA regia di Carlo Vanzina
1983 VACANZE DI NATALE regia di Carlo Vanzina
1982 VIUUULENTEMENTE MIA regia di Carlo Vanzina
1982 SAPORE DI MARE regia di Carlo Vanzina
1982 GROG regia di Francesco Laudadio
1982 FLIPPER regia di Andrea Barzini
1981 BOROTALCO regia di Carlo Verdone
1980 MI FACCIO LA BARCA regia di Sergio Corbucci
1980 CASTA E PURA regia di Salvatore Samperi
1980 TESTE DI QUOIO regia di Giorgio Capitani
1979 AN ALMOST PERFECT LOVE AFFAIR regia di Michael Ritchie

- 1979 LIQUIRIZIA regia di Salvatore Samperi
- 1979 IL MALATO IMMAGINARIO regia di Tonino Cervi
- 1977 GIOVANNINO regia di Paolo Nuzzi
- 1976 LA MADAMA regia di Duccio Tessari
- 1976 BORDELLA regia di Pupi Avati
- 1975 CONVIENE FAR BENE L'AMORE regia di Pasquale Festa Campanile
- 1974 LA CUGINA regia di Aldo Lado
- 1972 UNA BREVE VACANZA regia di Vittorio De Sica
- 1969 VITA DI BLAISE PASCAL regia di Roberto Rossellini
- 1968 PAULINE 1880 regia di Jean-Louis Bertuccelli

Televisione - Fiction

- 2016 MOZART IN THE JUNGLE
- 2013 UN MATRIMONIO regia di Pupi Avati
- 2006 LO ZIO D'AMERICA 2 regia di Rossella Izzo
- 2003 ATTENTI A QUEI TRE regia di Rossella Izzo
- 2002 LO ZIO D'AMERICA regia di Rossella Izzo
- 1981 50 ANNI D'AMORE regia di Vito Molinari
- 1980 LA MEDEA DI PORTA MEDINA regia di Piero Schivazappa
- 1969 VITA DI BLAISE PASCAL regia di Roberto Rossellini

Televisione - Varietà

- 2021 UNA SERATA TRA AMICI (Rai1)
- 2017 TALE E QUALE SHOW (di Carlo Conti)
- 2016 ZELIG
- 2015 STRISCIA LA NOTIZIA
- 2014 TALE E QUALE SHOW (di Carlo Conti)
- 2013 TALE E QUALE SHOW (di Carlo Conti)
- 2012 TALE E QUALE SHOW (di Carlo Conti)
- 1982 SOTTO LE STELLE (di Giancarlo Nicotra)
- 1981 DUE COME NOI (di Antonello Falqui)
- 1980 CINEMA CHE FOLLIA - conduttore (di Antonello Falqui)
- 1980 A COME ALICE (di Antonello Falqui)
- 1979 STUDIO 80 - conduttore (di Antonello Falqui)
- 1978 BAMBOLE NON C'È UNA LIRA - conduttore (di Antonello Falqui)
- 1975 LA COMPAGNIA STABILE DELLA CANZONE conduttore (di Enzo Trapani)
- 1973 ALLE SETTE DELLA SERA scritto da Maurizio Costanzo – conduttore

Musica

- 2017 MERRY CHRISTIAN (CD)
- 2007 PER AMORE
- 1993 SOLO TRE PAROLE (LP)
- 1976 LAISSIE (singolo)
- 1975 TRENINO VA (singolo)
- 1973 ANCH'IO HO QUALCOSA DA DIRE (LP)
- 1972 MONDO MIO (singolo)
- 1971 IO NON SO PERCHÉ MI STO INNAMORANDO (singolo)

Teatro

2019/20/21	CHRISTIAN RACCONTA CHRISTIAN DE SICA
2015/16/17	IL PRINCIPE ABUSIVO
2014 - 2015	CINECITTÀ
2013 - 2014	CINECITTÀ
2007 - 2008	PARLAMI DI ME
2001 - 2002	UN AMERICANO A PARIGI – TRIBUTO A GEORGE GERSHWIN
2000 - 2001	UN AMERICANO A PARIGI – TRIBUTO A GEORGE GERSHWIN